

## Salon Ursynów

Kraftmann Automation  
ul. Maryli 19  
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544  
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00  
oraz Nd. 10-16

## BenQ



Nazwa **Monitor BenQ PG2401PT 24 1900 x 1200  
Professional Graphics Color**

Cena **0,00 zł**

Producent **BenQ**

## OPIS PRODUKTU

Benq PG2401PT 24

Oprogramowanie X-Rite Palette Master Dołączone oprogramowanie firmy X-Rite Palette Master umożliwia przeprowadzenie pełnej kalibracji sprzętowej monitora. Obsługiwane czujniki kalibracyjne to: X-Rite (i1 Pro, i1 Pro 2 lub i1 Display Pro)

Bezproblemowy Soft Proofing czyni kontrolę koloru jeszcze skuteczniejszą. Monitory BenQ serii Pro Graphics weryfikowane są względem standardowych, testowych kart kolorystycznych i wydruków produkcyjnych w prawdziwych drukarniach, aby jak najtrafniej określić, które z aspektów kolorystycznych okazują się największym wyzwaniem dla profesjonalistów. Zgodnie z wynikami testów, seria monitorów BenQ PG reprodukuje kolory o współczynniku Delta E poniżej 2.

Certyfikat do zastosowań drukarskich. Monitory z profesjonalnej serii BenQ PG są zgodne z międzynarodowymi normami ISO i wymaganiami instytucji certyfikujących jakość druku (G7 / Fogra). Przekłada się to na większą efektywność pracy i niższy koszt produkcji projektów. Zdjęcia na ekranie nie były nigdy tak wierne ostatecznie wydrukowanym obrazom. Wreszcie pojawiła się seria monitorów, która doskonale odzwierciedla wydruk na ekranie monitora.

**Indywidualne testy potwierdzające jakość** Każdy monitor BenQ serii PG poddawany jest procesowi weryfikacyjnemu jeszcze na etapie produkcji. Testy polegają na określeniu gamutu barwnego oraz 25 punktowym pomiarze równomierności podświetlenia (jasność i chromatyczność), krzywej gamma i określenia różnic za pomocą Delta-E. Wyniki potwierdzone przez BenQ są zgodne ze standardem przemysłowym, a wyniki podsumowane zostały w raporcie kalibracyjnym dołączonym indywidualnie do każdego monitora serii PG.

**Doskonałe pokrycie Adobe RGB oraz CMYK** Monitory BenQ serii PG pokrywają 100% przestrzeni barwnej CMYK oraz 99% przestrzeni Adobe RGB, gwarantując niezwykłą precyzję przy odtworzeniu najprawdziwszych czerwieni róż, błękitu nieba oraz zieleni traw.

**Szersze spektrum barwne na 10-bitowym panelu IPS** Ciesz się gładkim cieniowaniem i przejściami kolorów o naturalnej gradacji na 10-bitowym wyświetlaczu. 10-bitowy panel może generować ponad miliard kolorów, czyli 64 więcej niż na panelu 8-bitowym – gwarantując niezwykle gładką gradację. Seria monitorów PG umożliwia również 14-bitowe przetwarzanie, dzięki czemu weryfikacja niuansów w naturalnych odcieniach jest możliwa jeszcze przed wydrukiem.

**Przewidywalne kolory z 14-bitową tablicą 3D LUT** Dzięki 14-bitowej tablicy 3D LUT (Look Up Table), monitory mogą najdokładniej dobierać i wyświetlać barwy. 14-bitowa tablica poprawia dokładność tworzenia barw w przestrzeni RGB, skutkując doskonałą reprodukcją kolorów oraz odcieni szarości.

**Perfekcja autentycznych kolorów** Monitory BenQ serii PG charakteryzuje precyzja wyświetlania barwy określona współczynnikiem Delta E $\leq$ 2 w przestrzeni Adobe RGB oraz sRGB. W praktyce przekłada się to na precyzję odwzorowania barw na wyświetlaczu na każdym etapie projektowania stron internetowych, edycji zdjęć oraz przygotowania do druku. Delta E $\leq$ 2 zapewnia odbiorcom zgodność kolorów z oryginalnym obrazem, oszczędność czasu i pieniędzy dzięki przewidywalnej reprodukcji za pierwszym i każdym kolejnym razem.

**Kalibracja sprzętowa** Korzystając z urządzeń do kalibracji od X-Rite (i1 Pro, i1 Pro 2 lub i1 Display Pro), możesz przeprowadzić precyzyjną kalibrację sprzętową i ustawić tablicę 3D LUT w monitorze, zapewniając gładkie i bardziej spójne odcienie. Zachowaj obraz zgodny z oryginałem bez zbędnych korekt na karcie grafiki. Skalibrowane ustawienia przechowywane są bezpośrednio w monitorze, w dwóch dostępnych trybach własnych.

**Jednorodność podświetlenia** Równomierność podświetlenia osiągnąca jest dzięki procesowi obejmującemu wykorzystanie zaawansowanej technologii skrupulatnie korygującej setki oddzielnych obszarów ekranu. Funkcja ta umożliwia monitorom serii PG utrzymanie spójności kolorystycznej na całej powierzchni ekranu. Dzięki kontroli jasności oraz chromatyczności, funkcja jednorodności podświetlenia dostarcza bardziej autentyczny i spójny obraz.

**Ergonomiczna konstrukcja** Monitory serii PG posiadają unikalnie zaprojektowaną podstawę, elegancki wygląd, niebieskie detale oraz szeroki zakres regulacji. Ergonomiczna podstawa może być pochylana, przechylana i obracana, aby sprostać każdej konfiguracji Twojego biurka, bez względu na jego układ oraz wzrost użytkownika. Menu ekranowe obraca się automatycznie w zależności od ustawienia ekranu (krajobraz lub portret).

**Zoptymalizowane ustawienia początkowe** Ustawione fabrycznie tryby wyświetlania zapewniają użytkownikom podgląd obrazu w różnych trybach już podczas pierwszego użycia monitora. Seria Pro Graphics posiada wbudowane tryby Standard, Adobe RGB, sRGB, illuminant A, D50 oraz D65 dla standardowego środowiska pracy. Dla bardziej wymagających użytkowników przygotowano tryb Kalibracja umożliwiający zapisywanie ustawień kalibracji oraz przełączanie się pomiędzy różnymi ustawieniami. Dodatkowo szeroko konfigurowalny tryb niestandardowych ustawień może być wykorzystywany do subtelnego dopasowania kolorów.

Szeroka gama łączy. Mnogość różnych wejść zapewnia użytkownikom elastyczność w podłączaniu różnych urządzeń wejściowych. Użytkownicy komputerów PC mogą połączyć monitor serii PG do komputera za pomocą wejścia DVI-D, HDMI lub DisplayPort, podczas gdy użytkownicy komputerów MAC mogą połączyć się z monitorem za pomocą wejścia DisplayPort. Dwa porty USB 3.0 oraz czytnik kart doskonale sprawdzą się do szybkiego transferu plików i podłączenia do urządzeń pełniących funkcje pamięci masowej.

Ośłona monitorowa. Oświetlenie w pomieszczeniu oraz refleksy świetlne często utrudniają właściwą percepcję kolorów wyświetlanych na ekranie. Mając to na uwadze monitor zawiera w zestawie zdejmowany kaptur ochronny wykonany z materiałów redukujących refleksy świetlne, będący niezbędnym akcesorium w miejscach, gdzie kontrola oświetlenia nie jest możliwa.