

### Salon Ursynów

Kraftmann Automation  
ul. Maryli 19  
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544  
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00  
oraz Nd. 10-16

**BenQ**



Nazwa **Projektor BenQ HT5550**

Cena **14 999,00 zł**

Producent **BenQ**

### OPIS PRODUKTU

Projektor True 4K UHD ze 100% DCI-P3 / Rec.709 i HDR-PRO | HT5550

Prawdziwa rozdzielczość 4K UHD z 8,3 mln pikseli

BenQ CinematicColor™ dla 100% przestrzeni barw DCI-P3 / Rec.709 w branży kinowej

Technologia HDR zoptymalizowana pod kątem projektora HDR-PRO™ (obsługa HDR10 / HLG)

CinematicColor™ dla kolorów zgodnie z przewidywaniami reżyserów

Projektor BenQ CinePrime HT5550 4K HDR z technologią CinematicColor™ podnosi Twoje wrażenia kinowe. Wyposażony w 100% pokrycie superszerokiej przemysłowej przestrzeni kolorów DCI-P3, HT5550 zapewnia precyzyjne kolory i autentyczne emocje, aby idealnie zachować wizję reżysera w wciągających filmowych wrażeniach.

Super-szerokie 100% kino cyfrowe DCI-P3 konkurujące kolorami

Najwyższe standardy kolorów w branży filmowej gwarantują dokładne odwzorowanie kinowych kolorów HDR na urządzeniach 4K UHD zgodnie z zamierzeniami twórców. Poprawiając optymalne kolory w celu uzyskania precyzyjnej jakości obrazu, technologia BenQ CinematicColor™ osiąga do 100% super szerokiej przestrzeni barw DCI-P3 w branży kina cyfrowego, czyli 1,26 razy więcej niż w trybie Rec. 709 przestrzeni kolorów. Dzięki DCI-P3 możesz cieszyć się bogatszymi, bardziej realistycznymi kolorami niż kiedykolwiek wcześniej.

Ulepszone mapowanie kolorów w celu reprodukcji naturalnych barw

Ulepszone mapowanie kolorów w technologii BenQ DCI-P3 Cinematic Color zapewnia precyzyjne odwzorowanie kolorów, aby uwolnić zapierające dech w piersiach efekty wizualne z idealnie

realistycznymi kolorami automatycznie dostrojonymi, aby odzwierciedlać naturalne odcienie podczas oglądania filmów Blu-ray DCI-P3 4K.

Fabrycznie skalibrowana dokładność kolorów po wyjęciu z pudełka

Używając specjalnych instrumentów i oprogramowania, HT5550 jest testowany i dostosowywany pod kątem precyzyjnej temperatury kolorów D65, gamma, poziomu czerni, poziomu bieli, neutralnej szarości, śledzenia kolorów RGBCMY, barwy, nasycenia, jasności i mocy wyjściowej w oparciu o DCI-P3 i Rec. 709. Wszystkie dane z wielu interfejsów są zestawiane dla indywidualnych raportów z kalibracji fabrycznej, gwarantując 100% dokładność Rec.709 i DCI-P3 z Delta E <3 \* w celu odtworzenia autentycznych kolorów filmów z Hollywood.

\* Delta E określa różnicę między kolorem odniesienia a rzeczywistym kolorem projektora na podstawie współrzędnych  $L^* a^* b^*$ , aby przedstawić „różnicę wrażeń”. Wydajność Delta E <3 oznacza praktycznie brak zauważalnej różnicy kolorów dla ludzkiego oka. (Wydajność Delta E <3 włączona w trybach D. Cinema).

Certyfikowana kalibracja wizualna ISFccc®

Dzięki wysoce renomowanej wbudowanej kalibracji ISFccc® firmy Imaging Science Foundation, obraz i kolorystykę HT5550 można dostosować do dowolnej przestrzeni, a także wstępnie ustawione tryby balansu światła dla dnia i nocy.

Hiperrealistyczna jakość wideo dzięki HDR-PRO™

Zoptymalizowana pod kątem projekcji, wyjątkowa technologia BenQ HDR-PRO poprawia jakość oglądania 4K HDR. Dzięki ulepszonemu mapowaniu tonów, HDR-PRO oferuje większy zakres kontrastu, aby wydobyć każdy szczegół z Blu-ray 4K, a także treści przesyłane strumieniowo, zapewniając niezrównaną przyjemność kinową.

HDR10 i HLG

Technologia HDR-PRO firmy BenQ jest doładowywana przez obsługę HDR10 i HLG (Hybrid Log-Gamma), oferując niesamowite efekty wizualne, niezależnie od tego, czy oglądasz filmy Blu-ray, czy strumieniujesz treści, czy mecze sportowe na popularnych platformach.

\* HLG to standard wysokiej dynamiki (HDR) opracowany wspólnie przez BBC i NHK, obsługiwany przez serwisy wideo, takie jak BBC iPlayer, DirecTV, Freeview Play i YouTube.

Wbudowana estetyka filmowa i filozofia

Aby osiągnąć w pełni spersonalizowaną atmosferę filmową, HT5550 zapewnia zoptymalizowane tryby filmowe dostosowane do kina domowego i ruchu filmowego zgodnie z zamierzeniami reżyserów.

D. Tryb kinowy

Ujawnia różnorodne kolory i subtelne szczegóły w filmach wykorzystujących do 100% gamę kolorów DCI-P3, aby zaprezentować najlepszą zawartość 4K SDR w komfortowym pomieszczeniu AV.

Tryb HDR (włączona szeroka gama kolorów)

Zapewnia najwyższy kontrast dynamiczny i wierne odwzorowanie kolorów w oparciu o technologię HDR-PRO i gamę kolorów do 100% DCI-P3, idealną do Blu-ray 4K HDR i przesyłania strumieniowego treści HLG w wygodnych ustawieniach pokoju AV.

Doświadczenia z filmu na dużym ekranie do salonu

Tryb kinowy

Zwiększona jasność w celu odtworzenia 100% Rec. Dokładność kolorów 709 dla oglądania filmów SDR w wyższej jasności otoczenia.

Tryb HDR

Zaprojektowany do oglądania Blu-ray 4K HDR i przesyłania strumieniowego treści HLG w oparciu o 100% Rec. 709 i technologia HDR-PRO w środowiskach o wyższej jasności.

Filmowy ruch do kinowego rytmu

Aby cieszyć się autentycznym filmem nakręconym dokładnie tak, jak zamierzał reżyser, HT5550 obsługuje odtwarzanie 24 klatek na sekundę (fps), które może akceptować źródła wysokiej rozdzielczości bez migotania w trybie HDR, aby zachować czystość oryginalnego obrazu, dzięki czemu filmy 4K mogą być wyświetlane w prawidłową kadencję, bez potrzeby rozwijania, które zniekształcają odtwarzanie źródłowego wideo.

4K UHD True 8,3 miliona pikseli doskonałości

HT5550 o rozdzielczości 4K UHD 3840 x 2160 z 8,3 milionami różnych pikseli na każdą klatkę wykorzystuje technologię DLP nowej generacji 0,47 cala z pojedynczym DMD DLP, aby zminimalizować elegancki, kompaktowy profil projektora dla nowoczesnego stylu życia. Dzięki czterokrotnie większej

rozdzielczości niż Full HD 1080p, 4K UHD redukuje rozmycie pikseli, zapewniając niesamowitą wyrazistość i wyraźne detale.

Precyzyjny, 11-elementowy, 6-częściowy, szklany zestaw soczewek zoptymalizowany pod kątem 4K 11-elementowy układ soczewek o bardzo wysokiej rozdzielczości podzielony jest na sześć grup z metalową tubą i szkieletem komórki, znacznie przewyższającą technologię projektorów 1080p z większą penetracją światła dla długotrwałej intensywności 4K z zaskakującą wydajnością kolorów, klarownością i ostrością w całym ekran.

Osłona przeciwpyłowa obiektywu

Antyakumulacyjna osłona obiektywu zapobiega gromadzeniu się opadającego pyłu.

Przesunięcie obiektywu 2D i duży zoom 1.6X

HT5550 oferuje przesunięcie obiektywu H / V, aby idealnie pasowało do każdego pomieszczenia dzięki dynamicznemu zakresowi odległości projekcyjnych i wysokości. Duży zoom 1.6X oferuje szeroki zakres odległości rzutowania, co znacznie zwiększa elastyczność instalacji dla różnorodnych opcji montażu i umieszczania, z łatwością zmieniając każdą przestrzeń w naprawdę inspirujące kino domowe.