

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



BenQ

Nazwa **Projektor BenQ W5700S (9H.JKV77.18E)**

Cena **12 999,00 zł**

Producent **BenQ**

OPIS PRODUKTU

Projektor kina domowego 4K UHD, HDR-PRO, 100% DCI-P3/Rec.709 | W5700S

Perfekcja obrazu dzięki 8,3 mln pikseli 4K UHD

CinematicColor™ zapewnia zgodność z przestrzenią barw 100% DCI-P3/Rec.709

HDR-PRO™ z dodatkowym wsparciem HDR10 i HLG

Podstawowe cechy:

Typ DLP

Źródło światła lampa

Rozdzielczość (wyświetlana) Ultra HD (3840x2160)

Rozdzielczość (podstawowa) Full HD (1920x1080)

Jasność -/1800/- ANSI Lumen (wysoki/standardowy/Eco)

Kontrast 100.000:1

Format obrazu 16:9 natywny

Format projekcji 1.36:1-2.18:1

Żywotność lampy 4000/10000/- godziny (standardowy/Eco/Eco+)

Głośność 32/26dB(A) (standardowy/Eco)

Lens-shift vertikal -60.0% +60%, poziomo -23.0% +23%

Złącza wideo 2x HDMI 2.0b In (HDCP 2.2)

Złącza audio 1x cyfrowy Audio In (1x optyczny), 1x wtyczka jack Audio Out

Dodatkowe złącza 1x USB 3.0, 1x USB 2.0, 1x RS-232, LAN

Zużycie prądu 330/247W (standardowy/Eco)

Wymiary (SxWxG) 492x168x349mm

Waga 6.50kg

Cechy szczególne 3D-Ready (aktywne), 4K-Upscaling, pixel shift, HDR, HDR10, HLG, Rec. 709 kalibracja przestrzeni barw

Reprodukcja autentycznych doznań kinowych 4K HDR

Przygotuj się na prawdziwe kino 4K HDR, jak w autentycznym kinie cyfrowym. Dla entuzjastów audio-wideo, którzy chcą poznać każdy szczegół w prawdziwie kinowy sposób, ciesz się super-szeroką

przestrzenią kolorów 100% DCI-P3 z jakością jaką zakładali twórcy. Projektor BenQ W5700S 4K HDR

CinePrime z technologią CinematicColor™ wprowadza niesamowitą magię filmową do twojego pokoju

AV.

CinematicColor™ prezentuje kolory zgodnie z zamysłem reżyserów

Projektor BenQ CinePrime W5700S 4K HDR z technologią CinematicColor™ zwiększa przyjemność oglądania dzięki prawdziwemu doznaniu filmowemu. Obraz ze 100% pokryciem super-szerokiej przestrzeni kolorów DCI-P3, zapewnia precyzyjne kolory i autentyczne emocje, aby doskonale zachować wizję reżysera we wciągających, kinowych doznaniach filmowych.

Super szeroka przestrzeń barw 100% DCI-P3 dorównująca cyfrowym kinom

Najwyższe standardy kolorów przemysłu filmowego gwarantują dokładne odtwarzanie kinowych kolorów HDR w urządzeniach 4K UHD, zgodnie z zamierzeniami filmowców. Wzmacniając optymalne kolory dla precyzyjnej jakości obrazu, technologia BenQ CinematicColor™ osiąga 100% super-szerokiej przestrzeni barw DCI-P3 stosowanej w amerykańskiej branży filmowej i obejmującej o 1.26 razy szerszy zakres widzialnego widma niż Rec. 709. Dzięki DCI-P3, W5700S idealnie odtwarza autentyczną kinową jakość z szeroką gamą precyzyjnie odwzorowanych barw, zgodnie z intencjami reżyserów.

Automatyczne odwzorowanie naturalnych kolorów HDR zapewniające realizm kolorów

Ulepszone odwzorowanie kolorów w technologii BenQ DCI-P3 Cinematic Colour zapewnia precyzyjne odwzorowanie kolorów w celu uwolnienia zapierających dech w piersiach efektów wizualnych a dzięki automatycznie dostrojonym idealnie realistycznym kolorom odzwierciedla naturalne barwy podczas oglądania filmów DCI-P3 4K Blu-ray.

Fabryczna kalibracja zapewnia precyzję odwzorowania barw bez dodatkowej regulacji

Używając specjalnych instrumentów i oprogramowania, W5700S jest testowany i dostosowywany do precyzyjnej temperatury barwowej D65, gamma, poziomu czerni, poziomu bieli, neutralnej szarości, śledzenia kolorów RGBCMY, barwy, nasycenia, jasności i mocy wyjściowej w oparciu o DCI-P3 i Rec. 709. Wszystkie dane z wielu interfejsów są skompilowane dla indywidualnych raportów kalibracji fabrycznej, gwarantując 100% dokładności kolorów Rec.709 i DCI-P3 z $\Delta E < 3^*$, aby odtworzyć autentyczne kolory hollywoodzkich filmów.

* Delta E określa różnicę między kolorem odniesienia a rzeczywistym kolorem projektora w oparciu o współrzędne $L^* a^* b^*$, aby przedstawić „różnicę w odczuwaniu”. Wydajność $\Delta E < 3$ oznacza praktycznie brak dostrzegalnej różnicy kolorów dla ludzkiego oka. (Wydajność $\Delta E < 3$ włączona w trybach kina cyfrowego)

Certyfikowana kalibracja ISFccc®

Dzięki wysoce renomowanej wbudowanej kalibracji ISFccc® firmy Imaging Science Foundation, obraz i kolorystyka W5700S mogą być dostosowane do każdej przestrzeni, wraz ze wstępnie ustawionymi trybami balansu światła dla dnia i nocy.

Niezwykle realistyczna jakość wideo dzięki HDR-PRO™

Zoptymalizowana pod kątem projektorów, wyjątkowa technologia HDR-PRO BenQ poprawia wrażenia z oglądania materiałów 4K HDR dzięki technologii aktywnej przysłony Active Iris oraz dynamicznej czerni Dynamic Black™. Dzięki zastosowaniu udoskonalonego mapowania odcieni, HDR-PRO oferuje większy zakres kontrastu, co pozwala wyświetlać wszelkie detale z płyt Blu-ray 4K i materiałów przesyłanych strumieniowo, gwarantując niezrównane wrażenia kinowe.

Wspierany przez technologię HDR10 i HLG

Technologia HDR-PRO BenQ jest dodatkowo wsparta przez obsługę technologii HDR10 i HLG (Hybrid Log-Gamma), co gwarantuje olśniewający obraz, niezależnie od tego, czy ogląda się film Blu-ray, materiały przesyłane strumieniowo, czy mecz na popularnym kanale sportowym.

* HLG to standard wysokiej dynamiki (HDR) opracowany wspólnie przez BBC i NHK, wspierany przez usługi wideo, takie jak BBC iPlayer, DirecTV, Freeview Play i YouTube.

Zoptymalizowane tryby filmowe dla kina domowego

W celu uzyskania całkowicie spersonalizowanych wrażeń kinowych, zoptymalizowane tryby filmowe W5700S są specjalnie dostosowane pod kątem zapewniania autentycznych barw kinowych zgodnych z zamierzeniami reżyserów w różnych miejscach, w tym w profesjonalnych studiach audio-wideo i salonach kina domowego.

Autentyczna reprodukcja kina dla ciemnych pomieszczeń

Tryb cyfrowego kina

Prezentuje szerokie spektrum kolorów i subtelnych szczegółów w filmach wykorzystujących 100% gamę kolorów DCI-P3, aby zaprezentować najlepsze treści 4K SDR w komfortowym środowisku AV.

Tryb HDR (szeroki zakres barw)

Zapewnia najwyższy dynamiczny kontrast i wierną reprodukcję kolorów w oparciu o technologię HDR-PRO i 100% gamę kolorów DCI-P3, idealny do filmów Blu-ray 4K HDR i strumieniowego przesyłania treści HLG w wygodnych ustawieniach pomieszczenia AV.

Wielkoekranowe wrażenia filmowe w każdym salonie

Tryb kina

Zwiększona jasność do odtworzenia dokładności kolorów Rec. 709 dla oglądania filmów 1080p przy wyższej jasności otoczenia.

Tryb HDR

Przeznaczony do oglądania Blu-ray 4K HDR i strumieniowego przesyłania treści HLG przy Rec.709 oraz technologii HDR-PRO w otoczeniu o większej jasności.

Filmowa płynność obrazu

Aby cieszyć się autentycznymi filmowymi wrażeniami dokładnie tak, jak zamierzał reżyser, W5700S obsługuje odtwarzanie 24 klatek na sekundę (kl./s), bez drgań w trybie HDR, aby zachować czystość oryginalnego obrazu, dzięki czemu filmy 4K mogą być wyświetlane w prawidłowej kadencji, bez zniekształceń źródła wideo.

Perfekcja obrazu dzięki 8,3 mln pikseli 4K UHD

Wyświetlając obraz w rozdzielczości 4K UHD 3840x2160 z 8,3 mln oddzielnych pikseli dla każdej klatki, W5700S wykorzystuje rewolucyjną technologię jednego układu mikro-luster DLP 0,47", co pozwala uzyskać smukłą i kompaktową konstrukcję pasującą do nowoczesnego stylu życia. Dzięki rozdzielczości czterokrotnie wyższej od Full HD 1080p, obiektyw zoptymalizowany dla rozdzielczości 4K ogranicza efekt rozmycia pikseli na rzecz olśniewającej czystości obrazu i doskonałego odwzorowania drobnych szczegółów.

Precyzyja 11-elementowego i 6-grupowego, szklanego obiektywu, zoptymalizowanego pod 4K

11-elementowy zestaw soczewek o bardzo wysokiej rozdzielczości składa się z ośmiu grup z metalową lufą i ramą komórkową, znacznie przewyższającą technologię projektora 1080p z większą przenikalnością światła, zapewniającą długotrwałą intensywność 4K z imponującą wydajnością kolorów, wyrazistością i ostrością na całym ekranie.

CinemaMaster Video+ do majestatycznych scen

Technologia CinemaMaster™ Video+ zmienia każdy pokój w światowej klasy kino domowe wyposażone w technologie uwydatniania materiału wideo, które zadowolą nawet najbardziej krytycznych entuzjastów filmów.

Dostosowane do profesjonalnych sal projekcyjnych AV

Pyłoszczelna, matowo-czarna konstrukcja W5700S zapobiega wyciekowi światła i podkreśla piękną estetykę oraz intuicyjną funkcjonalność.

Pierścień rozpraszający

Pierścień wokół obiektywu zapobiega rozproszeniu światła, a przesunięcie do tyłu eliminuje jakiegokolwiek przenikanie.

Osłona przeciwpyłowa

Osłona obiektywu zapobiega gromadzeniu się kurzu.

Żaluzja zabezpieczająca przed kurzem

Wlot powietrza przez pionową żaluzję redukuje ilość pyłu w układzie chłodzenia.

Przesunięcie obrazu (lens Shift) w pionie i poziomie oraz duży zoom 1,6X

W5700S oferuje przesunięcie obiektywu (lens shift) w pionie i poziomie, aby idealnie pasował do każdego pomieszczenia z dynamicznym zakresem odległości projekcyjnych i wysokości. Duży zoom 1,6X oferuje szeroki zakres odległości rzutów, co znacznie zwiększa elastyczność instalacji dla różnorodnych opcji montażu, łatwo zmieniając dowolną przestrzeń w prawdziwie inspirujące kino domowe.