

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16

BENQ



Nazwa **Projektor BenQ X12000**

Cena **34 999,00 zł**

Producent **BenQ**

OPIS PRODUKTU

BenQ X12000 4K UHD DCI-P3 LED - Projektor Kina Domowego

Projektor BenQ 4K UHD Wprowadza Cyfrowe Kino do Życia, Dzięki Autentycznej Precyzji Kolorów i Dużej Jasności dla Dobrze Oświetlonych Domowych Sal Kinowych

Projektor kina domowego X12000 DLP 4K UHD - produkuje 8,3 miliona różnych pikseli dla wydajności 4K UHD, zapewniając doskonałą równowagę wysokiej jasności dzięki rewolucyjnej technologii LED Philips ColorSpark™ HLD i kolorach dokładnych jak projekcja kinowa, dzięki technologii CinematicColor™. Dodatkowo dostarcza bardzo szeroki zakres kolorów DCI-P3, autentycznie odwzorowując oryginalną wizję reżysera, tak aby rywalizować z jakością obrazu komercyjnego kina cyfrowego. X12000 generuje olśniewający dynamiczny kontrast 50.000: 1, zapewniając ultra-realistyczne panoramiczne widowisko. Dzięki inteligentnej funkcjonalności i elastyczności instalacji X12000 jest wszechstronnie wyposażony we wszelkie niezbędne narzędzia, tak aby płynnie łączyć się z każdym ekskluzywnym kinem domowym.

KLUCZOWE FUNKCJE

4K UHD - 8,3 mln Pikseli

Doskonała Klarowność Obrazu

Doskonała Dokładność Kolorów - CinematicColor DCI-P3

Technologia ColorSpark HLD LED Zapewnia Nowy Poziom Jasności dla Dobrze Oświetlonych Środowisk

Technologia ColorSpark HLD LED zapewnia nowy poziom jasności dla dobrze oświetlonych środowisk

Automatyczne Włączanie / Wyłączanie

Rzut Oka na Projektor DLP 4K UHD o Jakości Cyfrowej Obrazu DCI-P3 dla Autentycznego Doświadczenia Kina Domowego

X12000 łączy w sobie rewolucyjną technologię LED o wysokiej jasności i technologii CinematicColor firmy BenQ, tak aby osiągnąć wyjątkową gamę kolorów DCI-P3.

To wszystko sprawia, iż uzyskujemy doskonałą jakość obrazu DLP, tak aby rywalizować z komercyjnym kinem cyfrowym i bez problemu łączyć się z domowym ekranem w każdym pomieszczeniu.

4K UHD - 8.3 milionów Pikseli Zapewnia Doskonały Obraz z Subtelnyimi Szczegółami

W12000 wykorzystuje zaawansowaną technologię DLP 4K UHD DMD z mikrolustrami o rozmiarze 2716 x 1528 (4,15 miliona), tak aby osiągnąć normę spełniającą specyfikację 4K UHD - firmy Consumer Electronics Association (CEA). Wykorzystując technologię XPR do szybkiego przełączania za pośrednictwem precyzyjnego napędu optycznego z podwójną pozycją i z najnowocześniejszymi funkcjami przetwarzania obrazu w celu podwojenia rozdzielczości do 8,3 milionów pikseli dla każdej ramki, cztery razy większą niż rozdzielczość Full HD 1080p. Niesamowita jakość obrazu 4K UHD zmniejsza rozmycie między pikselami, zapewnia najwyższą przejrzystość i precyzyjne odwzorowanie drobnych szczegółów.

Szczegółowość Obrazu i Dokładność Kolorów

Dzięki unikalnej technologii DMD DLP w celu uniknięcia problemów związanych z wyrównywaniem wielu paneli, X12000 prezentuje integralność obrazu i dokładny kolor, funkcje które są szczególnie ważne przy bardzo drobnych rozmiarach pikseli 4K znacznie mniejszych niż rozmiar pikseli dla FLHD 1080p. X12000 generuje ostre obrazy i precyzyjne kolory, pozbawione artefaktów, takich jak rozmycie, cienie i wzorce zakłóceń zapewniając nieskazitelną klarowność obrazu..

Wyrafinowany System Soczewek 4K Zapewniający Czysty Odbiór Obrazu

Dzięki wiodącej architekturze obiektywu, optyczny silnik X12000 został zaprojektowany specjalnie z myślą o spektakularnej jakości obrazu 4K, oferując funkcję True Zoom i prezentując najlepszą jakość oglądania dzięki doskonałej optyce.

Wysoka Precyzja-14-elementowej Soczewki Podzielonej na Sześć Grup

Matryca o bardzo wysokiej rozdzielczości 14-elementowej soczewki jest podzielona na sześć grup z ramą metalową i komórką, co znacznie przewyższa technologię projektora o rozdzielczości 1080p z większą penetracją światła w celu uzyskania długotrwałej intensywności 4K, a jej jakość, czystość i ostrość w całym zakresie ekranu.

Synchronizowany System Zoom i Ostrości Zapewniający Najwyższą Precyzję

System Zoom dla X12000 automatycznie dostosowuje ustawienia, tak aby dostosować ostrość i optymalizuje współczynnik powiększenia, tak aby uzyskać ostrość obrazu bez skazy. Trzy soczewki skupiające ostrość obiektywu dostosowują się równocześnie do grupy soczewek powiększenia obrazu, aby zapobiec zakrzywieniu pola, co zapewnia nieskazitelną jakość i precyzję obrazu w każdym narożniku.

Optyka Bez Skazy dla Najlepszej Jakości

System optyczny BenQ 4K wykorzystuje tylko szkło najwyższej jakości zapewniające doskonałą penetrację światła i realistyczną jakość obrazu. Własne powłoki nisko-emisyjne minimalizują aberrację chromatyczną, dzięki czemu można cieszyć się ulubioną zawartością 4K UHD w doskonałej przejrzystości.

Technologia Philips ColorSpark HLD LED i Technologia BenQ CinematicColor - łączą się, aby Idealnie Zrównoważyć Zarówno jasność, jak i Kolor

BenQ X12000 łączy pionierską nową technologię LED i światową ekskluzywną innowacyjną technologię CinematicColor, która zapewnia przestrzeń kolorów DCI-P3. Znakomicie odwzorowuje równowagę pomiędzy wysoką jasnością i kolorem kinowym.

* ColorSpark jest znakiem towarowym firmy Philips Lighting Holding B.V.

Technologia ColorSpark HLD LED - Zapewnia Nowy Poziom Jasności i Szerszą Gagę Kolorów.

W porównaniu z obecną technologią LED - Technologia Philips ColorSpark HLD LED zapewnia nie tylko szeroką kolorystykę kolorów, lecz równocześnie daje 3-krotnie większą jasność. Technologia ColorSpark HLD LED znacząco zwiększa jasność, wspomagając X12000 wytwarzać 2,2 lumenów w jasnych i dobrze oświetlonych pomieszczeniach. Dzięki 20 tys.godzin bezobsługowej żywotności lampy i natychmiastowej reakcji na włączanie/wyłączanie, X12000 zapewnia długotrwałe i bezproblemowe korzystanie z projekcji. To wszystko dzięki nowoczesnej technologii LED zapewniającej zarówno dużą jasność, jak i zapierającą dech w piersiach gamę kolorów.

Wyrafinowana Technologia BenQ - Exclusive CinematicColor Dla Prawdziwej Dokładności Kinematografii
Wykorzystanie szerszego gamut kolorów i wyższej jasności - ColorSpark HLD Technologia LED, X12000 wykorzystuje ekskluzywne rozwiązania BenQ, jak Technologia CinematicColor, która umożliwia uzyskanie ekspansywnej gamy kolorów DCI-P3, a co odpowiada wysokim standardom komercyjnego kina cyfrowego.

Wspaniała Przestrzeń Barw DCI-P3 Zapewnia Niezrównane Cyfrowe Kinowe Wrażenia
Połączenie technologii LED - ColorSpark HLD z właściwą technologią BenQ - CinematicColor osiąga super wymiarowy zakres kolorów DCI-P3, znacznie większy od parametru Rec.709 - zakres kolorów HDTV. Zgodnie z definicją amerykańskiego przemysłu filmowego, DCI-P3 zapewnia znacznie większą gamę kolorów, która pokrywa o wiele większą część widma widzialnego, zapewniając doskonałą wydajność kolorów. Dzięki DCI-P3 X12000, doskonale odwzorowuje autentyczną jakość kinową, przy intensywnej jasności z precyzją dokładności kolorów, tak jak pierwotnie zamierzała to przedstawić reżyser.

Wysoki Kontrast Natywny

Jako jedna z najważniejszych cech, które decydują o jakości obrazu, natywny kontrast ANSI mierzy siłę poziomów jasności i ciemności. X12000 generuje wiodącą technologię w skali branżowych poziomów projektorów o wysokim rodzimym współczynniku kontrastu ANSI i wytwarza wyraźnie głęboką, prawdziwą czerń raz rozwiązuje wszelkie subtelne warstwy oraz drobne szczegóły w ciemnych i jasnych scenach bez rozmycia obrazu.

Specjalna Czarna Farba Uszczelnia Wycieki Światła

BenQ podejmuje dodatkowe środki zaradcze, aby zabezpieczyć się przed niewielką możliwością wycieku światła z lekkiego tunelu, co wpływa na kontrast i zaciemnienie szczegółów. Specjalna czarna farba uszczelnia silnik światła X12000, zwiększając kontrast i czyni czytelne nawet najmniejsze detale w najciemniejszych scenach.

Precyzyjna Kontrola Gamma

X12000 utrzymuje dokładną korektę gamma, zapewniając doskonałą równowagę jasności przy drobnych detalach i cieniowaniu, płynne odcienie szarości, zapobiega prześwieceniom scenom i zachowuje każdą subtelność w ciemnych miejscach.

Idealna Temperatura Barw

X12000 ściśle dostosowuje się do idealnych temperatur barw, tak aby zapewnić prawdziwe życie, prawdziwe kolory w każdej scenie każdego filmu.

Najnowocześniejszy Obraz Dzięki TIR - Total Inner Reflectio

System optyczny Firmy BenQ TIR (Total Inner Reflection) wykorzystuje wiele pryzmatów tworzących precyzyjne kąty wiązki światła, rozproszając światło, dzięki czemu można równomiernie odzwierciedlić urządzenie cyfrowe (DMD) i zarejestrować równą barwę, jasność i wierność detali na całym projekcie obrazu. Efektem jest nieskazitelna jakość obrazu, bez skazy na całym dużym ekranie dla doskonałej rozrywki kinowej.

CinemaMaster™

Cinema Master™ przekształca dowolny pokój w światowej klasy zestaw kina domowego z technologiami wspomagającymi wideo, które zadowolą nawet najbardziej wymagających entuzjastów filmów.

Rozszerzenie Pikseli 4K - Pixel Enhancer 4K

Funkcja 4K Pixel Enhancer wykrywa zmiany koloru między obiektem, a jego tłem, tak aby uzyskać ostre krawędzie i precyzyjne tekstury powierzchni.

Rozszerzenie Koloru - Color Enhancer

Funkcja Color Enhancer moduluje złożone algorytmy kolorów, aby bez skazy nasycić kolory, drobne gradienty, odcienie pośrednie i subtelne pigmenty.

Flesh Tone

Funkcja Flesh Tone zapobiega przebarwieniom odcieni skóry od światła wiązki projekcyjnej, przedstawiając każdy odcień skóry w najpiękniejszym odcieniu.

Cyfrowa Poprawa Przejrzystości Koloru (DCTI)

Cyfrowa Poprawa Przejrzystości Luminancji (DLTI)

**Digital Color Transient Improvement (DCTI) &

**Digital Luminance Transient Improvement (DLTI))

Wyrafinowane algorytmy znacznie poprawiają jakość kolorów i jasności podczas tworzenia obrazów o kontrastowych kolorach lub jasnych i ciemnych skalach. DCTI zwiększa barwę wibracji przy drastycznych przejściach kolorów bez zakłóceń. DLTI redukuje hałas z szybkiego przełączania różnych luminancji w celu zoptymalizowania jasności i kontrastu. Efektem jest jakość obrazu przy maksymalnej głębi kolorów kolorystyce.

Certyfikat ISFccc®

Profesjonalnie Skalibrowana Wizualna rozrywka

Dzięki wbudowanej kalibracji ISFccc® (Imaging Science Foundations), obraz i wydajność koloru w projektorze X12000 można dostosować do każdej przestrzeni, a także wykorzystać zaprogramowane tryby równowagi światła dla dnia i nocy.

Rozszerzony Kąt Widzenia dla Prawdziwego Kina

Dzięki obsłudze formatu anamorficznego 2,35: 1 w formacie kinowym, X12000 zapewnia prawdziwie niesamowite wrażenia filmowe z rozległymi kątami widzenia odpowiadającymi dym projekcjom filmowym.

Anamorficzny Format Ultra-Wide 2,35: 1 dla Prawdziwego Kina

X12000 oferuje bardzo szeroki współczynnik w formacie 2.35: 1 z naturalnym wsparciem dla soczewek anamorficznych, które umożliwiają uzyskanie pełnego obrazu pikseli, co można zobaczyć w komercyjnym kinie cyfrowym. X12000 jest w stanie wypełnić bardzo szeroki ekran kinowy 2.35: 1, wykorzystując opcjonalny obiektyw anamorficzny, przeznaczony do autentycznego cyfrowego wyświetlania kinowego w oryginalnym formacie filmowym.

Rozszerzony Kąt Widzenia

X12000 otwiera szerszy kąt widzenia, aby umożliwić wygodne oglądanie siedząc blisko ekranu i daje maksymalizację użytecznego rozmiaru ekranu w danej przestrzeni, przy kącie widzenia 55 ° przy 1,5X PH (wysokość obrazu) na ekranie 16: 9 i 48 ° kąt widzenia przy 2X PH dla ekranu 2.35: 1. Bardzo szczegółowa jakość obrazu 4K UHD w wielkiej skali, zapewnia niezapomniane wrażenia podczas oglądania filmu, a przy tym ma małą gęstość pikseli, tak aby wyeliminować efekt "ekranu przedniego".

Nowoczesny Projekt Wentylacji Czołowej dla Niestandardowych Pomieszczeń

Nowoczesny projekt przedniej wentylacji projektora X12000 jest odpowiedni do subtelnych instalacji sufitowych, ukrytych wewnątrz, szafek lub ścian. Minimalistyczny design łączy się z każdym istniejącym projektem wewnątrz i tworzy elastyczne możliwości instalacji.

Zaawansowany Design Interfejsów dla Uproszczonej Konfiguracji

Bezproblemowy układ portów X12000 umożliwia oddzielenie sygnału zasilania i sygnału wideo w celu wyeliminowania zakłóceń z wystarczającą szczelnością przestrzeni, tak aby pomieścić wszystkie kable HDMI i zasilania w odpowiednim miejscu.

Elastyczne Dopasowania do Idealnego Wyrównania Ekranu

Łatwa instalacja w kinach domowych i miejscach instalacji dowolnego rozmiaru sprawia, że X12000 oferuje potężne, a jednocześnie przyjazne dla użytkownika narzędzia dostosowawcze do profesjonalnych instalacji.

Pięknie i Funkcjonalnie Zaprojektowany do Każdego Wystroju Wnętrza

X12000 jest stylizowany z bardzo nowoczesnym wzorem, które uzupełnia ekskluzywne kino domowe, płynnie łącząc się z istniejącą estetyką, bez potrzeby renowacji.

Przesunięcie Obiektywu H / V dla Niestandardowego Położenia Ekranu

Obiektyw X12000 może być przesuwany pionowo lub poziomo dopasowując obraz do dynamicznego zakresu miejsc projekcyjnych. Wyświetlany obraz można przesuwac w górę / w dół lub w lewo / w prawo, nie tracąc jakości obrazu w celu niestandardowej instalacji w dowolnym pomieszczeniu.

1.5X Duży Zoom Rozwija Możliwości Instalacji

X12000 oferuje 1,5-krotny zoom, co znacznie zwiększa elastyczność instalacji, zapewniając przestrzeń w

prawdziwie inspirującym kinie domowym.