

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16

BenQ



Nazwa **Projektor BenQ X12000H**

Cena **34 899,00 zł**

Producent **BenQ**

OPIS PRODUKTU

Prawdziwy projektor 4K HDR-PRO™, DCI-P3, HLD LED, wzmacniacz wideo, 3D | X12000H

Prawdziwa rozdzielczość 4K UHD 8,3 mln pikseli

Technologia CinematicColor™ firmy BenQ dla branżowej przestrzeni kolorów DCI-P3

Wyjątkowa technologia HDR-PRO™ zoptymalizowana dla projektorów

Luksusowa i prawdziwa wydajność 4K HDR DCI-P3 w cyfrowych kinach domowych

W przypadku większości entuzjastów kina optymalna wydajność kolorów i jakość obrazu są niezbędne do zapewnienia zadowalających wrażeń. Aby stworzyć ten sam inspirujący efekt dla użytkowników, prawdziwe projektory kina domowego DLP 4K HDR firmy BenQ dostarczają wyjątkowo imponujące obrazy dzięki ekskluzywnej technologii CinematicColor™, która wykorzystuje optymalne kolory, aby zapewnić bardzo szeroką przestrzeń kolorów DCI-P3 i jakość kontrastu z ponad 8,3 miliona ostrych jak brzytwa pikseli, co ułatwia zapewnienie niezapomnianych wrażeń podczas oglądania i gwarantuje, że publiczność będzie pod naprawdę dużym wrażeniem.

Kinowa jakość obrazu

Perfekcja 4K UHD w prawdziwej rozdzielczości 8,3 mln pikseli

Model X12000H wykorzystuje 4,15 miliona mikrozwierciadeł, stosowanych w ramach technologii DLP 4K DMD i funkcję szybkiego przełączania prędkości, a także zaawansowane funkcje przetwarzania obrazów, dostępne w ramach czipsetu DLP 4K UHD w celu uzyskania rozdzielczości 3840 x 2160 z 8,3 miliona oddzielnych pikseli dla każdej klatki. Dzięki rozdzielczości, która jest czterokrotnie większa niż full HD 1080p, model 4K UHD zmniejsza rozmycie pikseli, zapewniając budzącą podziw klarowność i wyraźne

drobne szczegóły.

Dokładne kolory i integralność obrazu

Unikając występującego od zawsze problemu z wyrównaniem obrazów z wielu paneli dzięki jednej technologii DMD DLP, model X12000H zapewnia dużą integralność obrazu i dokładne kolory, szczególnie w przypadku bardzo małych pikseli 4K, które są mniejsze od pikseli 1080p. Projektor X12000H tworzy ostre jak brzytwa obrazy i dokładne kolory pozbawione problemów, takich jak rozmycie, cienie i zakłócające wzory, umożliwiając uzyskanie nieskazitelnie klarownego obrazu.

Wiodąca architektura obiektywów

14-elementowa 6-grupowa matryca obiektywu o wysokiej precyzji gwarantuje stabilną jakość obrazu 14-elementowa matryca obiektywu o bardzo wysokiej rozdzielczości jest podzielona na sześć grup z metalowym cylindrem i ramką komórkową, i stanowi technologię znacznie przewyższającą projektory 1080p dzięki zwiększonej penetracji światła, która zapewnia trwalszą intensywność w formacie 4K i zapierającą dech w piersiach wydajność kolorów, klarowność oraz ostrość na całym ekranie.

Zoptymalizowany obiektyw 4K dla czystej klarowności

Wiodąca w swojej klasie architektura obiektywu obejmuje mechanizm optyczny, który został zaprojektowany specjalnie z myślą o spektakularnej jakości obrazu 4K, oferując funkcję True Zoom i zapewniając najlepszą jakość obrazu z nieskazitelną optyką.

Doskonała optyka zapewniająca nadzwyczajną jakość obrazu

System optyczny BenQ 4K wykorzystuje tylko najwyższej klasy szkło zapewniające najlepszą penetrację światła i realistyczną jakość obrazów. Stosowane przez producenta powłoki soczewek charakteryzują się niskim rozpraszaniem i minimalizują aberrację chromatyczną, więc można cieszyć się ulubionymi treściami 4K UHD w olśniewającej ostrości.

Hiperrealistyczna jakość wideo z HDR-PRO™

HDR-PRO™, jako jedyna w swoim rodzaju technologia HDR zoptymalizowana przez firmę BenQ dla projektorów, znacznie wzmocniona dzięki obsłudze zarówno HDR10, jak i HLG oraz wyposażona w wyłączną technologię Auto HDR Color Rendition i Cinema-Optimized firmy BenQ, oferuje większą jasność, zakres kontrastu i optymalizację obrazów, eksponując każdy szczegół treści 4K w celu zapewnienia doskonałych wrażeń kinowych.

Znaczne wzmocnienie dzięki obsłudze HDR10 i HLG

Technologia HDR-PRO™ firmy BenQ została znacznie wzmocniona dzięki obsłudze HDR10 i HLG, oferując niesamowite efekty wizualne, niezależnie od tego, czy odtwarzasz filmy Blu-ray, czy strumieniowo przesyłaną treść na popularnych platformach.

Automatyczne odwzorowanie naturalnych kolorów HDR zapewniające realizm kolorów

W przeciwieństwie do innych projektorów HDR ze zmienioną temperaturą kolorów i przesyconą zielenią oraz czerwienią, technologia firmy BenQ służąca do automatycznego odwzorowania naturalnych kolorów HDR wyzwala zdumiewający obraz HDR 4K z perfekcyjnie naturalnymi kolorami odpowiadającymi rzeczywistości.

Zoptymalizowana pod kątem materiału kinowego technologia HDR zachowuje pełną wyrazność ciemnych szczegółów

Inne projektory HDR mogą tracić szczegóły i wyświetlać nieprawidłową skalę szarości, natomiast projektor BenQ zawiera technologię HDR zoptymalizowaną pod kątem materiału kinowego, która idealnie równoważy nasycenie kolorów i tworzy bogatą skalę kolorów, zachowując pełną wyrazność szczegółów w ciemnych barwach.

CinematicColor™ prezentuje kolory zgodnie z zamysłem reżyserów

Technologia CinematicColor™ wykorzystuje optymalne kolory w celu uzyskania dokładnych i ulepszonych obrazów. Bardzo szeroka przestrzeń kolorów DCI-P3 (zapewniająca znacznie większe widoczne spektrum niż Rec.709), wysoki współczynnik kontrastu natywnego ANSI i certyfikowana kalibracja ISFccc, jakimi charakteryzuje się model CinematicColor, zapewniają niezwykłą wydajność obrazu, która przekłada się na szczegółową, ostrą i wyraźną wizualizację kina domowego.

Cyfrowe kina konkurujące kolorami DCI-P3

Model X12000H łączy w sobie diody LED systemu ColorSpark HLD i opatentowaną technologię CinematicColor™ firmy BenQ w celu osiągnięcia bardzo przestrzeni kolorów DCI-P3 wykorzystywanej przez amerykańską branżę filmową, zapewniającej znacznie większe widoczne spektrum niż Rec. 709. Dzięki systemowi DCI-P3 model X12000H doskonale odtwarza autentyczną jakość kinematyczną z wysoką jasnością i precyzją koloru, zgodnymi z pierwotnymi wyobrażeniami reżyserów.

Doskonale wyważona jasność i kolor

Ekskluzywna technologia CinematicColor™, wykorzystana w modelu X12000, oferuje szerszą gamę kolorów i jaśniejsze diody LED ColorSpark HLD, aby stworzyć rozległą gamę kolorów DCI-P3 odpowiadającą wysokim standardom komercyjnych kin cyfrowych i zapewniającą doskonałą równowagę między wysoką jasnością i kolorystyką kinową.

*ColorSpark jest znakiem towarowym firmy Philips Lighting Holding B.V.

Technologia LED o wysokiej gęstości lumenów

Aktualne projektory LED są ograniczone, jeśli chodzi o jasność, jaką wytwarzają (do 1000 lm). Diody LED o wysokiej jasności (HLD) pracują, przesyłając światło emitowane przez niebieskie diody LED do pręta fosforowego, gdzie jest ono rozładowywane i zamieniane na jasnozielone światło. W połączeniu z bardzo jasnymi diodami LED w kolorze czerwonym i niebieskim, powstaje jaśniejszy obraz z mocnymi i żywymi kolorami.

Zielony moduł diody LED HLD zapewnia 4-krotnie więcej światła niż bieżąca technologia LED, co skutkuje nawet 3-krotnie większą liczbą lumenów na ekranie.

Wrażenia właściwe dla kina cyfrowego w domu

CinemaMaster Video+ do majestatycznych scen

Technologia CinemaMaster™ Video+ zmienia każdy pokój w światowej klasy kino domowe wyposażone w technologie wydajności materiału wideo, aby zadowolić nawet najbardziej krytycznych entuzjastów filmów.

Wzmacnianie pikseli 4K

Funkcja wzmacniania pikseli dostosowuje się do ruchu krawędzi i wykrywa zmiany koloru pomiędzy obiektem a tłem, aby uzyskać ostre krawędzie i precyzyjne tekstury powierzchni.

Uwydatnianie kolorów

Funkcja uwydatniania kolorów moduluje złożone algorytmy kolorów w celu bezbłędnego odwzorowania nasyconych kolorów, subtelnych gradientów, barw pośrednich i delikatnych pigmentów.

Ton skóry

Funkcja koloru skóry uniemożliwia odbarwienie tonów skóry od światła wiązki projekcyjnej, przedstawiając każdy ton skóry w najpiękniejszym odcieniu.

Format anamorficzny z szerokością kinową 2,4:1

Dostępny u lokalnych dealerów BenQ, opcjonalny obiektyw anamorficzny Panamorph Paladin zapewnia imponujący współczynnik proporcji 2,4:1, właściwy dla kin komercyjnych, bez wykraczania stosunku szerokości do wysokości obrazu poza ekran, dostarczając 2 miliony więcej pikseli w celu uzyskania większej jasności i szczegółów, umożliwiających stworzenie kompletnego kina w domu.

*Wybierz „Anamorphic 2.35:1” lub „Anamorphic 16:9” w menu obiektywu anamorficznego.

Wysoki kontrast zapewniający najdrobniejsze szczegóły

Firma BenQ podejmuje dodatkowe środki zaradcze w celu ochrony przed niewielkim ryzykiem wycieku światła rozproszonego z tunelu świetlnego, który może mieć wpływ na kontrast i zasłaniać drobne szczegóły. Specjalna czarna farba zakrywa mechanizm oświetleniowy zastosowany w modelu X12000H, aby wzmocnić kontrast i zapewnić odwzorowanie nawet najmniejszych szczegółów w najciemniejszych scenach, generując wiodące w branży poziomy wysokiego współczynnika kontrastu natywnego ANSI.

Certyfikowana kalibracja ISFccc®

Wykorzystując certyfikowaną kalibrację ISFccc®, która jest bardzo ceniona przez Imaging Science Foundation, obraz i wydajność kolorów można dostosować do każdego miejsca, wraz z gotowymi trybami balansu światła dla dnia i nocy.

Elastyczna regulacja wyrównania ekranu

Projektory serii CinePro firmy BenQ idealnie pasują do kina domowego i instalacji dowolnego rozmiaru, oferując zaawansowane i jednocześnie przyjazne dla użytkownika narzędzia do łatwej regulacji w instalacjach profesjonalnych.

Niesamowita funkcja True Zoom

Dzięki możliwości automatycznego dostosowywania ostrości bez względu na zmiany rozmiaru ekranu system True Zoom zastosowany w modelu X12000H dostosowuje się automatycznie do regulacji ostrości, optymalizując współczynnik powiększenia, aby zapewnić wizualną ostrość bez niedoskonałości. Trzy grupy obiektywów ogniskujących regulują się równocześnie z grupą obiektywów zmiennoogniskowych w celu zneutralizowania zakrzywionego pola, zapewniając nieskazitelną jakość kinową i wysoce precyzyjną klarowność w każdym zakątku obrazu.

Przesunięcie obrazu (lens shift) i duży zoom 1,5X

Projektory Pro Cinema firmy BenQ oferują przesunięcie obrazu (lens shift) w poziomie/w pionie, aby idealnie dopasować się do każdego pomieszczenia z dynamicznym zakresem odległości i wysokości projekcji. Duży zoom 1,5X zapewnia szeroki wachlarz odległości projekcji, aby znacznie zwiększyć elastyczność instalacji w różnych opcjach montażu i ustawienia, łatwo przekształcając dowolne miejsce w naprawdę inspirujące kino domowe.

Smukła konstrukcja z wentylacją z przodu

Przednia wentylacja i elegancka oraz prosta konstrukcja modelu X12000H nadaje się do subtelnej montażu w suficie, ukryciu, szafce lub montażu ściennego. Minimalistyczna konstrukcja łączy się z dowolnym istniejącym wnętrzem i zapewnia elastyczne możliwości instalacji.

Inteligentny interfejs dla prostej konfiguracji

Układ portów modelu X12000H, które nie są w żaden sposób blokowane, rozdziela sygnał zasilania i wideo w celu wyeliminowania zakłóceń bez widocznego bałaganu, tworząc wystarczającą ilość wolnego buforu, aby umożliwić podłączenie grubych, wysokiej jakości kabli i blokad kabla HDMI/zasilania w celu zabezpieczenia ich we właściwym miejscu.

BenQ to najlepsza marka projektorów DLP

Cyfrowe przetwarzanie światła (DLP), technologia, której w 2015 r. przyznano nagrodę Akademii Filmowej za zasługi (statuetkę Oscara®), to czołowa technologia projekcyjna wykorzystywana w 90% światowych kin cyfrowych, z tego w 100% kin IMAX. Technologia DLP ma ponad 50% udziału w światowym rynku projektorów. BenQ jest najlepiej sprzedającą się marką projektorów DLP, które oferują niezrównaną wydajność światowej klasy.