

### Salon Ursynów

Kraftmann Automation  
ul. Maryli 19  
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544  
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00  
oraz Nd. 10-16



Nazwa **DALI ALTECO C-1 Głośnik Dolby Atmos  
CZARNY**

Cena **1 099,00 zł**

Producent **Dali**

### OPIS PRODUKTU

DALI ALTECO C-1 to naprawdę wielofunkcyjny głośnik. Idealnie nadaje się do obsługi sygnału górnej warstwy w konfiguracji surround, może również pełnić rolę głośnika stereofonicznego. Projektując zwrotnicę do użytku w stereo i dbając o zasady projektowania dźwięku DALI, stworzyliśmy głośnik, który zapewnia realistyczne odwzorowanie sygnału warstwy wysokości z filmów kodowanych w standardzie Atmos, DTS-X i Auro-3D.

#### DWA TRYBY DŹWIĘKU

Unikalna, kątowna konstrukcja połączona z trybem podwójnego dźwięku pozwala na użycie tego głośnika w wielu różnych konfiguracjach. Ustaw przełącznik na przednim panelu 'W GÓRĘ', by ukierunkować fale dźwiękowe prosto, pod lekkim kątem skierowane do dołu lub wybierając "W DÓŁ", kierując dźwięk prawie zupełnie w dół, co umożliwia instalację głośnika w bliskiej odległości od miejsca odsłuchu.

#### UP-FIRING

Kątowna konstrukcja tego głośnika sprawia, że jest on idealny do wykorzystania zjawiska odbicia dźwięku. W połączeniu z odbiornikiem surround, który umożliwia przekazywanie sygnału warstwy wysokości (Dolby Atmos, DTS-X lub Auro-3D), umieszczenie go nad głośnikami przednimi, a nawet nad tylnymi głośnikami będzie gwarantować doskonałe odbicie sygnału warstwy wysokości, przy odtwarzaniu kompatybilnych filmów i koncertów.

#### Membrany z włókna drzewnego

Niskostratne głośniki wykonane z lekkich membran papierowych ze wzmocnieniem włóknami drewnianymi. Osadzone membrany z włókna drzewnego nadają powierzchni nieregularną strukturę, która dramatycznie minimalizuje rezonowanie powierzchni. Tworzy też możliwie najlepszą reprodukcję każdego detalu w sygnale dźwiękowym.

#### PRZETWORNIK WYSOKOTONOWY Z MIĘKKĄ KOPUŁKĄ

Kopułka głośnika wysokotonowego oferuje rozdzielczość najlepszą w swojej klasie, o rozszerzonym

paśmie przenoszenia, szerokiej dyspersji i niskim zabarwieniu. Wyraźne dziedzictwo naszej serii high-end. Głośnik wysokotonowy jest oparty na niezwykle lekkim tkanym materiale, który waży mniej niż połowę wartości określonej dla rynkowego standardu (0,056 mg/mm<sup>2</sup>).

DALI ALTECO C-1 jest prawdziwym głośnikiem o wielu zastosowaniach, zarówno dzięki konstrukcji, jak i funkcjonalności. DALI zapewnia, że ALTECO C-1 może być używany zarówno jako głośnik górnej warstwy, jak i tradycyjny głośnik stereo. Projektując zwrotnicę do użytku w stereo i dbając o zasady projektowania dźwięku DALI, stworzyliśmy głośnik spełniający oba kryteria. Jest idealnym rozwiązaniem do obsługi sygnału górnej warstwy w konfiguracji surround, doskonale sprawdza się również jako głośnik stereofoniczny.

ALTECO C-1 zapewnia realistyczne odwzorowanie sygnału warstwy wysokości z filmów kodowanych w standardzie Atmos, DTS-X i Auro-3D w konfiguracji surround - nie tylko w przypadku ustawienia umożliwiającego odbicie fali od sufitu, ale także bezpośredniego nadawania z miejsca pod sufitem.

ALTECO C-1 jest w stanie to osiągnąć nawet bez specjalnej equalizacji stosowanej w celu wzmocnienia efektu płynącego z użycia technologii HRTF (Head Related Transfer Function). Technologia ta wykorzystywana jest w certyfikowanych głośnikach Atmos. Zamiast tego, ALTECO C-1 opiera się wyłącznie na przetwarzaniu sygnału warstwy wysokości wykonanym przez wzmacniacz. Przy uwzględnieniu nieliniowej equalizacji HRTF w modelu ALTECO C1, nie byłoby możliwe użycie go jako uniwersalnego, neutralnego głośnika, ograniczając wykorzystanie tylko jako głośnik typu "up-firing". Zaprojektowany w wyjątkowy sposób, DALI ALTECO C-1 dostarcza to co najlepsze z kilku światów, oferując maksymalną wszechstronność i wiele zastosowań.

pasmo przenoszenia ( $\pm 3$  dB): 74 - 26 000 Hz

czułość (2,83 V/1 m): 83 dB

impedancja nominalna: 6 Ohm

maksymalne SPL: 103 dB

zalecana moc wzmacniacza: 40 - 100 W

częstotliwość zwrotnicy: 2 100 Hz

konstrukcja zwrotnicy: 2-drożna

przetwornik wysokotonowy: 1x 21 mm, miękka kopałka tekstylna

przetwornik niskotonowy: 1x 4.5", stożek z włókna drzewnego

typ obudowy: zamknięta

złącza: pojedynczy przewód (złącze sprężynowe)

zalecane rozmieszczenie: na ścianie, na głośniku

zalecana odległość od ściany: 1 - 50 cm