

### Salon Ursynów

Kraftmann Automation  
ul. Maryli 19  
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544  
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00  
oraz Nd. 10-16



Nazwa **DALI Kolumna głośnikowa podłogowa  
RUBICON 5 Rosso**

Cena **0,00 zł**

Producent **Dali**

### OPIS PRODUKTU

Dzięki dużym rozmiarom obudowy i hybrydowemu modułowi głośnika wysokotonowego, zawierającego zarówno miękką kopułkę, jak i wstęgę, podłogowa kolumna RUBICON 5 emituje szeroki zakres dźwięków o wysokiej częstotliwości o dużej szczegółowości. Odtwarzane basy są głębokie i odtwarzane z wysoką punktualnością, zadowolając najbardziej wymagających odbiorców. Dzięki temu RUBICON 5 to głośnik o doskonałych możliwościach, pomimo kompaktowych rozmiarów.

#### System magnesów DALI SMC

Z częścią stykową wykonaną całkowicie z SMC, otoczoną przez podzieloną miedzianą nasadkę i zamkniętą wewnątrz dużego magnesu ferrytowego, efekt SMC jest zmaksymalizowany i skupiony oraz redukuje zniekształcenia jak nigdy wcześniej.

#### Hybrydowy moduł głośnika wysokotonowego

Hybrydowy moduł głośnika wysokotonowego jest znakiem firmowym DALI, jak i serii RUBICON. Jego produkcja odbywa się w Danii. Hybrydowy moduł głośnika wysokotonowego łączy kopułkę głośnika wysokotonowego z wstęgowym głośnikiem wysokotonowym dla niezwyklej reprezentacji wysokich częstotliwości.

#### Konstrukcja obudowy

Rozdzielenie głośników średnio i niskotonowych do osobnych komór umożliwia niezależne strojenie każdego głośnika do jego konkretnego zakresu częstotliwości, w celu maksymalizacji mocy kolumny.

#### Membrany z włóknami drzewnego

Użycie membrany z włókna drzewnego zapewnia naszym ręcznie budowanym głośnikom basowym lekką, sztywną i losowo nierówną membranę. Umożliwia to łatwe poruszanie się, nawet ruchami tłokowymi oraz znacznie redukuje możliwość powstawania rezonansu powierzchniowego

## Technologia low-loss

Stożek membrany zastosowany w serii RUBICON nawiązuje do technologii zastosowanych w serii EPICON i posiada lekką, sztywną i nierówną strukturę. To obniża złożoność centralnej części karkasu, zapewnia równe ruchy cewki, a tym samym ogranicza możliwość wystąpienia rezonansu powierzchni membrany oraz zapewnia minimalne zakłócenia. Miękka guma zawieszenia głośnika została zaprojektowana i zamówiona specjalnie na potrzeby serii RUBICON. Także wszystkie komponenty znajdujące się w aluminiowej obudowie zaprojektowane były tak, aby zapewnić maksymalny przepływ powietrza między stożkiem oraz systemem magnetycznym.

## Głośniki wysokotonowe

W serii RUBICON, inżynierowie DALI wykorzystują zarówno miękką membranę głośników wysokotonowych pracującą samodzielnie oraz hybrydową konfigurację głośników wysokotonowych wspierających wysokie częstotliwości. Cewka użyta w głośnikach serii RUBICON jest zaprojektowana tak, aby była bardzo lekka i posiadała dużą sprawność, co zapewnia szerszy zakres pasma. Lżejsza cewka umieszczona jest wewnątrz magnesu ferrytowego, który ma ścisłą kontrolę nad jej ruchami. Wstęgowy głośnik wysokotonowy charakteryzujący się szeroką dyspersją, co w połączeniu z miękką membraną powoduje, że moduł wysokotonowy pracuje już od pasma 2.5 KHz. Ta wyjątkowa przepustowość w połączeniu z bardzo szerokim rozproszeniem fali dźwiękowej wpisuje się w filozofię reprodukcji dźwięku DALI.

## Obudowa

Pełna wdzięku, elegancka obudowa głośników RUBICON stanowi bazę dla przetworników o niskiej stratności. W każdej obudowie przetworniki średniotonowe i basowe są oddzielone i znajdują się w własnych komorach. Turbulencje są ograniczone dzięki portowi bass reflex, który znajduje się bezpośrednio za poszczególnym głośnikiem niskotonowym. Dzięki temu czas między głośnikiem niskotonowym i portem basowym jest zoptymalizowany.

zakres częstotliwości +/- 3dB [Hz]: 45 - 34.000

czułość (2,83 V/1 m) [dB]: 86

impedancja [ohm]: 4

maksymalne SPL [dB]: 107

rekomendowana moc wzmacniacza [Watt]: 60 - 150

częstotliwość podziału [Hz]: 2.900 / 14.000

## Linear Drive Magnet System

hybrydowy moduł wysokotonowy, przetwornik super wysokotonowy: 1 x 17 x 45 mm wstęga

hybrydowy moduł wysokotonowy, przetwornik wysokotonowy: 1 x 29 mm kopułka tekstylna

przetwornik nisko-średniotonowy: 1 x 6½" membrana z włókien drzewnych

typ obudowy: Bass reflex

strojenie bass-refleksu [Hz]: 39

wejścia: Bi-wire / Bi-Amp

drewniane wykończenie zewnętrzne

rekomendowane umiejscowienie: podłoga

rekomendowana odległość od ściany [cm]: 20-150

rodzaj głośnika: front