

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Dali OBERON 5 Kolumna Podłogowa
ORZECH**

Cena **1 999,00 zł**

Producent **Dali**

OPIS PRODUKTU

DALI OBERON 5

OBERON 5 to prawdziwy gwiazdor - łączy w sobie pomysły, tradycje innowacyjne technologie DALI. Jest to kompaktowa i elegancka kolumna podłogowa, wyposażona w dwa przetworniki niskotonowe o średnicy 5 1/4 cala wykorzystujące technologię SMC oraz ultra lekki przetwornik wysokotonowy o średnicy 29 mm z miękką kopułką. Ta kompaktowa kolumna podłogowa zaskoczy Cię możliwością dostarczenia głębokiego, mocnego basu wraz z klarowną i dobrze zdefiniowaną średnicą oraz lekkimi wysokimi częstotliwościami. Kolumna OBERON 5 zaskoczy Cię naturalną, realistyczną reprodukcją każdej ścieżki muzycznej i filmowej.

NOWOCZESNY DESIGN

Zaokrąglone krawędzie oraz rustykalny materiał wykorzystany do pokrycia przednich grillów DALI nadają serii OBERON lżejszy i bardziej nowoczesny wygląd. Ten wygląd jest wzmocniony przez elegancko ukształtowaną, aluminiową podstawę zastosowaną w dwóch modelach kolumn podłogowych.

OPATENTOWANA TECHNOLOGIA SMC

Żelazny nadbiegunnik magnesu w przetworniku niskotonowym OBERON został zwieńczony opatentowanym dyskiem SMC - minimalizującym negatywne skutki działania żelaza. Wykorzystanie dysku SMC znacznie zmniejsza mechaniczne zniekształcenia, co również obniża ogólny poziom zakłóceń. Pozwala to na dłuższą przyjemność z odsłuchu, dostarczając relaksującą średnicę oraz zaskakującą ilość szczegółów w swojej klasie cenowej.

MEMBRANA Z WŁÓKIEN DRZEWNYCH

Przetwornik niskotonowy OBERON wykorzystuje membranę z włókna drzewnego z mieszanką drobnoziarnistej masy papierniczej wzmocnionej włóknami drzewnymi, co tworzy sztywną, lekką i dobrze zachowującą się strukturę. W połączeniu z nisko stratnym pierścieniem otaczającym oraz zawieszeniem typu spider, ta membrana doskonale odtwarza wszystkie mikro szczegóły brzmienia zawarte w sygnale - niefiltrowane - oraz z dużą dokładnością.

ŁATWE DO USTAWIENIA

Materiały konstrukcyjne przetworników, budowa zwrotnicy oraz geometria zastosowana w serii OBERON zostały wybrane w celu uzyskania szerokiego rozproszenia dźwięku. Zapewnia to dobrze zintegrowane brzmienie, nawet podczas słuchania pod znacznym kątem poza osią. Dodatkową korzyścią jest znaczna redukcja zniekształceń harmonicznnych oraz dyfrakcji powodujących zniekształcenia częstotliwości. Z tego powodu wszystkie głośniki DALI zostały zaprojektowane tak, aby nie wymagały ustawienia pod kątem skierowanym bezpośrednio na słuchacza.

OBERON 5 to prawdziwy gwiazdor. Kompaktowa i elegancka kolumna podłogowa, wyposażona w dwa przetworniki niskotonowe o średnicy 5 1/4 cala wykorzystujące technologię SMC oraz ultra lekki przetwornik wysokotonowy o średnicy 29 mm z miękką kopułką. Ta kompaktowa kolumna podłogowa zaskoczy Cię możliwością dostarczenia głębokiego, mocnego basu. Wraz z klarowną i dobrze zdefiniowaną średnicą oraz lekkimi wysokimi częstotliwościami, ta kolumna doskonale poradzi sobie z obsługą każdej ścieżki muzycznej i filmowej.

Wraz z premierą serii głośników DALI OBERON wybrano najlepsze elementy z obecnych głośników Dali i połączono je w serię, która zapewnia doskonałą jakość dźwięku, elegancki wygląd oraz wszechstronność użytkowania.

Dzięki OBERON 5, z łatwością zintegrujesz swoje kolumny głośnikowe w każdym pomieszczeniu, ponieważ zarówno materiały konstrukcyjne przetworników jak i geometria zastosowane w modelu OBERON 7 zostały wybrane w celu uzyskania szerokiego rozproszenia dźwięku w obszarze odsłuchowym. Te same zasady zostały zastosowane przy projektowaniu zwrotnicy.

W rezultacie możesz doświadczyć dobrze zintegrowanego dźwięku, nawet podczas słuchania pod znacznym kątem poza osią. Jest to ważne, ponieważ podczas słuchania muzyki rzadko siedzisz bezpośrednio przed głośnikiem. Dodatkową korzyścią jest znaczne zmniejszenie zniekształceń harmonicznnych oraz zniekształceń częstotliwości, ponieważ zawsze będą one silniejsze podczas odsłuchu na osi. Jest to również powód, dla którego wszystkie głośniki DALI zostały zaprojektowane tak, aby nie wymagały ustawienia pod kątem skierowanym bezpośrednio na słuchacza.