

### Salon Ursynów

Kraftmann Automation  
ul. Maryli 19  
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544  
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00  
oraz Nd. 10-16



**JVC**

Nazwa **Projektor JVC DLA-NX7**

Cena **0,00 zł**

Producent **JVC**

### OPIS PRODUKTU

Projektor JVC DLA-NX7 D-ILA jest wyposażony w najnowsze funkcje projekcyjne. Na przykład dzięki nowemu, 0,69-calowemu urządzeniu 4K D-ILA, projektor może generować obrazy o wysokiej rozdzielczości 4K (4096 x 2160) ze swojego całkowicie szklanego systemu soczewek o średnicy 65 mm. Zawartość HDR10 może być wyświetlana z optymalną jakością dzięki funkcji Auto Tone Mapping, która automatycznie dostosowuje ustawienia w oparciu o informacje o masteringu. Łącząc jasność 1900 lm z dynamicznym współczynnikiem kontrastu 800 000: 1 i szeroką gamę kolorów obejmującą zasięg DCI-P3, projektor wiernie odtwarza najnowsze treści, w tym HDR10 i HLG. Odnowiony napęd Clear Motion z funkcją Motion Enhance znacznie zmniejsza rozmycie ruchu. Idź dalej i bądź pierwszy, który zobaczy wysokiej jakości obrazy o wysokiej rozdzielczości przekraczające 4K.

Kluczowe cechy:

Zgodny z najnowszym standardem HDMI / HDCP 2.2 w celu umożliwienia pełnego sygnału wejściowego 4K o szerokości pasma 18 Gb / s

Źródło światła: lampa NSH 265 W.

Rozdzielczość: 4096 x 2160

Złącza wejściowe: HDMI x 2 (3D, Deep Color / HDCP 2.2)

Złącza wyjściowe i sterujące: RS-232C (D-sub 9pin) x 1, LAN (RJ-45) x 1, Trigger x 1 (gniazdo Mini), 3D Sync x 1 (Mini-DIN 3pin)

Nowe urządzenie 0,69 cala 4K D-ILA (4096 x 2160) x 3

O wysokiej rozdzielczości 4K (4096 x 2160)

17-elementowy, 15-grupowy, całkowicie szklany obiektyw wysokiej jakości o średnicy 65 mm

Procesor obrazu Multiple Pixel Control precyzyjnie odtwarza obrazy

1600 lm oznacza jasne obrazy o wysokiej rozdzielczości

Głębokie Czarne są realizowane przez Wysoki Natywny Współczynnik Kontrastu 80 000: 1 (Współczynnik Dynamicznego Kontrastu 800 000: 1)

Kompatybilny z technologią HDR, która znacznie poprawia jakość obrazu, która rywalizuje z prawdziwym życiem.

Kompatybilny z Hybrid Log-Gamma, który ma być szeroko stosowany w przyszłych emisjach

Wyświetl dane masteringu MaxCLL i MaxFALL dostępne dla treści HDR na niektórych płytach Blu-ray UHD

Funkcja Auto Tone Mapping automatycznie dostosowuje ustawienia w celu uzyskania optymalnej jakości obrazu HDR10

Aby ułatwić reprodukcję, projektor automatycznie przełącza się w tryb obrazu HDR, gdy odbierane są sygnały HDR10

System zarządzania kolorami z 6-osiową macierzą

Funkcja automatycznej kalibracji za pomocą czujnika optycznego \* umożliwia optymalizację podstawowych elementów obrazu, w tym balans kolorów, charakterystykę gamma, przestrzeń kolorów i śledzenie kolorów

Tryb Low Latency wyłącza opóźnienie wyświetlania, aby uzyskać szybszą reakcję podczas odbierania sygnałów z komputera i konsol do gier

Odnowiony napęd Clear Motion Drive obsługujący sygnał 4K60P (4: 4: 4) poprawia bardziej płynne obrazy niż kiedykolwiek

Technologia Motion Enhance redukuje szcążkowe obrazy i rozmycie, które często występują w szybko poruszających się obrazach dzięki optymalnemu sterowaniu napędem urządzeń D-ILA

Certyfikat THX 4K Display zapewnia precyzyjną reprodukcję jakości obrazu w jakości 4K,.

Nowe 0,69-calowe urządzenie 4K D-ILA (4096 x 2160) x 3

Procesor obrazu Multiple Pixel Control precyzyjnie odtwarza obrazy bliżej oryginału

\* Wymagane jest ekskluzywne oprogramowanie JVC zainstalowane w komputerze i czujnik optyczny.

Tryb ISF C3 (Certified Calibration Controls) \*\* w celu reprodukcji doskonałej jakości obrazu zoptymalizowanej do określonych warunków.

Opcje transmisji bezprzewodowej do oglądania w 3D: transmisja systemu radiowego (RF) z okularami 3D PK-AG3 do ciągłej pracy 100H i emiterami PK-EM2 3D Synchro

Dziewięć ustawień trybu instalacji obejmuje Lens Control, Pixel Adjustment, Mask, Anamorphic on or off, Screen Adjust, Installation Style, Keystone, Pincushion, and Aspect; można przywołać zapisane tryby instalacji dla różnych środowisk.

Tryb instalacji centralnie zarządza dziewięcioma ustawieniami związanymi z instalacją, aby cieszyć się filmami najlepiej dopasowanymi do każdego środowiska