

### Salon Ursynów

Kraftmann Automation  
ul. Maryli 19  
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544  
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00  
oraz Nd. 10-16



**JVC**

Nazwa **Projektor JVC DLA-X500RWE**

Cena **16 999,00 zł**

Producent **JVC**

### OPIS PRODUKTU

<!-- opis produktu -->

Projektor D-ILA 3D o rozdzielczości 4K ze współczynnikiem kontrastu natywnego 60.000:1 oraz kontrastu dynamicznego 600.000:1, realizowanym dzięki specjalnemu mechanizmowi optycznemu, który składa się z siatki polaryzatorów oraz chipów D-ILA 6-tej generacji. Dodatkowo technologia e-shift 3 z procesorem obrazu Multiple Pixel Control oraz precyzyjnym systemem detekcji, umożliwia widzom delektowanie się obrazami o rozdzielczości 4K, optymalnie dla różnych rodzajów scen.

Projekcja obrazów 4K (3840 x 2160) realizowana dzięki technologii e-shift 3, procesorowi obrazu Multiple Pixel Control oraz systemowi detekcji MPC

Kontrast dynamiczny: 600.000:1 (maks.), kontrast natywny: 60.000:1, realizowany dzięki oryginalnym chipom D-ILA oraz mechanizmowi optycznemu wyposażonemu w siatkę polaryzatorów

Jasność: 1.300 lumenów

Projekcja imponującej jakości obrazów 3D ze zminimalizowanymi zakłóceniami typu cross-talk

(nakładanie klatek) - możliwa dzięki zastosowaniu chipów D-ILA oraz technologii Frame Addressing

Szereg funkcji regulacji obrazu 3D: konwersja 2D-3D, redukcja efektu cross-talk, regulacja rozbieżności oraz regulacja głębi obrazu

Pełny wybór opcjonalnych akcesoriów do bezprzewodowej transmisji obrazów 3D: komunikacja radiowa - okulary PK-AG3 (100 godzin nieprzerwanego działania) oraz emiter sygnału 3D PK-EM2

System zarządzania kolorem z 7-osiową regulacją

Technologia Clear Motion Drive 3 umożliwia płynne wyświetlanie scen charakteryzujących się szybkim ruchem, zarówno dla obrazów 4K jak i 3D

Funkcja Pixel Adjust pozwala użytkownikom precyzyjnie korygować odchylenie koloru o 1/16 piksela; umożliwia segmentację całego ekranu na 121 punktów i indywidualne dopasowanie dla wyświetlanych filmów bez zniekształceń kolorów. Możliwość zapisania dwóch ustawień w pamięci.

Parametry wyświetlania dostosowane do warunków otoczenia

Tryb regulacji obrazu w zależności od typu ekranu: 106 trybów (maks. 255)

Inteligentna przesłona

Pamięć 5 ustawień pracy obiektywu

Digital Keystone w trybie 2D (w kierunku poziomym)

Możliwość sterowania projektorem za pomocą smartfonu/ tabletu

Trzy 0,7-calowe chipy D-ILA Full HD, 6-tej generacji

Projekcja obrazów 4K (3840 x 2160) realizowana dzięki technologii e-shift 3 i procesorowi obrazu Multiple Pixel Control

Wejście sygnału 4K (50p/60p kompatybilne z 4:2:0)

Rozdzielczość: 3840 x 2160 (w 2D); 1920 x 1080 (w 3D)

Lampa NSH 230W

Złącza: HDMI x 2 (3D, Deep Colour, zgodne z CEC), RS-232C x 1, LAN x 1, trigger x 1, 3D x 1

DLA-X500RBE - Projektor D-ILA 3D

Obraz

Urządzenie

0.7-calowy chip Full HD D-ILA (1920 x 1080) x3

Technologia e-shift

Yes (e-shift 3 Technology)

Rozdzielczość

3840 x 2160 (2D)[1]

Obiektyw

Zoom

2x zoom z elektryczną regulacją jasności

f

21,4 -- 42,8 mm

F

3,2 -- 4

Funkcja przesunięcia obiektywu (Lens Shift)

+/-80% w pionie & +/-34% w poziomie, elektryczny

Lampa

Lampa NSH 230W

Jasność

1.300 lumenów [2]

Żywotność lampy

Około 4000 godzin podczas pracy w trybie normalnym

Kontrast

Native: 60,000:1, Dynamic: 600,000:1

Wejście sygnału video

480p/576p, 720p 60/50, 1080i 60/50, 1080p 60/50/24, 3840 x 2160p 60/50/30/25/24, 4096 x 2160p 24[3]

Wejście sygnału PC

Cyfrowy

VGA/ SVGA/ XGA/ WXGA/ FWXGA/ WXGA+/ SXGA/ WXGA++/ WSXGA+/ WUXGA

Terminal wejścia video (tylny panel)

HDMI

2 (3D/Deep Colour/kompatybilny z CEC)

Terminale

RS-232C

1 (D-sub 9-pin)

Trigger

1 (mini jack, DC12V/100 mA)

LAN (RJ45)

1

Terminale wyjściowe (tylny panel)

3D sync

1 (Mini DIN 3-pin)

Ogólne

Poziom szumu

21dB (when the lamp is in Low mode)

Wymagane zasilanie

AC 100-240V, 50/60Hz

Pobór energii

360W (Normal standby: 7W, Eco-mode standby: 0.4W)

Wymiary: szer. x wys. x gł., mm

455 x 179 x 472

Waga, kg

14.7

3D

Format 3D

Frame packing: 720p 60/50, 1080p 24, 1080i 60/50; Side-by-side (half): 720p 60/50, 1080p 60/50/24, 1080i 60/50; Top & bottom: 720p 60/50, 1080p/24

<!-- zestawy -->