

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **KLIPSCH R-34C (R-34-C) Kolumna centralna kina domowego**

Cena **1 699,00 zł**

Producent **Klipsch**

OPIS PRODUKTU

SERIA REFERENCE BASE

Oprócz Reference Premiere najbardziej rozpoznawalna i popularna seria głośników Klipsch. W skład odświeżonej linii wchodzi kolumny podłogowe (R-625FA, R-820F, R-620F, R-610F), podstawkowe (R-51M, R-41M), centralny (R-52C, R-34C), Dolby Atmos (R-41SA). W konstrukcji głośników Klipsch Reference producent zawarł sprawdzone rozwiązania techniczne, które powodują tak niepowtarzalny i wyjątkowy charakter brzmienia. Wśród nich: tytanowy głośnik wysokotonowy wsparty technologią LTS, tuba wysokotonowa TRACTRIX® HORN, membrany IMG w kolorze miedzi. Obudowy wykonane są z płyty MDF. Pokryte są czarną, winylową okleiną o wzorze drewna.

R-34C REFERENCE

Model R-34C jest nową konstrukcją w serii. Pozycjonują się nad R-52C. Formą nawiązuje do modelu RP-404C

TUBA TRACTRIX® HORN 90° X 90°

Wyjątkowa hybrydowa tuba wysokotonowa Tractrix® zapewnia moc, precyzję i emocje związane z muzyką na żywo w połączeniu z najczystszy, niezwykle naturalnym dźwiękiem.

ALUMINIOWY GŁOŚNIK WYSOKOTONOWY (LTS) Z KAPTONOWYM ZAWIESZENIEM

Wyjątkowa technologia LTS (Linear Travel Suspension) minimalizuje zniekształcenia gwarantując doskonałe, bardziej szczegółowe brzmienie. Kapton® jest niezwykle lekkim i sztywnym materiałem stosowanym w zawieszaniach głośników wysokotonowych, w celu zapewnienia wysokiej wydajności oraz poprawy rozdzielczości i szczegółowości. Głośniki wysokotonowe LTS są znakiem rozpoznawczym głośników Klipsch, a więc centralnym elementem jednych z najlepszych głośników na świecie.

MIĘDZIANE MEMBRANY IMG GŁOŚNIKA NISKOTONOWEGO

Membrany głośników niskotonowych wykonane w technologii IMG (Injection Molded Graphite) są wyjątkowo lekkie, a jednocześnie niezwykle sztywne - umożliwiając przez to niespotykane szybkość odpowiedzi w zakresie niskich częstotliwości przy minimalnym zniekształceniu. W połączeniu z głośnikiem wysokotonowym LTS z Tractrix® Horn, zapewnia to najwyższą wydajność głośników w swojej klasie.

SMUKŁA FORMA

Dyskretna elegancja, dopasowana do nowoczesnych płaskich telewizorów.

ZWĘŻONA ZWROTNICA

Zwężana macierz zwrotnicy poprawia rozproszenie, gwarantując lepszą definicję środka - tak istotną dla bogatych w dialogi kanałów centralnych.

ELEGANCKI NOWOCZESNY WYGLĄD

Odsłonięte elementy łączące i eleganckie magnetyczne maskownice nadają głośnikom wysublimowany, nowoczesny wygląd.

OBUDOWA Z MDF POKRYTA ODPORNĄ NA ZADRAPANIA OKLEINĄ WINYLOWĄ

Stylowa estetyka w połączeniu z niezwykle trwałością będzie się doskonale prezentować w każdym wnętrzu.

WYSOKIEJ JAKOŚCI PROJEKT

Wzmocniona konstrukcja z MDF redukuje drgania obudowy gwarantując redukcję zabarwienia i większą precyzję brzmienia.

Paul Wilbur Klipsch

Rok 1946 jest początkiem tworzenia czegoś wielkiego. W małej szopie w Hope w Arkansas Paul Wilbur Klipsch, inżynier, geniusz i indywidualista zaprojektował i ręcznie zbudował legendarny głośnik Klipschorn®. Celem nadrzędnym jego projektu było przeniesienie na możliwie najwyższym poziomie muzyki do swojego salonu.

W tym samym roku zarejestrował nazwę Klipsch & Associates i kontynuował ręczną produkcję głośników tubowych. Pierwszego pracownika zatrudnił dwa lata później. Wspomniana szopa w Hope jest aktualnie pełnowartościową linią produkcyjną, natomiast siedziba firmy przeniesiona została do Indianapolis. Już po kilku latach działalności wyjątkowa jakość głośników znana była w najodleglejszych zakątkach Stanów Zjednoczonych. Paul Wilbur Klipsch stworzył technologię, która miała wpływ na całe pokolenie entuzjastów dobrego brzmienia. Założyciel firmy czynnie uczestniczył w jej pracach, aż do roku 2000. Zmarł w 2002 roku wieku 98 lat.