

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Monitor do ściany wideo LG 55SVH7E**

Cena **24 152,00 zł**

Producent **LG**

OPIS PRODUKTU

Główne Cechy

Jasność (typ.): 700 cd/m²

Ramka: 0,44 mm (równa)

Głębokość: 86,5 mm

Interfejs: HDMI (2)/ DP/ DVI-D/ RGB/ USB 2.0/ RS232C/ RJ45/ audio/ IR

Więcej niż ściana wideo

Najcieńsza na świecie ściana wideo z równą ramką o grubości 0,44 mm

ZERO. ŚCIANA WIDEO

Firma LG wprowadziła pierwszą na świecie ramkę o grubości poniżej 1 mm – równą ramkę o grubości 0,44 mm. Zamiast porównywać cieńszą ramkę z poprzednimi, LG 55SVH7E podkreśla podobieństwo swojego ekranu do pozbawionego ramek oryginalnego obrazu.

*Stan na listopad 2018 r.

Przełomowa równa ramka o grubości 0,44 mm

Niespotykana nigdy wcześniej cienka jak żyłotka ramka – 0,44 mm oraz 0,88 mm BtB – która została zweryfikowana przez Nemko*, pozwala oglądać treść w oryginalnej, niezniekształconej formie.

Większy kąt widzenia

Duże ekrany zazwyczaj umieszcza się powyżej poziomu wzroku, przez co w ścianach wideo znaczenia nabiera jednolita jakość obrazu. Urządzenie 55SVH7E zapewnia większy kąt widzenia niż zwykłe ściany wideo, dzięki czemu prezentuje żywe kolory na całym ekranie bez jakichkolwiek zniekształceń.

* Wyniki na podstawie testów własnych. Rzeczywiste wyniki testów mogą być inne w zależności od środowiska i sprzętu pomiarowego

Szeroki kąt widzenia

Technologia produkcji matryc IPS firmy LG jest znana z doskonałej kontroli ciekłego kryształu, co zapewnia wysokiej jakości obraz pod każdym kątem. Z tego powodu 55SVH7E lepiej przyciąga uwagę realistycznymi kolorami, które nie tracą na jakości pod żadnym kątem.

Jednolite odwzorowanie kolorów

Niski poziom jednolitości wokół obramowania może sprawiać, że rogi będą ciemniejsze, co źle wygląda

na dużych ekranach. Ekran 55SVH7E charakteryzuje się lepszą jednolitością, nawet w rogach, dzięki czemu zapewnia żywe i spójne kolory na całej powierzchni.

* Jednolitość między 13 punktami na ekranie. Wyniki na podstawie testów własnych. Rzeczywiste wyniki testów mogą być inne w zależności od środowiska i sprzętu pomiarowego

Redukcja przerw w obrazie

Model 55SVH7E zawiera algorytm poprawiania obrazu, który redukuje przerwy między złączonymi ekranami podczas odtwarzania filmów. Obiekty znajdujące się na granicy są dostosowywane tak, aby obraz był jak najbardziej płynny.

* „Rozwiązanie konwencjonalne” dotyczy ekranów bez algorytmu udoskonalania obrazu.

Wysoka wydajność i skalowalność

Dzięki wbudowanemu układowi SoC i inteligentnej platformie Signage webOS model 55SVH7E może wykonywać kilka zadań naraz, zapewniając płynność odtwarzania bez użycia dodatkowego odtwarzacza multimedialnego. Platforma webOS obsługuje technologię HTML5 i zawiera pakiet SDK, co znacznie ułatwia tworzenie i optymalizację treści.

Elastyczne tworzenie treści

Za pomocą aplikacji sieciowych można odtwarzać kilka różnych filmów* oraz dodawać efekty animacyjne, takie jak skalowanie czy rotacja, za pomocą efektów przejścia CSS (Cascading Style Sheets). Dostępne jest także strumieniowanie w czasie rzeczywistym**, które umożliwia organizację i zróżnicowanie treści bez ograniczeń pojemnościowych.

* Do dwóch aktualnie dostępnych znaczników wideo mogą zostać dodane kolejne dwa w trzecim kwartale 2019 r.

** Obsługiwane protokoły: RTSP, RTP, HLS, UDP Multicast

Intuicyjna struktura menu

Strukturę menu zoptymalizowano pod kątem zastosowań komercyjnych. Ułatwia pracę i grupuje podobne funkcje, dzięki czemu stanowi łatwy w obsłudze i intuicyjny graficzny interfejs użytkownika. Dzięki temu użytkownik nie musi poznawać funkcji menu oraz uczyć się zarządzania ekranami metodą prób i błędów.

Interfejs dla orientacji pionowej

Konwencjonalny graficzny interfejs użytkownika został zaprojektowany dla telewizorów w orientacji poziomej, przez co menu ekranowe (OSD) w trybie pionowym nie wyglądało najlepiej. W modelu 55SVH7E menu OSD jest odpowiednio dostosowane do formatu 9:16 i wykorzystuje powiększone czcionki.

Łatwa regulacja kolorów

W zależności od treści użytkownik może regulować temperaturę kolorów ekranu za pomocą pilota co 100K.

Łatwa regulacja balansu bieli

W konwencjonalnych ścianach wideo balans bieli można regulować tylko w „pełnym trybie bieli”, natomiast w 55SVH7E można modyfikować każdą wartość skali szarości, co pozwala na bardziej szczegółową regulację bieli.

Zarządzanie połączeniem szeregowym przez LAN

Połączenie szeregowe przez LAN umożliwia wykonywanie poleceń sterowania ścianami wideo, ich monitorowania, a nawet aktualizacji ich oprogramowania.