

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Monitor Audio Gold 100 (5G) Piano Gloss
Black Kolumna Głośnikowa Podstawkowa**

Cena **4 995,00 zł**

Producent **Monitor Audio**

OPIS PRODUKTU

Sprzedawana w parach, podana cena za sztukę.

Gold Series 5G

Gold 100

Model Gold 100 został zaprojektowany, by można go było używać w małych pomieszczeniach. Najlepsza w swojej klasie technologia przetworników z serii Platinum II i piękna obudowa zapewniają najwyższej klasy dźwięk i wygląd, niezależnie od tego, gdzie zostaną ustawione.

Model Gold 100 jest jedynym podstawkowym w tej serii. Połączenie 6½ calowego (165 mm) przetwornika C-CAM nisko- średniotonowego, przetwornika wysokotonowego MPD i skierowanego do tyłu portu HiVe II w kompaktowej, eleganckiej obudowie sprawia, że dźwięk tego dwu-drożnego głośnika jest znacznie większy niż można się spodziewać. Jest poukładany, wszechstronny i z mocniejszym basem, niż się to wydaje możliwe.

Przede wszystkim jest to precyzyjne i bogate w informacje granie, które pokaże Ci najlepszą stronę towarzyszącej elektroniki oraz muzyki, której słuchasz. Małe, w tym przypadku, jest niezwykle wręcz piękne.

Główne Cechy

Konstrukcja dwu-drożna, wentylowana bas-refleksem umieszczonym na tylnej ścianie z technologią HiVe II – poprawiona odpowiedź transjentowa i bardziej zwarty bas dzięki płynniejszemu przepływowi powietrza

Przetwornik wysokotonowy MPD, by uzyskać wyraźne, rozbudowane, a jednocześnie wyjątkowo gładkie wysokie tony

6½ calowy przetwornik nisko- średniotonowy, wyposażony w:

– Technologia RDT II Cone - specjalnie opracowana technologia "membrany kanapkowej"

wykorzystującej cienką warstwę C-CAM, rdzeń o strukturze plastra miodu Nomex i plecionkę z włókna

węglowego, aby uzyskać niesamowitą sztywność, a jednocześnie bardzo niską masę i dobre tłumienie

- DCF (Dynamic Coupling Filter) – filtr zoptymalizowany pod kątem redukcji górnej częstotliwości rezonansowej głośnika i zmniejszania zniekształceń
- Miękka w dotyku górna powierzchnia - zapewnia luksusową, wysokiej jakości stylistykę
- Mocowanie przetworników pojedynczą śrubą – zwiększa jeszcze sztywność obudowy, oraz sztywność połączenia przetwornika i przedniej ścianki kolumny
- Dedykowane magnetyczne maskownice – wizualnie czysta stylistyka, akustycznie przezroczyste
- Dedykowane punkty montażowe do połączenia z podstawkami Uniwersalny stand ST-2, które pozwalają uzyskać najwyższą jakość brzmienia