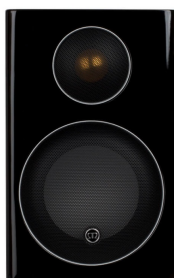


Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Monitor Audio Radius 90 High Gloss Black
Kolumna Głośnikowa Podstawkowa**

Cena **1 295,00 zł**

Producent **Monitor Audio**

OPIS PRODUKTU

Sprzedawana w parach, podana cena za sztukę.

Radius 3G

Radius 90

Oryginalny mini-monitor hi-fi, ale budzący respekt u wszystkich, którzy go słyszeli. W modelu Radius 90 firma Monitor Audio kontynuuje ewolucję zapoczątkowaną w poprzedniej generacji kolumn Radius, uzyskując wspaniały dźwięk o scenie dźwiękowej szerszej niż kiedykolwiek przedtem. Nowy Radius 90 wyposażono w 100 mm przetwornik niskotonowy C-CAM CHAM oraz 25 mm głośnik wysokotonowy C-CAM, odpowiedzialne za klarowne, dobrze kontrolowane i mocne brzmienie. Kolumny Radius 90 mogą pracować w parze jako system głośników frontowych lub surroundowych w systemie AV, w połączeniu z Radiusem 200 lub 225 oraz subwooferami 380 lub 390.

Technologia

4" przetwornik basowy C-CAM - w Radiusach zastosowaliśmy nasze nowe przetworniki basowe z membranami o powierzchni podobnej do powierzchni piłki golfowej, po raz pierwszy zastosowane w topowej serii Platinum, a następnie wprowadzone także w serii Gold GX. Intensywne badania oraz modelowanie z pomocą FEA pozwoliły nam udoskonalić współpracę między membraną a jej napędem, który jest teraz większy, wyposażony w większą cewkę, wyższą moc, a wszystko to pozwoliło zredukować zniekształcenia przetwornika.

Nowa złota kopułka C-CAM - została zoptymalizowana tak, by wykorzystać pełnię swoich możliwości w kompaktowej obudowie Radiusa. Osiągnęliśmy to poprzez bardziej efektywne wentylowanie tylnej strony membrany - powietrze uwięzione i kompresowane w tym miejscu prowadzone jest wokół obudowy głośnika do wentylowanej komory umieszczonej za nim.

Port bas-refleksu HiVe II - to rozwiązanie opracowane na potrzeby serii Platinum debiutuje w Radiusie. Wnętrze wylotu portu bas-refleksu przypomina nieco wnętrze lufy karabinu. Odpowiednie nacięcia na

tej powierzchni przyspieszają przepływ powietrza redukując jednocześnie turbulencje, dzięki czemu powietrze wpada do i wydostaje się z bas-refleksu w bardziej efektywny sposób, co przekłada się na szybszą odpowiedź impulsową basu.

Mocowanie przetworników pojedynczą śrubą do tylnej ścianki kolumny zapewnia mechaniczne odsprężanie ich od przedniej ścianki, co przekłada się na bardziej klarowną i rozdzielczą prezentację tonów średnich. Jednocześnie śruby przechodzące przez całą głębokość kolumny są elementami wzmacniającymi, poprawiającymi sztywność całej obudowy.

Pojedyncze mocowanie do ściany 1/4" x 20TPI. Stosować z opcjonalnym uchwytem do montażu ściennego Monitor Audio, lub innymi standardowymi dostępnymi na rynku.

Opcjonalne podstawki podłogowe, fabrycznie okablowane zapewniają porządek w kablach.