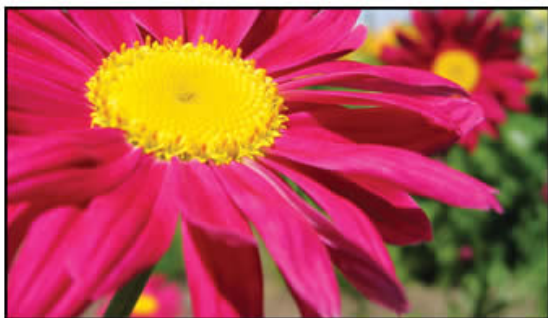


Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Ekran ramowy Optoma ALR100**

Cena **8 839,00 zł**

OPIS PRODUKTU

Ekran ramowy Optoma ALR100

Technologia odrzucenia światła otoczenia - zapewnia żywe obrazy nawet w jasno oświetlonych pomieszczeniach

Wysoki kontrast i stałe nasycenie kolorów - dla drobnych szczegółów w ciemnych scenach i żywych kolorów w jaśniejszych scenach

100-calowa stała rama - dla obrazów Super-size

Współczynnik odbicia światła: 0,42 - dla wyższych kątów widzenia i głębszych poziomów czerni

Fani TV, gracze i ci, którzy lubią oglądać wydarzenia sportowe i filmy będą zachwyceni ekranem Optoma ALR100 . Ten wysokiej klasy ekran projekcyjny jest przeznaczony do użycia z projektorem ultra short throw, aby osiągnąć żywe obrazy nawet w jasno oświetlonych pomieszczeniach. Specjalistyczna powierzchnia ekranu jest przeznaczony do aktywnego odzwierciedlenia wyświetlanego obrazu z wysokim kontrastem i nasyceniem kolorów przy jednoczesnym zapobieganiu wpływowi światła z otoczenia.

Stylowy, nowoczesny wygląd

Wąska ramka ALR100 zapewnia stylowy, nowoczesny wygląd, który będzie dopełnieniem każdej przestrzeni mieszkalnej. Jego współczynnik odbicia światła 0,42 zapewnia szerokie kąty widzenia z każdego miejsca siedzącego - idealny do gier lub oglądania wielkiej gry z rodziną lub przyjaciółmi. Gustowne rozwiązanie dla każdego salonu

Przeznaczony do użycia z projektorem ultra krótkiego rzutu, The ALR100 doskonale współpracuje z projektorów Optoma GT5500 lub GT5000. Ogromny 100-calowy rozmiar obrazu jest możliwy z projektorem umieszczonym zaledwie 30cm od ekranu.

Technologia odrzucenia światła otoczenia

Ten wysokiej klasy ekran projekcyjny przedni jest zaprojektowane tak, aby osiągnąć żywe obrazy nawet w jasno oświetlonych pomieszczeniach. ALR100 wychwytuje światło ultra short throw projektora umieszczonego poniżej ekranu i odrzuca światło, które pada na ekran.

Żywe obrazy, nawet w jasno oświetlonych pomieszczeniach

Specjalistyczna powierzchnia ekranu zapewnia wysoki kontrast i nasycenie kolorów, głębsze poziomy

czerni i żywe kolory - nawet z włączonymi światłami.

Ekran Optoma ALR100 w porównaniu do standardowego ekranu projekcyjnego - w jasno oświetlonym pomieszczeniu.