

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Projektor OPTOMA EH7500**

Cena **41 990,00 zł**

Producent **Optoma**

OPIS PRODUKTU

<!-- opis produktu -->

Spektakularna jakość obrazu, wybitna jasność i wyjątkowa niezawodność

- 6500 ANSI lumenów,
- Natywna WUXGA (1920x1200) - 50% więcej pixeli niż SXGA+,
- Dual Lamp – [multiple redundancy, longer service intervals, 24/7 operation],
- Elastyczność instalacji - 5 opcjonalnych obiektywów, elektryczny lens shift, ostrość i zoom,
- Wymienne koło kolorów – dopasuj wydajność do zastosowania.

ProScene EH7500 jest kwintesencją doświadczenia w projekcji zawartą w pojedynczym produkcie, ewolucją produktu zaprojektowaną wyłącznie dla wymagających profesjonalnych aplikacji.

Dwulampowy, WUXGA i 6500 lumenów zapewnia jasne, krystalicznie czyste obrazy, najwyższą niezawodność i tryb pracy 24/7, aby zapewnić, że jest to projektor, na którym można polegać.

Uszczelniona przed pyłem bezfiltrowa konstrukcja chroni przed wpływem kurzu i pyłu na system, zapewniając optymalną jakość obrazu przy minimum konserwacji.

Elektryczny lens shift, ostrość i zoom w połączeniu z szerokimi wariantami obiektywów oraz wymienne koła kolorów zapewniają pełną elastyczność w celu zapewnienia prostych, bezproblemowych instalacji.

Doskonała jakość obrazu jest sercem i podstawą projektowania każdego produktu linii ProScene. Na każdym kroku, poczynając od bardzo niezawodnego układu DLP® WUXGA wysokiej rozdzielczości, gdzie powstaje obraz, przez technologię pulsacji lampy P-VIP, która dostraja kolory do obowiązujących standardów, aż do precyzji optyki wyostrzającej obraz na ekranie, gdzie dokładność i czystość obrazu są

najważniejsze.

ProScene wybiera technologię DLP®, za jej jakość obrazu i niespotykaną niezawodność. Refleksyjny charakter technologii DLP® opartej na mikro-lusterkach zapewnia wysoką efektywność, jasne obrazy z wielkim kontrastem przy jednoczesnym zachowaniu wiernego odwzorowania kolorów co daje naturalną, rzeczywistą reprodukcję barw. Dla wymagających, profesjonalnych zastosowań sprawdzona niezawodność technologii DLP® czyni ją oczywistym wyborem.

Lampy P-VIP

Dwie lampy Osram 330W P-VIP zapewniają najwyższą możliwą luminancję, niezbędny warunek wszystkich wysoce wydajnych projektorów. Lampy te dłużej utrzymują jasność, zapewniają długą żywotność oraz małe straty strumienia świetlnego w całym cyklu życia. Ponadto, sterowniki lamp są specjalnie dostrojone do lamp, zapewniając nie tylko optymalne warunki pracy dla każdej sytuacji, ale także wyszukane tryby pulsacji lampy oraz gwarancję, że kolor może być dostrajany w zależności od zastosowania.

Kolor obrazu i kontrola rozmiaru

Tam gdzie szczegóły są naprawdę ważne, pełna rozdzielczość WUXGA (1920x1200) oferuje 15% więcej pikseli niż 1080p i 60% więcej niż SXGA+. Umożliwia to wyświetlanie nieskalowanego sygnału Full HD wraz z dodatkowymi szczegółami. Kody czasowe mogą być wyświetlane na ekranie w tym samym czasie - idealne do nagrywania ścieżki dźwiękowej i edycji video, gdzie dokładny harmonogram czasowy może być krytyczny.

Precyzyjna optyka

Asferyczne elementy optyczne oraz wykorzystanie szkła o niskiej dyspersji (LD) utrzymują optymalną wyrazistość i jednorodność ostrości w całym obrazie. Nacisk ProScene na bezkompromisową jakość optyki zapewnia wyjątkowo niskie refleksy kolorystyczne i aberrację chromatyczną, dając w rezultacie krystalicznie czyste obrazu o wysokim kontraście.

Technologia pulsu lampy

Zaawansowana technologia pulsu lampy umożliwiają dostrojenie wydajności kolorów bezpośrednio z lampy. Ta bezprecedensowa kontrola pomaga stworzyć żywe, doskonale nasycone kolory w całym spektrum światła i wyświetla niezwykle naturalny, niemal jak żywe obrazy.

Wspaniałe kolory

EH7500 wykorzystuje technologię BrilliantColor™ by wyświetlać zachwycająco jasne obrazy, z idealnie zbalansowanymi, niemal jak żywymi kolorami.

Wszystkie projektory z linii ProScene przeznaczone są do ciągłej pracy 24/7. Tylko najbardziej niezawodne, sprawdzone komponenty są wykorzystywane w celu zapewnienia najwyższej niezawodności. Ta ciężko wypracowana "umiejętność" została starannie opracowana przez ponad dekadę projektowania i wspieranie milionów projektorów na całym świecie. Klienci ProScene mogą więc być pewni, że dzisiaj Optoma, jako jedna z najbardziej niezawodnych marek projektorów w branży, ma zasłużoną reputację doskonałych usług.

Dwie lampy

Dwie lampy umożliwiają osiągnięcie poziomu niezawodności po prostu niedostępnego dla projektora jednolampowego. Obie lampy mogą być użyte razem w celu osiągnięcia maksymalnej jasności, a jednocześnie zapewniając redundancję gdyby jedna z lamp zawiodła. Alternatywnie pojedyncza lampa może być używana w trybie naprzemiennym Relay, by połączyć pełną żywotność każdej pojedynczej lampy, a tym samym zminimalizować odstępy między serwisami.

Tryb naprzemienny lampy Relay

Dla wymagających instalacji, w których EH7500 pracuje przez długi czas, funkcja naprzemienna lampy może być używana do automatycznego przełączania między lampami.

Technologia DLP®

Technologia DLP® od Texas Instruments® jest szeroko uznana i ceniona za swoją niezrównaną niezawodność i długotrwałą wydajność obrazu. W połączeniu z wysoką jasnością i współczynnikiem kontrastu, staje się oczywistym wyborem dla wymagających aplikacji. Niezależne badania oceniły DLP® jako najbardziej niezawodną z technologii projekcji. Podczas gdy konkurencja może okazywać spadek jakości obrazu zaledwie po kilku tysiącach godzin, technologia DLP® może pozostać niezmienną przez setki tysięcy godzin.

Całkowite koszty eksploatacji

Do wymagających zastosowań całkowity koszt eksploatacji projektora nie jest zawarty w cenie zakupu

oraz cenie lamp zamiennych, ale w drogiej konserwacji i obsłudze. Projektor ProScene wymagają niewielu zabiegów konserwacyjnych, nie mają części, które muszą być naprawiane przez użytkownika i żadnych filtrów wymagających okresowej wymiany. Rezultatem jest niski koszt, przewidywalne cykle serwisowania, co daje zaplanowanie przestołów do minimum.

Gdy zakupisz projektor DLP® Optoma, gwarantujemy, że kolory w porównaniu do innych wiodących technologii nie wyblakną przez minimum 5 lat.

Elastyczność instalacji

Aby sprostać w zasadzie nieograniczonym wyzwaniom instalacji ProAV EH7500 posiada 5 opcji obiektywów z elektrycznym zoom'em i ostrością, w celu zapewnienia, że otrzymasz wielkość obrazu jakiej potrzebujesz. Elektryczny lens shift pomaga wpasować obraz dokładnie tam gdzie chcesz a 2 opcje koła kolorów sprawiają, że możesz dopasować jakość i jasność obrazu dokładnie do wymagań konkretnego zastosowania.

5 opcjonalnych obiektywów może być łatwo dopasowanych za sprawą elektrycznego lens shift'u, zoom'u i ostrości.

Wyświetlanie obrazu w obrazie oraz sąsiadujące obrazy (Picture-in-Picture oraz Side-by-Side)

Wyświetlaj 2 źródła równocześnie z małym oknem na głównym ekranie lub wyświetlanie dwóch źródeł obok siebie.

Porównaj sąsiadująco dwa zestawy danych; możliwości są nieograniczone.

Wymienne koła kolorów

Dwie wersje koła kolorów sprawiają, że charakterystyki wydajności EH7500 mogą być dostosowane do zastosowań. Standardowe koło kolorów "data" zwiększa jasność przy jednoczesnym zapewnieniu dobrego odwzorowania kolorów, natomiast koło "video" z ulepszonymi kolorami maksymalizuje wydajność i wierność kolorów. Koła kolorów są wymiennymi modułami i mogą być zamontowane lub wymieniane na miejscu bez konieczności zdejmowania obudowy projektora.

Integracja z systemem sterowania

Wiele EH7500 może być monitorowanych przez sieć LAN, oferując także użytkownikowi powiadomienia e-mail w przypadku błędu, awarii lamp lub gdy jest konieczna ich wymiana. Z poziomu przeglądarki internetowej można również kontrolować wszystkie aspekty EH7500.

Pełna kontrola

Oszczędź do 30% na rachunkach za energię dzięki 24-godzinnemu zautomatyzowanemu harmonogramowi zasilania, by zapewnić, że projektor jest wyłączony gdy nie jest w użyciu.

Funkcje proekologiczne:

Direct Power On

Projektor uruchomi się natychmiast po podłączeniu zasilania do urządzenia. Eliminuje to konieczność ręcznego włączania projektora za pomocą pilota lub klawiatury, idealny do zastosowania w pomieszczeniach z głównym wyłącznikiem zasilania.

Signal Power On

Projektor włączy się po otrzymaniu sygnału przez jedno z wejść PC/video. Gwarantuje to, że projektor jest włączony tylko wtedy, kiedy jest to konieczne.

Auto Power Off

Jeśli po pewnym, zaprogramowanym czasie projektor nie otrzymuje sygnału ze źródła, wyłączy się automatycznie oszczędzając energię i wydłużając żywotność lamp.

Tryb czuwania Eco

Zmniejsza zużycie energii do mniej niż 1W, gdy projektor nie jest używany.

<!-- zestawy -->