

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Nazwa **Projektor Optoma EH7700**

Cena **48 530,00 zł**

Producent **Optoma**

OPIS PRODUKTU

Spektakularna jakość obrazu, wybitna jasność i najwyższa niezawodność

7500 ANSI Lumenów, rozdzielczość WUXGA, dwulampowy

Elastyczność instalacji - 5 opcjonalnych zmotoryzowanych obiektywów i możliwość projekcji 360°

Przygotowany do pracy scenicznej - mechaniczna przesłona, punkty bezpiecznego montażu i opcje klatek montażowych

Wszechstronna kontrola - pełna obsługa: Creston, Extron, AMX, PJ-Link, komendy Telnet LAN

Zaawansowane sterowanie blendingiem - 3-osiowy system dopasowania kolorów i 8x stopni pracy lamp

ProScene EH7700 jest kwintesencją naszego doświadczenia w projekcji, z którego wyewoluował produkt zaprojektowany wyłącznie do profesjonalnych, wymagających zastosowań. Dwulampowy, WUXGA i 7500 ANSI Lumenów zapewnia jasne, krystalicznie czyste obrazy, najwyższą niezawodność i praca 24/7, aby zapewnić, że jest to projektor, na którym możesz polegać.

Uszczelniona przed pyłem bezfiltrowa konstrukcja chroni przez wpływem kurzu i pyłu na system, zapewniając optymalną jakość obrazu przy minimum konserwacji. Motoryczny Lens Shift, ostrość i zoom w połączeniu z szerokimi wariantami obiektywów, możliwość projekcji 360° oraz wymienne koła kolorów zapewniają pełną elastyczność w celu zapewnienia prostych bezproblemowych instalacji.

Doskonała jakość obrazu jest sercem i podstawą projektowania każdego produktu linii ProScene. Na każdym kroku, poczynając od bardzo niezawodnego układu DLP® WUXGA, gdzie powstaje obraz, przez technologię pulsacji lampy P-VIP, która dostraja kolory do obowiązujących standardów, aż do precyzji optyki wyostrzającej obraz na ekranie, gdzie dokładność i czystość obrazu są najważniejsze.

ProScene wybiera technologię DLP®, za jej jakość obrazu i niespotykaną niezawodność. Refleksyjny charakter technologii DLP® opartej na mikro-lusterkach zapewnia wysoką efektywność jasnych obrazów z wspaniałym kontrastem przy jednoczesnym zachowaniu wiernego odwzorowania kolorów co daje naturalną, rzeczywistą reprodukcję barw.

Dla wymagających, profesjonalnych zastosowań sprawdzona niezawodność technologii DLP® czyni ją oczywistym wyborem!

Lampy P-VIP

Dwie lampy Osram 350W P-VIP zapewniają najwyższą możliwą luminację, niezbędny warunek wszystkich wysoce wydajnych projektorów. Lampy te dłużej utrzymują jasność, zapewniają długą żywotność oraz małe straty strumienia świetlnego w całym cyklu życia. Ponadto, sterowniki lamp są specjalnie dostrojone do lamp, zapewniając nie tylko optymalne warunki pracy dla każdej sytuacji, ale także wyszukane tryby pulsacji lampy oraz gwarancję, że kolor może być dostrajany w zależności od zastosowania.

Kolor obrazu i kontrola rozmiaru

Tam gdzie szczegóły są naprawdę ważne, pełna rozdzielczość WUXGA (1920 x 1200) oferuje 15% więcej pikseli niż 1080p i 60% więcej niż SXGA+. Umożliwia to wyświetlanie nieprzeskalowanego sygnału Full HD wraz z dodatkowymi szczegółami. Kody czasowe mogą być wyświetlane na ekranie w tym samym czasie - idealne do nagrywania ścieżki dźwiękowej i edycji video, gdzie dokładny harmonogram czasowy może być krytyczny.

Precyzyjna optyka

Asferyczne elementy optyczne oraz wykorzystanie szkła o niskiej dyspersji (LD) utrzymują optymalną wyrazistość i jednorodność ostrości w całym obrazie. Nacisk ProScene na bezkompromisową jakość optyki zapewnia wyjątkowo niskie refleksy kolorystyczne i aberrację chromatyczną, dając w rezultacie krystalicznie czyste obrazy o wysokim kontraście.

Technologia pulsu lampy

Zaawansowana technologia pulsu lampy umożliwia dostrojenie wydajności kolorów bezpośrednio z lampy. Ta bezprecedensowa kontrola pomaga stworzyć żywe, doskonale nasycone kolory w całym spektrum światła i wyświetla niezwykle naturalny, niemal jak żywe obrazy.

Wspaniałe kolory

EH505 wykorzystuje technologię BrilliantColor™ by wyświetlać jasne obrazy z idealnie zbalansowanymi, niemal jak żywymi kolorami.

Wszystkie projektory z linii ProScene przeznaczone są do ciągłej pracy 24/7. W celu zapewnienia najwyższej niezawodności wykorzystywane są tylko najbardziej niezawodne, sprawdzone komponenty. Ta ciężko wypracowana "umiejętność" była starannie rozwijana przez ponad dekadę projektowania i wspierana milionów projektorów na całym świecie. Klienci ProScene mogą więc być pewni, że dzisiaj Optoma, jako jedna z najbardziej niezawodnych marek projektorów w branży, ma zasłużoną reputację

świadczenia doskonałego serwisu i usług.

Dwie lampy

Dwie lampy umożliwiają osiągnięcie poziomu niezawodności po prostu niedostępnego dla projektora jednolampowego. Obie lampy mogą być użyte w celu osiągnięcia maksymalnej jasności, a jednocześnie zapewniając redundancję gdyby jedna z lamp zawiodła. Alternatywnie pojedyncza lampa może być używana w trybie naprzemiennym Relay, by połączyć pełną żywotność każdej pojedynczej lampy, a tym samym zminimalizować odstępy między serwisami.

Tryb naprzemienny lampy Relay

Dla wymagających instalacji, w których EH7500 pracuje przez długi czas, funkcja naprzemienna lampy może być używana do automatycznego przełączania między lampami.

Technologia DLP®

Technologia DLP® od Texas Instruments® jest szeroko uznana i ceniona za swoją niezrównaną niezawodność i długotrwałą wydajność obrazu. W połączeniu z wysoką jasnością i natywnymi współczynnikami kontrastu, staje się oczywistym wyborem dla wymagających aplikacji. Niezależne badania oceniły DLP® jako najbardziej niezawodną z technologii projekcji. Podczas gdy u konkurencji może wystąpić spadek jakości obrazu zaledwie po kilku tysiącach godzin, technologia DLP® może pozostać niezmienną przez setki tysięcy godzin.

Całkowite koszty eksploatacji

Do wymagających zastosowań całkowity koszt eksploatacji projektora nie jest zawarty w cenie zakupu oraz cenie lamp zamiennych, ale w drogiej konserwacji i obsłudze. Projektory ProScene wymagają niewielu zabiegów konserwacyjnych, nie mają części, które muszą być naprawiane przez użytkownika i żadnych filtrów wymagających okresowej wymiany. Rezultatem jest niski koszt, przewidywalne cykle serwisowania, co daje zaplanowanie przestoju do minimum.

Gdy zakupisz projektor DLP® Optoma gwarantuje, że kolory porównaniu do innych wiodących technologii nie wyblakną przez minimum 5 lat.

Elastyczność instalacji

Aby sprostać w zasadzie nieograniczonym wyzwaniom instalacji ProAV EH7700 posiada 5 opcji obiektywów z elektrycznym zoom'em i ostrością, w celu zapewnienia, że otrzymasz wielkość obrazu jakiej potrzebujesz. Elektryczny Lens Shift pomaga wpasować obraz dokładnie tam gdzie chcesz a 2 opckie koła kolorów sprawiają, że możesz dopasować jakość i jasność obrazu dokładnie do wymagań konkretnego zastosowania.

5 opcjonalnych obiektywów może być łatwo dopasowanych za sprawą elektrycznego Lens Shift'u, zoom'u i ostrości

Wyświetlanie obrazu w obrazie oraz sąsiadujące obrazy (Picture-in-Picture oraz Side-by-Side)

Wyświetlaj 2 źródła równocześnie z małym oknem na głównym ekranie lub wyświetlanie dwóch źródeł obok siebie.

Prównaj sąsiadująco dwa zestawy danych; możliwości są nie ograniczone.

Możliwa projekcja 360°

Obrazy mogą być wyświetlane pod dowolnym kątem z 360° względem pionowej osi, łącznie z projekcją sufitową i podłogową.

Mechaniczna przesłona

W sytuacjach gdzie konieczna jest zupełna ciemność EH7700 posiada mechaniczną przesłonę, aby zapewnić całkowite zaciemnienie. Idealne do zmiany scen podczas występów na żywo.

Niestandardowe kolory obudowy

Eh7700 dostępny jest standardowo w czarnym i białym kolorze. Jednak jeśli Twój projekt wymaga wyższego poziomu dostosowania, EH7700 jest dostępny w dowolnym kolorze z palety RAL.

Aby uzyskać więcej informacji, prosimy o kontakt.

Wymienne koła kolorów

Dwie wersje koła kolorów sprawiają, że charakterystyki wydajności EH7500 mogą być dostosowane do zastosowań. Standardowe koło kolorów "data" zwiększa jasność przy jednoczesnym zapewnieniu dobrego odwzorowania kolorów, natomiast koło "video" z ulepszonymi kolorami maksymalizuje wydajność i wierność kolorów. Koła kolorów są wymiennymi modułami i mogą być zamontowane lub wymieniane na miejscu bez konieczności zdejmowania obudowy projektora.

Bezpieczne punkty montażowe

Uzupełnieniem istniejących uchwytów do montażu sufitowego, Kensington™ Lock i zabezpieczeń hasłem jakie są we wszystkich modelach ProScene, w EH7700 są bezpieczne punkty mocowania 2x M8 z dostarczonymi śrubami oczkowymi.

Narzędzie do Edge Blending

Nie ma dwóch identycznych projektorów. Przy tworzeniu skomplikowanych, lub nawet prostych projektów Edge Blending z użyciem wielu projektorów, może być ciężko osiągnąć dobre rezultaty jeśli obrazy nie są spasowane. EH7700 wyposażono w następujące funkcje, aby zapewnić wysokiej jakości, jednolite obrazy wynikowe.

Dopasowanie kolorów

EH7700 posiada pełen 3-osiowy system dopasowania kolorów, co w połączeniu z dokładnymi pomiarami może za każdym razem stworzyć idealne połączenie obrazów.

Dopasowanie jasności

Jasność projektora będzie zmieniać się w ciągu swojego życia. Aby prawidłowo dopasować wiele

egemplarzy, EH7700 ma 8 stopni mocy lampy między 80 ~ 100% pełnej jasności.

Integracja z systemami sterowania

Wiele projektorów EH7700 może być monitorowanych przez sieć LAN z wykorzystaniem Creston RoomView, oferując także użytkownikowi powiadomienia e-mail w przypadku błędu, awarii lamp lub gdy jest konieczna ich wymiana. Natomiast interfejs przeglądarki internetowej i pełna obsługa protokołów Extron IP Link, AMX dynamic device discovery oraz PJ-Link umożliwia sterowanie prawie wszystkimi aspektami EH7700 przez sieć, dając Ci możliwość utrzymania kontroli gdziekolwiek jesteś.

Pełna kontrola

Wybrany podgląd wg pomieszczeń, atrybutów, kontaktów

RoomView Express daje możliwość jednoczesnego podglądu ponad 250 pomieszczeń na jednym ekranie. Dostosuj RoomView, aby przeglądać wg. nazwy pomieszczenia, lokalizacji i grupy.

Zasilanie projektora

Sprawdź status wł/wył każdego projektora.

Wyświetlanie użycia

Zobacz wykres słupkowy do monitorowania odsetka dostępnej żywotności lampy projektora i ustaw alarm informujący dział serwisu, że należy zamówić zamienną lampę zanim aktualna lampa przestanie świecić.

Planowanie zdarzeń

RoomView Express sprawia, że planowanie cyklicznego lub pojedynczego zdarzenia jest łatwe. Ustawienie RoomView do automatycznego wyłączenia o północy w dni powszednie mogą zaoszczędzić cenny czas życia lampy i zapewnienia bezpieczeństwa wewnątrz obiektu.

Dziennik zdarzeń

Automatycznie generuj pliki dziennika, raporty i wykresy do analizy ROI i alokacji budżetu. Śledź wykorzystanie urządzenia, statystyki połączeń i historię użytkownika.

Wiemy, że ulepszanie naszych produktów jest najlepszym sposobem na zmniejszenie naszego wpływu na środowisko. Dlatego w Optoma projektujemy nasze produkty, tak aby posiadały długą żywotność, wykorzystując przy tym mniej materiałów, transportując je w najmniejszych z możliwych opakowań i dbając, by były pozbawione wielu toksycznych substancji. Naturalnie wydajność energetyczna i maksymalizacja możliwości recyklingu są wkomponowane już w etapie projektowania. Z każdym nowym produktem staramy się minimalizować nasz wpływ na środowisko. Aby dowiedzieć się więcej o Polityce Proekologiczne Optoma odwiedź stronę www.Optoma.pl

Ekologiczny

Oszczędź do 30% na rachunkach za energię dzięki 24-godzinnemu zautomatyzowanemu harmonogramowi zasilania, by zapewnić, że projektor jest wyłączony gdy nie jest w użyciu.

Direct Power On

Projektor uruchomi się natychmiast po podłączeniu zasilania do urządzenia. Eliminuje to konieczność ręcznego wyłączenia projektora za pomocą pilota lub klawiatury, idealny do zastosowania w pomieszczeniach z głównym wyłącznikiem zasilania.

Auto Power Off

Jeśli po pewnym, zaprogramowanym czasie projektor nie otrzymuje sygnału ze źródła, wyłączy się automatycznie oszczędzając energię i wydłużając żywotność lampy

Signal Power On

Projektor włączy się po otworzeniu sygnału przez jedno z wejść PC/Video. Gwarantuje to, że projektor jest włączony tylko wtedy, kiedy jest to konieczne.

Tryb czuwania Eco

Zmniejsza zużycie energii do mniej niż 1W, gdy projektor nie jest używany.