

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Panasonic

Nazwa **Projektor Panasonic PT-MZ680 White**

Cena **29 999,00 zł**

Producent **Panasonic**

OPIS PRODUKTU

Seria obejmuje modele WUXGA PT-MZ880 (8 000 lm), PT-MZ780 (7 000 lm) i PT-MZ680 (6 000 lm) z udoskonalonym silnikiem Multi-Laser Drive, który zapewnia optymalną równowagę między wysoką jasnością, żywymi kolorami i niskimi operacjami konserwacyjnymi. Pomiar, warunki pomiaru i metoda notacji są zgodne z międzynarodowymi normami ISO/IEC 21118:2020. Wartość jest średnią wszystkich wysyłanych produktów.

Dostrojonny pod kątem optymalnej jasności i koloru

Udoskonalony mechanizm optyczny zapewnia idealną równowagę między wysoką jasnością i żywymi kolorami, zapewniając doskonałą widoczność w dobrze oświetlonych pomieszczeniach. Dzięki wyborowi trybów wyświetlania zoptymalizowanych pod kątem różnych rodzajów treści i powierzchni ekranu oraz technologiom dynamicznej optymalizacji, które stale dostosowują obraz do otoczenia i treści, Twoi widzowie będą cieszyć się dobrze widocznym obrazem bez wyłączania oświetlenia w pomieszczeniu.

Kontrast dynamiczny

Aby jak najlepiej dopasować się do wyświetlanej treści lub środowiska operacyjnego, funkcja Dynamic Contrast analizuje sygnał wejściowy klatka po klatce i bezpośrednio dostosowuje wyjście źródła światła zgodnie z wymaganiami dotyczącymi kontrastu każdej sceny. Oprócz zwiększenia ogólnej precyzji kontrastu, funkcja Dynamic Contrast dokładniej odtwarza sceny, w których często zamieniają się jasne i ciemne obrazy.

Detail Clarity Processor 4

Zastrzeżony obwód analizuje poszczególne klatki wideo, aby wyjaśnić obszary każdego obrazu zawierające drobne szczegóły. Algorytmy wyodrębniają dane z czterech pasm częstotliwości sygnału, wyostrając kontury, korygując kontury i redukując szum, aby uzyskać lepszą definicję tekstu i wyraźniejszą rozdzielczość szczegółów w wideo i grafice.

Dyskretna obudowa wtapia się w pomieszczenie

Nowa, elegancka stylistyka obudowy pomaga tym projektorom wtopić się w otoczenie pomieszczenia. Zastosowanie czerni do zagłębienia podstawy sprawia, że panele boczne i przednie wydają się smuklejsze. Łącząc dyskretną stylistykę z cichą pracą i wyraźną widocznością obrazu, w centrum uwagi staje się projekcja (nie projektor). Wersje całkowicie czarne są dostępne do łatwego

ukrycia w ciemnych miejscach, takich jak muzea.

Cicha praca zwiększa skupienie uwagi

Ponieważ lekcje, spotkania i konferencje coraz częściej odbywają się online, ważne jest, aby hałas projektora nie zagłuszał dyskusji ani nie odwracał uwagi od wyświetlanych treści. Cicha projekcja pomaga również ludziom się skupić. Seria PT-MZ880 obejmuje tryb cichy umożliwiający działanie przy 26 dB* (PT-MZ780/MZ680) lub 28 dB (PT-MZ880). Oczekuj produktywnego udziału publiczności, niezależnie od tego, czy są w sali, czy uczestniczą w Internecie, oraz bardziej wciągających wrażeń, gdy projektory są instalowane w muzeach.

Obsługuje wejście sygnału 4K w celu dopasowania do infrastruktury systemu

Seria PT-MZ880 jest zgodna z sygnałami wejściowymi 4K, akceptując wideo 4K/60p przez wejścia HDMI lub złącze DIGITAL LINK. Ta funkcja jest przydatna podczas integracji projektorów z istniejącą infrastrukturą systemową obsługującą 4K lub gdy konieczne jest dystrybuowanie tego samego sygnału 4K do sieci punktów końcowych o różnych rozdzielczościach wyświetlania bez konieczności używania zewnętrznego konwertera lub ponownego kodowania źródła.

Trzy wejścia HDMI obsługują polecenia CEC

Wejścia HDMI są zgodne z sygnałami sterującymi wysyłanymi przez komponent zgodny z poleceniami CEC, co zapewnia ograniczoną kontrolę nad projektorem za pomocą pilota zgodnego urządzenia źródłowego. Projektory włączają się z trybu gotowości i rozpoczynają odtwarzanie automatycznie na polecenie kompatybilnego odtwarzacza, takiego jak opcjonalny bezprzewodowy system prezentacji PressIT, po podłączeniu do projektora przez HDMI.

Oddzielne terminale LAN i DIGITAL LINK

Możesz sterować projektorami serii MZ880 za pośrednictwem dedykowanego terminala LAN lub połączenia DIGITAL LINK opartego na HDBase-T™. Oba obsługują sygnały sterujące kompatybilne z 100Base-TX i 10BaseT za pośrednictwem aplikacji Panasonic, Crestron Connected™, AMX i Extron®. Dzięki możliwości sterowania przez sieć LAN, DIGITAL LINK może swobodnie przesyłać wideo za pomocą długich kabli o długości do 150 m (492 stóp).

Opcjonalne obiektywy, w tym nowy ultrakrótki obiektyw zmiennoogniskowy

Seria PT-MZ880 jest dostarczana z obiektywem zmiennoogniskowym 1,61–2,76:1 i obsługuje wybór opcjonalnych obiektywów stałoogniskowych i zmiennoogniskowych dostosowanych do preferowanej lokalizacji projektora. Te opcjonalne obiektywy obejmują nowy obiektyw zmiennoogniskowy ET-ELU20 z zerowym przesunięciem, dzięki czemu ta seria projektorów doskonale nadaje się nie tylko do użytku edukacyjnego i korporacyjnego, ale także do ekspozycji muzealnych. Po sparowaniu ze zgodnym, zasilanym obiektywem operatorzy mogą wykonywać regulację powiększenia, ostrości i przesunięcia obiektywu V/H za pomocą pilota do projektora lub aplikacji Smart Projector Control.

Współpracuje z aplikacją Smart Projector Control

Smart Projector Control to aplikacja do zdalnego sterowania dla urządzeń z systemem iOS i Android™, której można używać do regulacji, sterowania i monitorowania maksymalnie 64 projektorów indywidualnie lub jednocześnie z dowolnego miejsca w zasięgu sieci bezprzewodowej. Za pomocą aplikacji można włączać i wyłączać urządzenie, wybierać sygnał wejściowy i regulować ustawienia menu OSD projektora za pomocą ekranu dotykowego urządzenia, gdy projektor znajduje się w trybie gotowości lub jest zasilany z włączoną migawką.

Wbudowane funkcje regulacji geometrycznej i łączenie krawędzi

Regulacja geometryczna to zestaw funkcji wbudowanych w projektor, obsługiwanych za pomocą pilota projektora, które umożliwiają instalatorom korygowanie zniekształceń, gdy obrazy są wyświetlane pod kątem, na zakrzywionych ekranach lub na nieregularnych powierzchniach ekranu. Korekcja obejmuje ekrany sferyczne, cylindryczne i inne złożone kształty bez konieczności podłączania komputera.

Synchronizacja kontrastu i synchronizacja migawki

Synchronizacja kontrastu synchronizuje wartość kontrastu dynamicznego między wieloma projektorami podłączonymi przez szeregowe złącza wejścia/wyjścia. Ta funkcja zwiększa jednolitość poszczególnych obrazów w systemie wieloekranowym i zmniejsza widoczność nakładających się obszarów sąsiednich obrazów w celu uzyskania jednolitego obrazu panoramicznego. Tymczasem Shutter Sync synchronizuje czas włączania/wyłączania migawki w celu uzyskania profesjonalnych efektów pojawiania się/zanikania.

Zmniejszone zużycie energii

Zużycie energii jest o około 20% mniejsze niż w poprzednich modelach. Oszczędności te zwiększają się wraz z każdym projektorem dodawanym do floty i wnoszą znaczący wkład w wysiłki Twojej organizacji

mające na celu zmniejszenie jej śladu węglowego.

Niskie koszty utrzymania 20 000 godzin pracy

Zaleca się konserwację projektora po około 20 000 godzin, aby skrócić czas, koszty i nakład pracy Twojej organizacji. Laserowe źródło światła o długiej żywotności eliminuje kłopoty związane z utylizacją lamp (które czasami zawierają określone substancje toksyczne) i zmniejsza zapasy części eksploatacyjnych.

Mniejsza ilość odpadów dzięki konstrukcji bez lamp i filtrowi ekologicznemu

Filtr Eco zawiera filtr Micro Cut, który zbiera drobne cząsteczki kurzu z efektem elektrostatycznym. Wraz z odporną na kurz obudową projektora, Eco Filter umożliwia długotrwałe użytkowanie w zakurzonych warunkach z krótszymi przestojami. Wymiana trwa około 20 000 godzin, a filtr można umyć i ponownie użyć. A dzięki laserowemu źródłu światła projektora o długiej żywotności nie ma kłopotów z utylizacją lampy.

System Zarządzania EKO

Efektywność energetyczną osiąga się poprzez automatyczne zmniejszanie mocy wyjściowej źródła światła w przyciemnionych pomieszczeniach oraz poprzez przejście w tryb niskiego poboru mocy, gdy nie zostanie wykryty sygnał wejściowy. Funkcje te są łatwo dostępne za pomocą przycisku na pilocie projektora.

Multi-laserowy silnik napędowy z obwodem awaryjnym

Silnik Multi-Laser Drive Engine wyposażony jest w wiele modułów laserowych i odporne na ciepło nieorganiczne koło fosforowe w celu zwiększenia stabilności i wydajności projekcji. Moduły są wyposażone w autorski obwód awaryjny. Jeśli jedna dioda laserowa ulegnie awarii, pominięte zostaną tylko diody z danej serii, a nie wszystkie diody w module, jak ma to miejsce w przypadku innych projektorów. Projekcja może być kontynuowana z niezauważalną utratą jasności. Failover Circuitry zapewnia nieocenioną warstwę ubezpieczenia w sytuacjach, w których należy zachować wyświetlanie obrazu.