

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Panasonic

Nazwa **Projektor Panasonic PT-REZ15**

Cena **0,00 zł**

Producent **Panasonic**

OPIS PRODUKTU

Spektakularne efekty wizualne na wielką skalę

Quad Pixel Drive2 zapewnia płynną projekcję obrazów w 4K oraz w 2K/240 Hz3 bez rozmyć oraz współpracuje systemem mapowania projekcji w czasie rzeczywistym ET-SWR107. Funkcja Rich Color Enhancer zapewnia dokładne odwzorowanie czerwieni w różnych kompozycjach kolorystycznych, a funkcja Evolved Dynamic Contrast znacznie zwiększa realizm wyświetlanego obrazu. Ustawienia poziomu czerni zapewniają precyzyjną punktową regulację obramowania dowolnych kształtów ekranu. Bezproblemowy przepływ pracy i rozszerzony wachlarz możliwości

REZ15 rozszerza funkcjonalność, interfejsy i opcje, zapewniając płynniejszy przepływ pracy. Pasuje do nowych opcjonalnych obiektywów z centralnym zasilaniem i peryferyjnymi ustawieniami ostrości8 oraz gniazdem Intel® SDM. Zoptymalizowany silnik optyczny umożliwia projekcję z prędkością 15 000 lm1 na zasilaniu AC 100–240 V, co zapewnia wydajną instalację bez konieczności instalowania skomplikowanej konstrukcji elektrycznej. Inną, ważną cechą jest rejestracja wzorca testowego użytkownika9, funkcja NFC10 do przygotowania konfiguracji bez zasilania sieciowego oraz zestawu aktualizacyjne dla Geo Pro11.

Niezawodna i bezobsługowa praca

Oba modele wyposażone są w silnik optyczny i moduł laserowego źródła światła zgodny z normą IP5X Dust Protected (IEC 60529)12 oraz udoskonalony system chłodzenia cieczą. Technologia ta umożliwia do 20 000 godzin13 ciągłej projekcji nie wymagającej obsługi. Backup Input14 i Multi Laser Drive Engine zwiększają niezawodność urządzenia i zapewniają dodatkowe zabezpieczenie przed przerwami w projekcji.

9 Pomiar, warunki pomiarowe i metoda notacji są zgodne z międzynarodowymi normami ISO / IEC 21118: 2020. Wartość to średnia wszystkich produktów w momencie wysyłki.2 Tylko PT-REQ15.3 Tylko PT-REQ15. Obsługuje sygnały wejściowe do 1080p. Klatki na ekranie odpowiadają tempu klatek sygnału wejściowego.4 Tylko wtedy, gdy załadowana jest opcjonalna płytko zaciskowa TY-SB01DL DIGITAL LINK.5 Sygnały wejściowe do PT-REZ15 są konwertowane na rozdzielczość wyświetlaną przez projektor podczas odtwarzania. Format YPBPR 4:2:0 tylko dla sygnałów 4K/60p wprowadzanych przez ŁĄCZE CYFROWE.6 Maksymalna rozdzielczość fizyczna z napędem Quad Pixel Drive [WŁ.].7 Opcjonalny ET-SWR10 jest

używany w połączeniu z urządzeniami innych firm (sprzedawanymi oddzielnie). Kompatybilność z urządzeniami innych firm nie może być zagwarantowana. Obowiązują inne warunki.8 Data premiery obiektywu różni się w zależności od modelu. Regulacja ostrości urządzeń peryferyjnych z zasilaniem nie jest obsługiwana w obiektywach ET-C1S600 i ET-C1T700.9 Obsługuje formaty PNG (1/8/16/24/32/48/64-bit, nieprzezroczysty, wyłączone mieszanie alfa) i BMP (1/8/24-bitowy) o maksymalnej rozdzielczości 3840 x 2400 punktów (PT-REQ15) lub 1920 x 1200 punktów (PT-REZ15).10 Projektory sprzedawane w niektórych krajach lub regionach wymagają zestawu modernizacyjnego ET-NUK10 dostępnego w firmie PASS w celu aktywacji funkcji NFC.11 Odwiedź stronę PASS, aby zarejestrować projektor i pobrać bezpłatne oprogramowanie Geometry Manager Pro dla systemu Windows® (dołączone zestawy aktualizacyjne).12 Nie gwarantuje się, że pyłoszczelność tego urządzenia będzie wolna od uszkodzeń lub awarii w każdych warunkach (środowisko z przewodzącym pyłem itp.). Proszę używać obudowy w środowiskach, w których występuje dym zawierający olej, sól i wilgoć.13 Mniej więcej w tym czasie strumień świetlny zmniejszy się o około 50%. IEC62087:2008 Broadcast Contents, tryb NORMAL, kontrast dynamiczny [3], temperatura 30 °C (86 °F), wysokość 700 m (2,297 ft) z 0.15 mg/m³ pyłu zawieszonego w powietrzu. Firma Panasonic zaleca sprawdzenie sprzętu w punkcie zakupu po około 20 000 godzin. Żywotność źródła światła może ulec skróceniu w zależności od warunków pracy. Wymiana części innych niż źródło światła może być wymagana po krótszym czasie. Szacowany czas konserwacji różni się w zależności od środowiska.14 Przyporządkowanie zacisków jest stałe. Sygnały wejściowe do wejść podstawowych i zapasowych muszą być identyczne.