

### Salon Ursynów

Kraftmann Automation  
ul. Maryli 19  
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544  
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00  
oraz Nd. 10-16



**Panasonic**

Nazwa **Projektor Panasonic Pt-Rw430E**

Cena **13 960,00 zł**

Producent **Panasonic**

### OPIS PRODUKTU

Projektor Panasonic PT-RW430E to nowe, instalacyjne urządzenie dedykowane dla profesjonalistów. Dzięki zastosowaniu technologii LEDowo-laserowej (zamiast tradycyjnych lamp rtęciowych) udało się uzyskać źródło światła o żywotności aż 20.000h. Dodatkowo, urządzenie jest gotowe do pracy w zaledwie kilka sekund, obraz jest jasny a wyświetlane kolory są żywe i wiernie odwzorowane. Urządzenia z oświetleniem LEDowo-laserowym charakteryzuje znacząca redukcja kosztów użytkowania projektora (brak lamp, filtrów) oraz długi czas bezawaryjnej pracy.

Panasonic PT-RW430E wyświetla obraz w rozdzielczości WXGA (1.280 x 800) z jasnością aż 3.500 ANSI lumenów i kontrastem 20.000:1. Tak wysokie parametry projekcji pozwalają na uzyskanie jasnego, wyraźnego obrazu nawet w pomieszczeniach o niepełnym zaciemnieniu sprawdzając się np. w aulach czy dużych salach konferencyjnych.

Projektor PT-RW430E jest urządzeniem przystosowanym do instalacji. Jej łatwość gwarantuje funkcja Lens Shift (elektryczne przesunięcie obrazu bez efektu trapezu), możliwość pracy w trybie portretowym, tzw. instalacja 360°, możliwość pracy w trybie 24/7 oraz aż 2-krotny zoom optyczny. Projektor wyposażono również w dużą ilość złącz – m.in. HDMI, DVI-D, VGA. Panasonic PT-RW430E wyposażono w obsługę funkcji Digital Link – możliwość odbioru sygnału video oraz audio z przewodu RJ45 (o długości nawet 100m).

Jasność oraz piękna jakość kolorów przez długi czas

PT-RZ370/RW330 oferują jasność 3.500 lumenów. Stopień pogarszania się jasności w technologii LASER/LED jest bardzo mały w porównaniu do projektorów zbudowanych na bazie lamp. SOLID SHINE wykorzystuje wbudowany czujnik który wykrywa natężenie źródła światła i prawidłowo dobiera balans bieli. To pozwala na utrzymanie doskonałej jakości obrazu przez długi okres czasu. Kontrast jest również znakomity na poziomie 10000:1, a obrazy są reprodukowane z szerokim zakresem dynamiki. PT-RZ370 posiada Full-HD (1920 x 1080), DLP™ chip, umożliwiający bardzo szczegółowe jakości obrazów Full HD bez zmiany ich rozmiaru.

Lepsze odwzorowanie barw

LASER / LED to połączone źródło światła które ma wyższy poziom czystości kolorów niż w zwykłej lampie, pozwalając na osiągnięcie odwzorowania kolorów z szerszej przestrzeni kolorów. Kolory są bardziej żywe niż w konwencjonalnych projektorach.

30x przełączanie napędu zapobiega załamaniu kolorów

W 1-chipowych projektorach DLP™ z konwencjonalną lampą, koło kolorów służy do multipleksowania z podziałem czasu w metodzie gdzie ludzkie oko łączy wynik do osiągnięcia pełnej palety kolorów. Wyjątkowa moc obwodów zasilania Panasonic zapewnia podział czasu multipleksowania z ultraszybkością 30x prędkością. Uzyskane, obrazy o wysokiej rozdzielczości nie wykazują praktycznie żadnego załamania kolorów.

Wysoka niezawodność System chłodzenia pozwalający na pracę w temperaturze 45 ° C (113 ° F). \* LASER / LED połączone źródło światła ma wyższy poziom czystości kolorów niż w zwykłej lampie. Chłodzenie lasera wykonane jest poprzez uwalnianie ciepła do żeberek chłodzących, a następnie przez system chłodzenia zbudowany z rurek. Hamuje to wzrost temperatury wewnątrz projektora i umożliwia stabilną pracę nawet w temperaturze 45 ° C (113 ° F). \* Wykorzystanie tego systemu chłodzenia pozwala na cichą pracę 29 dB, umożliwiając widzom koncentrowanie się na prezentacji lub na cichych scenach filmowych.

Pyłoszczelna budowa z hermetycznym blokiem optycznym

Zaprojektowany od podstaw efektywny system chłodzenia dla nowego źródła światła w połączeniu z pyłoszczelną konstrukcją gwarantuje stabilne i niezawodne działanie przez długi okres użytkowania.

Funkcja Daylight View gwarantuje czysty obraz w jasnych pomieszczeniach

Technologia Panasonic Daylight pozwala na zobaczenie szczegółów w ciemnych obszarach obrazu, które wcześniej były trudne do zauważenia w jasno oświetlonych pomieszczeniach. Wbudowany czujnik mierzy światło otoczenia i Daylight View dostosowuje kolor i poziom jasności półtonów w zależności od oświetlenia otoczenia.

DICOM symulacja

Obrazy w tym trybie podobny są do obrazowania DICOM część 14, który jest standardem obrazowania medycznego. Pokazuje obrazy rentgenowskie z niezwykłą dokładnością.

Rec. 709 dla obrazów HDTV

Podczas wyświetlania obrazów z HDTV w trybie tym otrzymujemy optymalne odwzorowanie kolorów które zgodne jest z zaleceniem ITU-R BT.709.

Możliwości instalacyjne

2x zoom, wyjątkowo szeroki zakres przesunięcia obiektywu i możliwość pracy z 360-stopniowym zakresie umożliwia szeroki zakres instalacji. Ponadto złącze DIGITAL LINK umożliwia dalekobiezną cyfrową transmisję za pomocą jednego kabla.

Lens Shift w pionie i poziomie

Szeroki zakres regulacji przesunięcia obrazu w pionie i poziomie pozwala na łatwe dopasowanie obrazu

do warunków w jakich pracuje projektor.

Ilustracja pokazuje pionowe / poziome przesunięcia obiektywu (możliwy zakres ustawień projektora) z PT-RZ370 przy montażu do sufitu.

Ilustracja pokazuje pionowe / poziome przesunięcie obiektywu PT-RZ370 po umieszczeniu na stole.

Elastyczna 360 stopniowa instalacja

Projektory można obracać w pionie. To oznacza, że można zainstalować go pod każdym kątem i dostosować do różnych warunków instalacji.

Obiektyw umieszczony centralnie

Umieszczony centralnie obiektyw zapewnia łatwość instalacji, eliminując potrzebę stosowania specjalnych rozwiązań podczas planowania miejsca instalacji

DIGITAL LINK (HD BASE-T) transmisja HD do 100m na pojedynczym kablu

PT-RZ370/RW330 wyposażone w gniazda DIGITAL LINK, HDMI umożliwiają transmisję nieskompresowanego HD, cyfrowego wideo, audio i sygnałów sterujących (Ethernet, RS-232C) do 100 metrów (328 stóp) za pośrednictwem jednego kabla CAT5e (STP) lub wyższej.

Przy zastosowaniu opcjonalnego ET-YFB100G Box Digital Interface dla Easy Setup sygnały sterujące mogą być jednocześnie przekazywane i przełączane za pomocą bezprzewodowego pilota który jest dołączony do projektora. Projektor można kontrolować każdym gniazdem komunikacji szeregowej lub LAN.

Wsparcie dla innych producentów Peripheral Equipment

DIGITAL LINK jest oryginalną funkcją dodaną do technologii opartej na standardach transmisyjnych stosowanych w DigitalMedia Crestron w 8G+, Extron System XTP, itp. Sygnały z ET-YFB100G może być również przekazane do urządzeń innych producentów opartych na tej samej technologii \* przy wykorzystaniu DIGITAL LINK-ready.

Technologia DIGITAL LINK pozwala na łatwą integrację urządzeń w system sterowania

Bogate wyposażenie w złącza na tylnym panelu

W urządzeniu zastosowano wejścia HDMI i DVI-I. Poprzez terminal szeregowy (RS-232C) możemy sterować urządzeniem. Możliwe jest również wykorzystanie wyjścia audio w trybie gotowości. \* Jest to wygodne, gdy zewnętrzny system audio połączony jest za pośrednictwem projektora. \*\*

1-wejście video, 2-wejście komputerowe, 3-wejście DVI, 4-wejście HDMI, 5-wejście DIGITAL LINK / LAN, 6-wejście RS232C, 7-wyjście audio, 8-wejście audio

Łatwe sterowanie i monitoring przez sieć LAN

Poprzez przeglądarkę internetową na komputerze podłączonym przez przewodową sieć LAN możemy zdalnie obsługiwać projektory i sprawdzać ich stan. Funkcja E-mail powiadamiania powiadamia o stanie projektora. Multi Projector Monitoring and Software Control jest dostępny do monitorowania i kontrolowania wielu projektorów Panasonic z jednego komputera. Terminal przewodowy LAN jest zgodny z PLink™ (klasa1) który jest używany przez wielu producentów, w celu umożliwienia zintegrowania sterowania systemów zawierających różne marki projektorów.

Crestron RoomView™ oraz AMX Device Discovery

Komputer podłączony do sieci poprzez terminal LAN pozwala korzystać z Crestron RoomView™ oprogramowaniu do zarządzania i kontroli urządzeń systemowych. Poza tym wbudowana jest technologia AMX Device Discovery w PT-RZ370/RW330.

Pełne kolory i jasność bez oczekiwania na rozgrzanie lampy

W projektorach opartych na lampach obraz nie jest wyświetlany od razu ponieważ lampa projektora wymaga czasu na rozgrzanie. Z PT-RZ370/RW330, obraz pojawia się niemal natychmiast. Nie ma również czasu chłodzenia wymaganego podczas wyłączenia zasilania, dzięki czemu można szybko włączyć projektor i wyłączyć projektor tyle razy, ile potrzeba.

Tryb pracy 24/7

Zwykłe lampy nie są przystosowane do pracy ciągłej. Brak tradycyjnej lampy w PT-RZ370/RW330, system skutecznego chłodzenia i wykorzystany procesor DLP™ o wydłużonej trwałości umożliwiają pracę w trybie 24/7.

Funkcja harmonogramu

Zaplanowane operacje możliwe są dzięki wbudowanej funkcji timera. Bez konieczności korzystania z komputera i oprogramowania.

Zabezpieczenie przed kradzieżą i logo na start.

Można zmienić domyślne logo Panasonic wyświetlane podczas uruchomienia na jakiegokolwiek inne logo które może być łatwo przesłane przez podłączenie komputera do PT-RZ370/RW330 za pośrednictwem sieci LAN lub połączenia szeregowego przy użyciu oprogramowania do transferu Logo. Zastosowano wielostopniowe środki bezpieczeństwa przed kradzieżą i nieautoryzowanym uruchomieniem urządzenia min. blokada na klucz i hasło zabezpieczające.

Zaawansowane zdalne sterowanie z zasięgiem do 15m

Unikalny numer ID może być przypisany do każdego projektora za pomocą dostarczonego pilota zdalnego sterowania. To umożliwia sterowanie określonym projektorem gdy jest ich kilka w tym samym miejscu. Trzy najczęściej używane funkcje mogą być przypisane do przycisków funkcyjnych dla błyskawicznego przywoływania.

Rozbudowana funkcja ECO

Projektor posiada wiele funkcji zapewniających zmniejszenie zużycia energii. Można łatwo ustawić zarządzanie funkcją ECO w zależności od warunków pracy za pomocą przycisku "ECO" na pilocie zdalnego sterowania.

Do wyboru są tryby źródła światła NORMAL, ECO SAVE 1, ECO SAVE 2 i LOW.

Regulacja jasności w zależności od oświetlenia otoczenia zmniejsza moc światła źródłowego.

Zmniejszenie mocy źródła światła, gdy nie ma sygnału wejściowego lub projektor jest w trybie AV Mute.

NORMAL jasność jako priorytet.

ECO SAVE 1 Zmniejsza zużycie energii o około 20%, pozostawiając jasność prawie bez zmian.

ECO SAVE 2 Minimalizuje spadek jasności przy jednoczesnym zmniejszeniu zużycia energii o około 30%.

LOW Określa priorytet jako niskie zużycie energii.

Projektory SOLID SHINE to redukcja kosztów utrzymania

Bez Konserwacji

Nowe źródło światła LASER / LED w projektorach serii SOLID SHINE to ok. 20.000 godzin pracy bez wymiany lampy i filtra. To znacznie obniża koszty utrzymania i robocizny.

## Wysoka niezawodność

Wysoka niezawodność została osiągnięta poprzez system efektywnego chłodzenia dla nowego źródła światła, oraz pyłoszczelną obudowę. Dzięki temu można uzyskać stabilne działanie i niezawodność przez długi okres czasu.

## Elastyczność instalacji

Możliwości takie jak 2x zoom, wyjątkowo szeroki zakres przesunięcia obiektywu oraz 360-stopniowej pozycja montażu powoduje że projektor jest bardzo elastyczny do instalacji. DIGITAL LINK umożliwia również na bardzo długim odcinku cyfrową transmisję za pomocą jednego kabla.

## Główne zalety:

Technologia DLP (LEDowo-laserowa)

Rozdzielczość WXGA (1.280 x 800)

Jasność 3.500 ANSI Lumenów

Kontrast 20.000:1

Waga 11 kg