

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



Panasonic

Nazwa **Projektor Panasonic PT-RZ570B**

Cena **24 975,00 zł**

Producent **Panasonic**

OPIS PRODUKTU

Projektor Panasonic PT-RZ570B

Projektor DLP Panasonic PT-RZ570 5400-Lumen WUXGA wyposażony jest w źródło światła - laser półprzewodnikowy i koło kolorów cztero-segmentowe, które zwiększa kolor bez utraty jasności. Ponieważ PT-RZ570 jest zasilany przez SOLID SHINE, technologią laserową, można włączyć projektor i wyłączać w każdej chwili. W trybie Quick Start, projekcja rozpoczyna się po około jednej sekundzie. Projektor posiada również bogatą gamę kolorów Enhancer, która oferuje ustawienie trybu dynamicznego, aby zwiększyć jasność obrazu, lub / Standardowy tryb graficzny, który dostosowuje kolor, aby produkować głębsze, bogatsze kolory w pomieszczeniach, w których maksymalna jasność jest niepotrzebna. Ten pyłoszczelny projektor, bez lamp i filtrów do wymiany, przewiduje 20.000 godzin projekcji bezobsługowy ze stałą jakością obrazu.

Dynamiczna kontrola jasności

Projektor PT-RZ570 bezpośrednio moduluje moc lasera, aby umożliwić wysoki kontrast przy jednoczesnym zmniejszeniu zużycia energii. Cyfrowo sterowana klatka po klatce modulacja scen zapewnia bardzo precyzyjną regulację strumienia świetlnego, i dokładnie uzyskuje się kontrast 20000: 1 (z Dynamic Contrast ustawionym na ON) nawet wtedy, gdy jasne i ciemne sceny nagle lub często naprzemian się pojawiają.

Clarity Processor 3 zapewnia ostry obraz

Układ ten optymalizuje ostrość każdego obrazu. Powstałe obrazy są wyrażone z naturalnym realizmem.

Daylight View Basic

Technologia Panasonic Daylight View Basic uzyskuje ostre, łatwe do oglądania obrazy poprzez zwiększenie szczegółów, szczególnie w ciemnych obszarach obrazu, które są zwykle trudne do zauważenia w jasno oświetlonych pomieszczeniach. Wbudowany czujnik mierzy światło otoczenia, a Daylight View Basic dostosowuje kolor i jasność półtonów w zależności od natężenia otaczającego oświetlenia.

Tryb symulacji DICOM

Ten sposób obrazowania jest podobny do standardu obrazowania medycznego DICOM część 14. To nadaje rozdzielczość filmową podobną do zdjęć rentgenowskich, dzięki czemu PT-RZ570 jest

odpowiedni dla prezentacji i szkoleń medycznych.

Odporny na kurz, hermetycznie zamknięty blok optyczny

Blok optyczny PT-RZ570 Series "jest hermetycznie zamknięty. Projekt przeszedł badania na zakurzonych środowiskach o 0,15 mg pyłu na metr sześcienny. Struktura zapobiega degradacji jaskrawości pod wpływem pyłu.

Wydajny system chłodzenia

System chłodzenia pozwala utrzymać ostre i jasne obrazy przy jednoczesnym ograniczeniu prędkości wentylatora i obniżeniu poziomu hałasu.

Natural White Balance

Quartet Color Harmonizer rejestruje szerszy odcinek gamy barw niż porównywalne projektory, co z kolei pozwala na odtworzenie białego koloru realnie na ekranie. W konwencjonalnych projektorach, jeśli idealny balans bieli nie zostanie osiągnięty, obrazy mogą być wyświetlane z odcieniem zielonkawym.

Moduł laserowy utrzymuje jakość obrazu w ciągu całego okresu

Zmniejsza to kłopoty związane z konserwacją i jakość obrazu jest utrzymywane przez dłuższy okres eksploatacji.

Szeroki zakres 2x zoom i przesuwanie obiektywu

Zapewnia to elastyczność instalacji w różnych pomieszczeniach oraz umożliwia projekcji na różnych rozmiarach ekranu. Aby wyprodukować obraz przekątnej panoramicznego obrazu 100', odległość projekcji rozciąga się od około 10,8 do 22".

Geometryczne korekty dla ekranów o specjalnym kształcie

Korekcje - poziome, pionowe i zniekształceń trapezowych dostosowuje kształt obrazu dla lepszej widoczności podczas projekcji poza osią lub pod nietypowym kątem. Korekta umożliwia projekcję naturalnych, bez zniekształceń, obrazów na powierzchniach zakrzywionych lub cylindrycznych.

Pojedynczy kabel DIGITAL LINK łączy i połączenia wideo

Łączy cyfrowe obsługuje transmisję nieskompresowanych poleceń i kontroli Full HD wideo poprzez pojedynczy kabel Cat5e lub wyższą STP, dla odległości do 492 ". Można dodać opcjonalny przełącznik DIGITAL LINK dla dalszego uproszczenia instalacji w dużych pomieszczeniach przy jednoczesnej redukcji kosztów i poprawy niezawodności w tym samym czasie.

Cichy Tryb pracy 29 dB

Technologie łączą się, aby utrzymać poziom hałasu na zaledwie 29 dB w trybie cichym (35 dB w normalnym) tak aby dźwięk wentylatora chłodzącego był prawie niezauważalny. Jest to możliwe za pomocą skutecznego systemu chłodzenia, zmniejszenia strumienia świetlnego, aby ograniczyć prędkość wentylatora i kontroli prędkości koła kolorów w celu zapobieżenia nadmiernemu hałasowi.

Automatyczne obracanie obrazu na ekranie

Zdjęcia są obracane automatycznie w zależności od orientacji instalacji; do góry nogami na suficie lub ustawione na stole, za pomocą wbudowanego czujnika kąta.

Szybki start i szybkie wyłączenie

Źródłem światła laserowego nie wymaga czasu nagrzewania, więc obrazy pojawiają się niemal natychmiast (około jednej sekundy). Użytkownicy mogą włączyć projektor i wyłączać od razu tyle razy, ile jest to konieczne.

Obrót 360 °

Projekcja jest możliwa w dowolnym kierunku w pionie i w poziomie, a urządzenie może być obrócone o 360 ° w celu zainstalowania pod dowolnym kątem.

Mieszanie krawędzi i dopasowywania kolorów

Krawędzie w systemie multi-screen mogą być mieszane, aby stworzyć sprawne i bezproblemowe obrazy. Nieznaczne różnice w reprodukcji kolorów poszczególnych projektorów można skorygować w aplikacjach wielo-ekranowych.

Art-Net DMX Kompatybilny

PT-RZ570 jest kompatybilny z protokołem DMX Art-Net do zarządzania oświetleniem. Kompatybilność Art-Net pozwala projektorowi być podłączony do konsoli oświetleniowej z łatwą kontrolą funkcji.

Pojawianie i Zanikanie

Cyfrowa laserowa technologia modulacji mocy umożliwia poręczne Pojawianie i Zanikanie (Fade In / Fade Out), funkcja dla płynnej prezentacji.

System Zarządzania ECO

Różnorodne opcje zarządzania Eco są łatwo dostępne poprzez naciśnięcie przycisku na pilocie. Włączenie ich, gdzie jest to możliwe znacznie zmniejsza zużycie energii i wydłuża żywotność.

Picture-in-Picture

Dwa różne źródła obrazu mogą być wyświetlane jednocześnie na jednym ekranie;