

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16

Paradigm



Nazwa **Subwoofer aktywny Paradigm SEISMIC 110**

Cena **6 698,00 zł**

Producent **Paradigm**

OPIS PRODUKTU

Lider wśród kompaktowych industrialnych subwooferów

Innowacyjny design zapewniający maksymalną wydajność z małych rozmiarów! Prawdziwa współpraca industrialnej, mechanicznej, elektronicznej i akustycznej konstrukcji.

W przeciwieństwie do wielu subwooferów dostępnych na rynku, Seismic 110 nie posiada wewnątrz komponentów „z półki”. Całkowicie odrębnie zaprojektowana konstrukcja, prezentuje jak dobry może być produkt zaprojektowany specjalnie dla celu do którego jest przeznaczony!

Przetwornik basowy

Unikalna konstrukcja podwójnej membrany: Niskoprofilowa geometria membrany osiągnięta została przez konstrukcję składającą się z dwóch części. Stosując zasadę triangulacji, aby zachować maksymalną wytrzymałość w kompaktowej formie, membrana składa się z dwóch sekcji: membrany wspierającej z I-beam z przekrojowymi wspornikami utrzymującymi płaską zewnętrzną otoczkę i łączącą ją z cewką. Obrotowe obramowanie jest formowane do zewnętrznej krawędzi, która staje się obszarem o wysokiej wytrzymałości dzięki połączeniu z zewnętrzną membraną.

Odlewane Odwrócone tekturowe zawieszenie Santropene. Pochodzące z badań przeprowadzonych dla naszej wielokrotnie nagradzanej serii Signature, pofałdowania pozwalają na zwiększenie wychyłu zachowując jednocześnie stateczność i niespotykaną charakterystykę centrowania. Odwrócone zawieszenie przyczynia się do zachowania zwartej, niskoprofilowej budowy całej membrany.

Ekstremalnie długa nawijana cewka (prawie 60mm na cewkę!) pozwalają 2" (50mm) na ekstremalne wychylenie z zachowaniem bardzo niskiego poziomu zniekształceń.

Konstrukcja dzielonej cewki 1-1/2" (38mm). Nawijana w ruchu przeciwnym do wskazówek zegara cewka

skutecznie eliminuje nieliniowość. Odporny na działanie wysokich temperatur oplot (klej wytrzymały na temperatury rzędu 232C) zapewnia długoterminową niezawodność oraz zdolność przenoszenia wysokich mocy.

10" (254mm) mineralizowana co-polimerowa polipropylenowa membrana z RCR (Obręczami Regulującymi Rezonanse) umieszczona pod spodem głośnika.

Podwójne zawieszenie utrzymuje cewka idealnie wycelowaną podczas poszerzonych wychyłów. System wentylacji AVS. Wymuszający cyrkulację powietrza podczas długich odsłuchów, konwekcyjne chłodzenie obudowy za każdym razem.

4.5kg optymalizowany komputerowo potrójny magnes ze zbalansowaną geometrią. Optymalizowany by produkować potężne, gęste symetryczne pole magnetyczne jednocześnie minimalizuje zniekształcenia indukcyjne.

Niskoprofilowa obudowa z odlewane aluminium. Reguluje wyginanie i dzwonienie. Aluminium jest odporne na działanie pola magnetycznego, więc eliminuje straty magnetyczne. Płytki kosz zaprojektowany, aby idealnie dopasować niskoprofilową membranę, wzmacniając tym samym całą konstrukcję.

Dwie 1/2" (12mm) stalowe nabiegunki zapewniają dużą powierzchnię styku rozpraszając ciepło, maksymalizując moc ciągłą.

Wzmacniacz

Innowacyjny wzmacniacz klasy D z przełącznikiem zasilania. Ponad 90% skuteczność! Nadzwyczajna moc całkowita 1700W mocy szczytowej; 850W RMS.

Duża moc z kompaktowego opakowania. Nasze niskosumowe, wysokiej mocy kompaktowe transformatory (0.18kg) wyposażone w rdzeń ETD zaprojektowany specjalnie do wykorzystania z urządzeniami wymagającymi dużej mocy zamkniętej w małej formie. Przełączany tryb zasilania wykorzystuje: najwyższej jakości tranzystory MOSFET, tłumiące szumy sieci i zaawansowany obwód. Rezultatem jest ogromny prąd nie wnoszący dodatkowego szumu.

W pełni mostkowa konstrukcja stopnia wyjściowego klasy D, działające od minimalnego zasilania zapewnia wyjątkowo niskie zniekształcenia. Nie tylko zwiększa szybkość przełączania, ale dramatycznie polepsza jego wydajność.

Precyzyjne komponenty. Referencyjnej jakości wydajność połączona z niezawodnością na najwyższym poziomie.

Unikalne czujniki temperatury. Zapewniają bezpieczną obsługę nawet w ekstremalnych warunkach. Zaawansowany układ kontroli przepięcia. Jeżeli prąd tranzystorów MOSFET przekroczy ustaloną wartość, silikonowy układ kontroli SCR wyłączy poziom wyjściowy. SCR nie pozwoli na ponowne włączenie stopnia wyjściowego dopóki zasilanie nie zostanie zresetowane. Czas reakcji wynosi na ogół ok. 10 mikro sekund.

Cyfrowe przetwarzanie sygnałów Paradigm (DSP). Zaawansowane matematyczne algorytmy kształtują pasmo przenoszenia, zapewniając dokładny, głęboki i muzykalny bas bez słyszalnych zniekształceń, nawet na najwyższych poziomach głośności.

Najlepsza technologia korekcji akustyki pomieszczenia.

Nie musisz się już martwić idealnym umiejscowieniem subwoofera, postaw go tam, gdzie najlepiej się prezentuje i pozwól, żeby system PBK wydobył z niego idealny bas.

Nie tylko jest to możliwe, sprawiliśmy że jest to łatwe

Perfekt Bass Kit (PBK-1) Paradigm jest pochodnym systemu ARC firmy Anthem, opartym na wieloletnich badaniach National Research Council (NRC). Celem NRC było zbadanie perfekcyjnej charakterystyki częstotliwości głośników (w tym przypadku subwooferów) oraz opracowanie systemu, mogącego sprawić aby charakterystyka ta była możliwa do uzyskania w każdym pomieszczeniu.

Opatentowany system PBK-1 mierzy pasmo przenoszenia subwoofera, po czym przelicza jego wartości aby otrzymać optymalną jakość basu wewnątrz strefy odłuchowej. Każdy PBK-1 może być używany nawet z większością subwooferów Paradigm.

Dlaczego Paradigm Perfect Bass Kit?

Nawet na najlepiej ustawiony, najlepszy subwoofer świata, może mieć ogromny wpływ to w jakim pomieszczeniu jest umieszczony. Wymiary pokoju, martwe punkty, łuki, schody a nawet meble, mogą przekształcić go w dodatkowy instrument, grający jednocześnie z muzyką lub filmem mając niepożądany wpływ na ich odbiór. Bas w takim przypadku może być dudniący lub przesadnie podbity o znacznie osłabionej rozdzielczości.

Co sprawia, że Perfekt Bass Kit jest lepszy ?

PBK-1 jest zupełnie inny niż pozostałe systemy tego typu: Po wprowadzeniu do Twojego systemu PBK-1, wszelkie negatywne efekty odbić pomieszczenia wpływające na jakość dźwięku stają się przeszłością. Ten najbardziej zaawansowany technicznie system korekcji pomieszczenia analizuje pasmo przenoszenia wewnątrz pomieszczenia, po czym nastawia odpowiednie parametry kompensacji aby osiągnąć optymalne brzmienie.

Pasmo przenoszenia dla każdego mikrofonu PBK-1 jest precyzyjnie mierzone. Dane te są wykorzystywane do utworzenia pliku kalibracji mikrofonu zgranego na dysk Cd dołączony do PBK-1. Dany mikrofon może być używany wyłącznie z odpowiadającym mu plikiem kalibracyjnym PBK-1 stosuje wyrafinowany, dokładny filtr pomiaru IIR (Infinite Impulse Response) jako uzupełnienie dla firmowej topologii pomiarowej Paradigm aby w jak największym stopniu zminimalizować opóźnienia oraz ograniczyć wzrost szumów podczas przetwarzania sygnału. Dzięki połączeniu szerokiego filtru IIR oraz firmowej topologii filtrów Paradigm wszelkie artefakty powstające w wyniku procesu filtracji są na tyle małe, że są praktycznie niesłyszalne.

PBK-1 pozwala na wielokrotne pomiary: Większość metod kompensacji pomieszczenia wykonuje pomiary z jednego punktu, umieszczonego w podstawowej pozycji odsłuchowej. PBK-1 natomiast wykonuje pomiary z różnych wybranych przez użytkownika lokalizacji (sugerujemy minimum 5 punktów, maksymalnie 10). Pierwszy pomiar powinien być przeprowadzony z podstawowego punktu odsłuchowego następnie z pozostałych punktów w nagłaśnianej strefie. Proces ten jest krytycznym krokiem w eliminowaniu fal stojących oraz zapewnia optymalną jakość basu w obszarze odsłuchowym. Inaczej niż inne systemy korekcji, PBK-1 wprowadza korekcję charakterystyki zarówno do podbić jak i do załamań. Obsługiwanie obu z nich pozwala na osiągnięcie o wiele dokładniejszej charakterystyki wewnątrz pomieszczenia. Oprócz tego aby spełnić wymagania dzisiejszych wzmacniaczy, jednocześnie zwiększając stosunek sygnał/szum, PBK-1 wprowadza także odpowiednie ograniczenia do tej korekcji. PBK-1 jest niebywale dokładny. Podłączając PBK-1 do komputera z 64-bitowym procesorem, to on zajmuje się wszystkimi kalkulacjami korekcji krzywej z najwyższą możliwą dokładnością, eliminując praktycznie do zera błędy, powstałe przy zaokrągłaniu wyliczeń, jakie mogą powstać przy słabszych komputerach.

Łatwość w użyciu! Trzy lata intensywnych badań nad PBK-1 sprawia, że osiągnięcie perfekcyjnego basu w każdym pomieszczeniu jest łatwiejsze niż kiedykolwiek wcześniej. Jedynie wymagania co do użycia PBK-1 to posiadanie komputera z systemem operacyjnym Windows oraz dwa porty USB. Razem z PBK-1 dostajesz nawet dwa kable USB (jeden dla PBK-1 drugi dla subwoofera).

Jak Perfekt Bass Kit robi to co robi?

Proces korekcji rozpoczyna się w momencie gdy komputer wysyła do subwoofera sygnał testowy, który następnie jest odtwarzany. Dźwięk płynący z subwoofera jest następnie przechwytywany przez indywidualnie skalibrowany mikrofon (mikrofon powinien być umieszczony na poziomie uszu słuchacza i być skierowany w stronę sufitu). System testuje wszystkie możliwe częstotliwości subwoofera aby znaleźć obszary, w których jest problem, po czym dokonuje odpowiednich regulacji. System zażąda abyś dokonał takich pomiarów w przynajmniej dla pięciu różnych pozycji mikrofonu. Konfiguracja jest następnie zapisywana w komputerze gdzie dokonywane są wszelkie przeliczenia odpowiednie do kompensacji wpływu pomieszczenia na subwoofer. Wykonane obliczenia są następnie przesyłane do subwoofera, który od tego momentu jest dostosowany do danego pomieszczenia i swojej pozycji. Proces zakończony, Gotowe!