

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



quadral
HIFI / Surround Speakers

Nazwa **Quadral CHROMIUM STYLE 2 Kolumna podstawkowa BIAŁA**

Cena **1 899,00 zł**

Producent **Quadral**

OPIS PRODUKTU

CHROMIUM STYLE 2

Kolumna głośnikowa podstawkowa

Konstrukcja bass reflex

Moc maksymalna: 90W

Głośniki: 1x155 mm, 1x Wstęga

Pasma przenoszenia: 48Hz - 55kHz

Skuteczność: 86 dB

Impedancja: 4-8 Ω

Połączenie szczupłych, bardzo mocnych obudów z szybkimi, wytrzymałymi na wysokie przeciążenia głośnikami niskośredniotonowymi i wstęgowym głośnikiem superwysokotonowym, zaowocowało stworzeniem produktu, który redefiniuje możliwości wytwarzania wzorowego dźwięku przez kolumny w średnim przedziale cenowym.

Głośniki odtwarzają muzykę i ludzki głos z wielką precyzją, począwszy od cichych czułych pieśni, a na dudniących piorunach kończąc. Kolumny CHROMIUM STYLE doskonale radzą sobie nie tylko z budowaniem przejrzystej i wyrazistej sceny dźwiękowej w produkcjach stereofonicznych, ale także świetnie sprawdzają się w instalacjach kinowych dostarczając precyzyjnego i dynamicznego dźwięku przestrzennego. Bardzo szerokie pasmo przenoszenia powoduje dzięki technologiom cyfrowym: Dolby Digital, Dolby True HD, dts i dts HD, że ich potencjał dźwiękowy rozkwita w pełni. Oczywiście również ścieżki zrealizowane w SACD, czy zawarte w plikach wysokiej rozdzielczości Hi-Res, odtwarzane są ze wszelkimi niuansami.

Do wykonania membran głośników niskośredniotonowych wykorzystano polipropylen pokryty warstwą tytanu.

Wstęgowy głośnik wysokotonowy:

W najnowszej serii Quadral CHROMIUM STYLE zastosowano nowy specjalnie zaprojektowany wstęgowy głośnik wysokotonowy. Stanowi go plisowana taśma aluminiowa znajdująca się w bardzo silnym polu

magnetycznym. Zmiany kierunku przyłożonego prądu powodują wychylenie wstęgi. By jej nie zniszczyć sygnał ze wzmacniacza trafia najpierw do transformatora zmniejszającego wartość przykładanego do głośnika napięcia.

Z powodu minimalnej masy wstęgi, przekształca ona praktycznie bez wysiłku najdelikatniejsze sygnały na dźwięki. Zapewnia to uderzającą prędkość i dokładność reprodukcji.

W skład serii wchodzi dwa modele podłogowe: Style 8 i Style 6, model podstawkowy Style 2 i centralny Style 1 Base.