

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



SONY

Nazwa **Monitor Sony LMD-2451TD**

Cena **0,00 zł**

Producent **Sony**

OPIS PRODUKTU

LMD-2451TD

24-calowy monitor LCD 3D wysokiej klasy

Optymalne rozwiązanie dla zastosowań związanych z monitorowaniem 3D

Nowy model LMD-2451TD to 24-calowy, panoramiczny monitor LCD stworzony w celu zaspokojenia gwałtownie rosnącego zapotrzebowania na sprzęt do produkcji 3D w branży nadawczej i profesjonalnej.

Ten profesjonalny monitor wyposażono w filtr mikropolaryzacyjny dołączony do panelu LCD, a także w okulary 3D z polaryzacją kołową. Lekkie okulary 3D umożliwiają wygodne ciągłe oglądanie obrazu na wielu monitorach. Monitor LMD-2451TD jest oparty na sprawdzonej technologii i funkcjonalności cieszącego się doskonałą opinią monitora LCD 2D wysokiej klasy — modelu LMD-2451W. Co więcej, monitor LMD-2451TD pozwala także na wyświetlanie obrazu 2D. Najważniejsze cechy tego monitora to wyjątkowa, ciesząca się dużym uznaniem w branży technologia dopasowywania kolorów ChromaTRU firmy Sony oraz profesjonalny panel LCD o rozdzielczości WUXGA (1920 x 1200) o szerokim kącie widzenia. Imponujące parametry uzupełnia pełne cyfrowe przetwarzanie 10-bitowe sygnału, co przekłada się na płynne przejścia skali szarości i koloru. Monitor LMD-2451TD akceptuje różne źródła sygnału 3D, takie jak 3D on 3G, podwójny strumień (lewy i prawy obraz osobno), HD-SDI z półobrazami wyświetlanymi naprzemiennie oraz obok siebie, a także DVI-D z przeplotem (kolejoliniowo). Monitor wyposażono także w nowy zestaw funkcji 3D ułatwiający wydajną pracę z efektami 3D. Warunkiem korzystania z tych funkcji jest zastosowanie karty BKM-250TG. Model LMD-2451TD jest przeznaczony do zastosowań związanych z nadawaniem programów, wozami transmisyjnymi, produkcją i postprodukcją oraz środowiskami korporacyjnymi. Obsługuje szeroką gamę formatów sygnału wideo z komputera i źródeł analogowych. Dostępne są także opcjonalne karty dekoderek obrazu cyfrowego w rozdzielczości

SD i HD. Wszystkie monitory LMD są objęte 2-letnim programem PrimeSupport, który oferuje wyjątkowe dodatkowe usługi i korzyści. Produkt jest objęty programem PrimeSupport, który umożliwia szybką, bezproblemową naprawę, kontakt z infolinią oferującą porady techniczne udzielane przez ekspertów oraz bezpłatne wypożyczenie sprzętu zastępczego na okres naprawy. A do tego zapewnia Ci poczucie bezpieczeństwa dzięki świadomości, że o Twoje urządzenie — i Twoją działalność — dba firma Sony.

Wysoka jakość obrazu

Monitor LMD-2451TD wyposażono w panel LCD o rozdzielczości WUXGA (1920 x 1200) wyświetlający obraz Full HD. Zastosowano także filtry kolorów o wysokiej czystości, aby zapewnić precyzyjne odwzorowanie barw.

Bezproblemowe monitorowanie obrazu 3D

Monitor LMD-2451TD wyposażono w filtr mikropolaryzacyjny dołączany do panelu LCD, a także w okulary 3D firmy Sony z polaryzacją kołową. Te lekkie okulary 3D umożliwiają użytkownikom oglądanie płynnego obrazu na wielu monitorach oraz nagrań 3D bez migotania. Wysoka jakość obrazu minimalizuje stres towarzyszący produkcji w technologii 3D.

Wygodne funkcje obrazu 2D/3D

Dostępna jest szeroka gama wygodnych funkcji produkcji w technologii 3D — idealnie sprawdzających się przy kreatywnej produkcji wysokiej jakości materiałów 3D. Poszczególne funkcje można przypisać do przycisków funkcyjnych na panelu przednim monitora LMD-2451TD, a także do przycisków modułu zdalnego sterowania. Podczas produkcji 3D można wygodnie zmieniać kanały 2D i 3D za pomocą pojedynczego przycisku funkcyjnego.

Obsługa trybów 2D/3D maksymalizująca zwrot z inwestycji

Ten model nie tylko doskonale sprawdza się w przypadku obrazu 3D, ale także charakteryzuje się spójną jakością, funkcjonalnością i niezawodnością, dzięki czemu może służyć jako profesjonalny monitor 2D. Funkcje monitora są w pełni zgodne z oferowanymi obecnie monitorami z serii LMD-51W.

Idealne rozwiązanie do pracy zespołowej

Monitory 3D firmy Sony są zoptymalizowane pod kątem szerokiego kąta widzenia, dzięki czemu wyświetlany przez nie obraz może być oglądany przez kilka osób jednocześnie.

Naturalna jakość obrazu

Monitor idealnie sprawdzi się w TRANSMISJI (studio, środowisko biurowe, reżyserka), PRODUKCJI (wóz transmisyjny, ściana monitorów, sterowanie rejestratorem VTR, monitorowanie dźwięku itp.), POSTPRODUKCJI (konsole montażowe średniej klasy obsługujące wiele formatów), ZASTOSOWANIACH KORPORACYJNYCH (wysokiej klasy obsługa wielu formatów sygnału) i PROJEKTOWANIU GRAFIKI

Niezwykła wszechstronność

Dzięki szerokiej gamie wejść i obsłudze wielu różnych formatów sygnału monitor nadaje się zarówno do zastosowań opartych na technice AV, jak i tych wykorzystujących platformę IT.

Rozwiązanie na długie lata

Obsługa wielu formatów i obrazu HD oraz opcjonalne karty dekodatorów umożliwiają korzystanie z monitora LMD-2451TD przez wiele lat.

Praca w pomieszczeniach i na zewnątrz

Możliwość zasilania prądem przemiennym i stałym

Bezstresowe użytkowanie

Wszystkie monitory LMD są objęte 2-letnim programem PrimeSupport, który oferuje wyjątkowe dodatkowe usługi i korzyści: 2-letnia ochrona Bezpłatna infolinia pomocy technicznej w językach angielskim, niemieckim, francuskim, włoskim i hiszpańskim Odbiór i wymiana produktu w każdym miejscu na terenie Unii Europejskiej, Norwegii i Szwajcarii.

Funkcje:

Filtry kolorowe o wysokiej czystości

Monitor LMD-2451TD wyposażono w precyzyjne filtry kolorowe RGB zapewniające odwzorowanie kolorów z zaskakującą głębią i nasyceniem oraz generowanie naturalnie wyglądających obrazów.

System polaryzacji kołowej 3D

Monitor LMD-2451TD wyposażono w filtr mikropolaryzacyjny 3D dołączony do panelu LCD oraz w okulary z polaryzacją kołową. W tym systemie sygnały lewego i prawego obrazu są dzielone na linie parzyste i nieparzyste. Obraz prawy i lewy na panelu LCD są poddawane polaryzacji kołowej w różnych kierunkach przy użyciu filtra mikropolaryzacyjnego i technologii Patterned Retarder. Poszczególne

obrazy lewe i prawe można następnie oglądać przez odpowiednie szkła filtrujące z polaryzatorem kołowym.

Wyjątkowe lekkie okulary 3D z polaryzacją kołową

Okulary Sony BKM-30G z polaryzacją kołową zaprojektowano pod kątem wygody operatora na planie produkcji 3D oraz zoptymalizowano na potrzeby współpracy z oboma monitorami 3D z serii LMD.

Funkcja obrazu 3D — odwracanie w poziomie

W przypadku zastosowania systemu filmowania typu półustrzanego sygnał obrazu lewego lub prawego można odwrócić w poziomie. Funkcja obracania w poziomie przywraca standardowy kierunek odwróconego obrazu. Dzięki temu użytkownik może monitorować bezpośrednio kamerę, co pozwala uzyskać prosty i ekonomiczny system.

Funkcja obrazu 3D — symulacja różnic

Fazę sygnału lewego lub prawego obrazu składowego w obrazie 3D (albo obie fazy naraz) można zmieniać w poziomie. W ten sposób użytkownicy mogą symulować intensywność paralaksy obrazu 3D oraz oceniać, czy konieczna jest zmiana ustawienia kamer na planie, czy też wygodniejszym rozwiązaniem będzie korekcja paralaksy w procesie postprodukcji.

Funkcja obrazu 3D — kontrola horoptera

Ta funkcja pomaga użytkownikom dostrzec subtelne różnice głębokości różnych obiektów znajdujących się na powierzchni ekranu 3D.

Funkcja obrazu 3D — siatka

Sygnały wejściowe obrazów lewego i prawego są rozmieszczane na siatce ekranowej podzielonej na 9 kolumn i 16 wierszy. Porównując sąsiadujące ze sobą obrazy, można dostrzec różnice jasności i ustawić kolorów obrazu lewego i prawego i na tej podstawie zmienić odpowiednio ustawienia balansu bieli i przestony.

Funkcja obrazu 3D — przełącznik L/P

Sygnał obrazu lewego i prawego można szybko przełączyć bez wstawiania czarnych klatek. Wystarczy nacisnąć odpowiedni przycisk funkcyjny. Pozwala to porównywać całe obrazy oraz wychwytywać obrazy niespójne lub wyglądające nienaturalnie.

Funkcja obrazu 3D — wyświetlanie identyfikatorów sygnałów

Na ekranie menu są wyświetlane informacje o przypisaniu kanałów do identyfikatorów sygnałów wejściowych. Zapewnia to użytkownikom informacje o przypisaniu lewego i prawego kanału w menu.

Precyzyjne i powtarzalne odwzorowanie kolorów

Technologia ChromaTRU zapewnia dokładność odwzorowania kolorów zbliżoną do monitorów CRT oraz dopasowanie parametru gamma przez cały okres użytkowania produktu. Oferuje spójną temperaturę kolorów w całej skali szarości. Obie te charakterystyki zapewniają także niezwykle precyzyjne dopasowanie kolorów w poszczególnych monitorach. Dostępne są trzy ustawienia odwzorowania kolorów: EBU, SMPTE i ITU-709.

Funkcja kalibracji balansu bieli

Monitor LMD-2451TD wyposażono w programową funkcję kalibracji balansu bieli o nazwie LMD_AutoWhiteBalance. W połączeniu z komputerem i dostępnym w handlu narzędziem kalibracyjnym X-Rite i1Pro funkcja ta umożliwi szybką i precyzyjną regulację balansu bieli monitora.

Obsługa wielu formatów sygnału — z sygnałem wejściowym 3G SDI włącznie

Monitor LMD-2451TD obsługuje niemal każdy format analogowego i cyfrowego sygnału wideo w rozdzielczości SD i HD. Obejmuje to formaty NTSC, PAL, komponentowy, RGB, Y/C, 480/60i, 575/50i, 480/60p, 576/50p, 1080/50i, 1080/60i, 1080/50p, 1080/60p, 720/50p, 720/60p, 1080/24psf, 1080/25psf, 1080/24p, 1080/25p, 1080/30p i sygnały z komputera — od VGA po WUXGA.

Opcje interfejsu sygnałowego

Monitor umożliwia instalację maksymalnie dwóch opcjonalnych kart wideo zapewniających dodatkowe cyfrowe lub analogowe wejścia wideo (HD/SD SDI). Należy pamiętać, że nowy monitor LMD-2451TD jest zgodny z dostępnymi obecnie kartami dekoderek. Karta BKM-250TG to obowiązkowy dodatek w przypadku zamiaru korzystania z różnego rodzaju funkcji obrazu 3D.

Częstotliwości sygnału wejściowego z komputera

Monitor LMD-2451TD skonfigurowano fabrycznie do obsługi 32 typowych częstotliwości sygnału wejściowego z komputera.

Funkcja podziału ekranu na cztery strefy

Kartę Harris QS-100HD zaprojektowano tak, aby zmieściła się wewnątrz monitora LMD-2451TD, co

zapewnia oszczędność miejsca. Ta karta oferuje doskonały obraz poczwórny i wiele funkcji pokrewnych.

Nowy oscyloskop i miernik poziomu sygnału audio

Interfejs użytkownika monitora zawiera zespolony oscyloskop i miernik poziomu sygnału audio.

Tryb obraz w obrazie (PiP)

Tryb wyświetlania dwóch obrazów obok siebie lub wyświetlania obrazu w obrazie (PiP) umożliwia podgląd dwóch obrazów 2D na jednym ekranie. Możliwe jest także wyświetlanie obok siebie obrazów z urządzenia wideo i komputera.

Możliwość wyboru obszaru skanowania i proporcji obrazu (tryb 2D)

Dostępne są tryby skanowania standardowego, pełnego i overscan. Istnieje także możliwość zmiany proporcji obrazu między 16:9 a 4:3.

Wielojęzyczne menu ekranowe

Dostępne języki: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski, japoński i chiński.

Zaawansowane znaczniki wideo

Monitor LMD-2451TD umożliwia wyświetlanie różnych znaczników obszarów, w tym znacznika centralnego, znaczników proporcji ekranu oraz znacznika strefy bezpiecznej. Elastyczne sterowanie znacznikami w połączeniu z szeroką gamą różnego rodzaju znaczników proporcji czynią monitor LMD-2451TD niezwykle wygodnym urządzeniem w różnych scenariuszach pracy — od standardowego pozyskiwania materiału wideo po kinematografię cyfrową.

Trójkolorowy lampka kontrolna

Monitor LMD-2451TD wyposażono w lampkę kontrolną stanu włączaną przez równoległe złącze zdalne. Stan sygnału wyświetlanego na monitorze można zidentyfikować na podstawie koloru lampki — czerwonego, zielonego lub bursztynowego.

Funkcja Smart APA (automatycznej korekcji pikseli) dla wejścia komputerowego

Przycisk APA umożliwia automatyczne optymalizowanie rozmiaru obrazu.

Opcje zdalnego sterowania

Dostępne są trzy metody podłączenia: z użyciem równoległego wejścia 8-stykowego, szeregowego złącza RJ45 Ethernet lub szeregowego złącza RS232C. Połączenie równoległe umożliwia zdalne sterowanie nawet 38 funkcjami.

Scentralizowane sterowanie ścianą monitorów

Przy użyciu szeregowego złącza RJ45 Ethernet i modułu sterującego BKM-16R.

Monitorowanie dźwięku stereo

Monitor LMD-2451TD wyposażono w stereofoniczne głośniki. Istnieje możliwość dekodowania i kierowania do głośników nawet 16 osadzonych kanałów dźwięku cyfrowego. Obsługiwane są także analogowe wejścia sygnału audio.

Funkcja inteligentnego podświetlania przycisków funkcyjnych

Możliwość podświetlania przycisków idzie w parze z eleganckim wyglądem monitora i zwiększa jego funkcjonalność. W razie potrzeby funkcję podświetlania przycisków można wyłączyć, aby zwiększyć czytelność obrazu w zastosowaniach obejmujących wiele ekranów.

Blokada elementów sterowania

Przełącznik blokady przycisków zapobiega przypadkowemu użyciu panelu sterowania

Zgodność ze standardem montażowym VESA

Montaż na biurku, ścianie lub suficie