

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16

SONY

Nazwa **Projektor Sony VPL-FHZ101B (z obiektywem) czarny**

Cena **59 900,00 zł**

Producent **Sony**



OPIS PRODUKTU

Projektor Sony VPL-FHZ101

Bardzo duża jasność projektora 10000 lumenów zwiększa wyrazistość prezentacji, a przez to pomaga przyciągnąć i utrzymać uwagę słuchaczy. Wyświetlany obraz robi wrażenie na publiczności w większych obiektach, od sal konferencyjnych i wykładowych po galerie, muzea i atrakcje turystyczne.

W zwiększeniu własnej konkurencyjności pomoże wyraźnie lepszy obraz, uzyskiwany dzięki połączeniu nowo opracowanego, 1-calowego panelu 3LCD oraz optycznego modułu kompensującego z unikatową technologią laserowego źródła światła Z-Phosphor. Wszystkie te cechy składają się na jasny, piękny obraz z mnóstwem szczegółów i bogatą kolorystyką. Ten model zapewnia jeden z najszerszych w branży zakresów przemieszczania osi obiektywu. Współpracuje również z wieloma wymiennymi obiektywami, co daje dodatkowe możliwości instalowania go w klasach i wysokich pomieszczeniach.

Podstawowe cechy:

Jasność 10 000 ANSI lumenów

Rozdzielczość 1920x1200

Proporcje obrazu 16:10 (WUXGA)

Typ wyświetlacza 3 cm 3LCD Chips

Tryby wideo 720p, 1080i, 1080p / 60, 1080p / 24, 1080p / 30, 1080p / 50, 576i, 576p, 480p, 480i

Rodzaj lampy Laserowy fosfor

Żywotność lampy 20 000 godzin

Dołączony obiektyw Nie

Przesunięcie obiektywu Poziomy pionowy

Cyfrowy Keystone Poziomy pionowy

Hałas słyszalny 42 dB / 39 dB (Eco)

Głośniki wewnętrzne Nie

Moc 1076 W 100 V - 240 V.

Mieszanie krawędzi

Pamięć obiektywu

Infinite Black

VPL-FHZ131L/VPL-FHZ101L/VPL-FHZ91L

Projektory laserowe 3LCD do większych obiektów, łączące dużą jasność i imponującą jakość obrazu z łatwą konfiguracją i minimalnymi wymaganiami konserwacyjnymi.

Jaśniejsze obrazy w większych obiektach

Bardzo duża jasność (13 000 lumenów w modelu VPL-FHZ131L, 10 000 w VPL-FHZ101L i 9000 w VPL-FHZ91L) nada większą wyrazistość prezentacjom na dużym ekranie i przyciągnie uwagę publiczności nawet w intensywnie oświetlonych salach wykładowych i konferencyjnych, galeriach, muzeach, atrakcjach turystycznych i innych dużych obiektach.

Jeszcze większy realizm

Do uzyskania jeszcze lepszej jakości obrazu przyczynia się technologia zwiększania rozdzielczości Sony Reality Creation. Optymalizuje ona sygnały o niższej rozdzielczości przy użyciu obszernej bazy danych o wzorach w obrazach. Rezultat to większa wyrazistość przy niezmiennym poziomie szumu cyfrowego.

Szybsze, bezproblemowe przygotowywanie do pracy

Instalację projektora ułatwia funkcja inteligentnych ustawień, pozwalająca wybrać wstępnie zdefiniowane ustawienia jasności, systemu chłodzenia, koloru oraz innych właściwości projektora.

Rezultat to doskonały wygląd obrazu w każdym środowisku: salach spotkań, klasach szkolnych, muzeach, obiektach rozrywkowych i systemach z wieloma ekranami.

Więcej swobody przy instalacji

Jeden z najszerszych na rynku zakresów zmiany osi obiektywu oraz współpraca z wieloma wymiennymi obiektywami dają dodatkowe możliwości instalacji w wysokich pomieszczeniach. Obiektyw do projekcji z małej odległości VPLL-Z4107 pozwala na zainstalowanie projektora blisko ekranu, przed innymi elementami zamontowanymi na suficie.

Normalny zakres zmian osi obiektywu

Projektor wymaga instalacji w uchwycie montażowym, który zasłania widok.

Szeroki zakres zmian osi obiektywu

Szeroki zakres zmian osi obiektywu oznacza większą swobodę przy instalacji — nawet w wysokich pomieszczeniach.

Innowacyjne rozwiązania

Mniejsze wymagania konserwacyjne

Laserowe źródło światła nie wymaga wymiany nawet przez 20 000 godzin* pracy. Oznacza to mniejsze niż w tradycyjnych modelach wymagania konserwacyjne.

* Zależnie od środowiska pracy.

Stabilna jasność

Laserowe źródło światła pozwala utrzymać stabilny poziom jasności przez cały zalecany okres eksploatacji, czyli 20 000 godzin.

Sterowanie i monitorowanie przez sieć

Projektor jest łatwy do integracji w systemach AV, w których używane są czołowe rozwiązania do sterowania, monitorowania i zarządzania, jak XTP™ Systems* firmy Extron® czy Crestron Connected™.

* Extron i XTP Systems są znakami towarowymi RGB Systems Inc.

Łatwe łączenie obrazów

Możliwe jest połączenie spójnych kolorystycznie obrazów z wielu projektorów w celu zaprezentowania materiału na wielkim ekranie.

Duży wybór obiektywów

Bogata oferta obiektywów pozwala dobrać odpowiedni model do wielkości pomieszczenia i warunków projekcji. Wymianę obiektywów ułatwia system mocowania ze złączem bagnetowym.

Szeroki zakres zmiany osi obiektywu

Duża elastyczność przy wyborze miejsca instalacji pozwala zamontować projektor tak, by emitowane

Światło nie przeszkadzało ani prowadzącemu, ani uczestnikom.

Pamięć pozycji obiektywu

Projektor pozwala zapisać i przywrócić sześć zestawów ustawień wyświetlania, takich jak rozmiar, położenie i proporcje obrazu. Oszczędza to cenny czas w różnych środowiskach i zastosowaniach.

(Wymagany jest oferowany oddzielnie obiektyw VPLL-Z4111)

Dyskretny, stylowy wygląd wtapiający się w wystrój wnętrza

Smukła, stylowa obudowa z płaskim wierzchem sprawia, że po zamontowaniu pod sufitem projektor dyskretnie wtapia się w otaczającą go przestrzeń.