

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



SONY

Nazwa **Projektor Sony VPL-FHZ61L (bez obiektywu) Biały**

Cena **21 999,00 zł**

Producent **Sony**

OPIS PRODUKTU

Projektor o rozdzielczości WUXGA z laserowym źródłem światła o jasności 5100 lumenów. Jasny, efektowny obraz, niskie koszty eksploatacji, minimalne wymagania konserwacyjne i uniwersalność przy instalacji.

Projektor laserowy VPL-FHZ61L doskonale sprawdza się w szerokim zakresie zastosowań biznesowych, edukacyjnych i rozrywkowych. Jest oparty na połączeniu wydajnego, laserowego źródła światła Z-Phosphor z zaawansowanym systemem projekcyjnym Sony 3LCD BrightEra. Wyświetla szczegółowy obraz o rozdzielczości WUXGA, dużej jasności 5100 lumenów oraz bogatej, stabilnej kolorystyce. Tryb stałej jasności pozwala utrzymać jednakową jasność przez cały zalecany okres eksploatacji (20 000 godzin).

Dzięki laserowemu źródłu światła urządzenie może pracować praktycznie bez żadnej konserwacji nawet przez 20 000 godzin*. W przeciwieństwie do systemów opartych na tradycyjnych lampach nie ma też ryzyka niespodziewanej awarii. Nowy, zautomatyzowany system filtra eliminuje konieczność regularnego usuwania kurzu. Poza minimalnymi wymaganiami w zakresie konserwacji zaletą projektora jest szereg energooszczędnych rozwiązań, które znacznie obniżają koszty utrzymania w całym okresie eksploatacji.

Model VPL-FHZ61L jest wyposażony w system dyskretnego prowadzenia kabli, cichy wentylator i utrzymaną w nowej stylistyce obudowę, która harmonizuje praktycznie z każdym otoczeniem. Pozwala to na użycie urządzenia niemal wszędzie: w edukacji, biurach, ośrodkach kształcenia personelu medycznego, organizacjach sektora publicznego, jak również w handlu i przestrzeniach dla gości.

Możliwe jest nawet łączenie obrazów z kilku projektorów przy wyświetlaniu na wielkoformatowym ekranie oraz uniknięcie deformacji przy projekcji na zakrzywione powierzchnie. Projektor jest przystosowany do montażu pod dowolnym kątem, między innymi 90 i 180 stopni. Przeprowadzenie procesu konfiguracji ułatwia nowe, wygodne w użyciu menu instalacyjne.

*Rzeczywista liczba godzin zależy od warunków użytkowania.

Funkcje

Bardzo wysoka jakość obrazu zapewniana przez zaawansowany system projekcyjny Sony 3LCD

BrightEra i laserowe źródło światła Z-Phosphor

Połączenie laserowego źródła światła Z-Phosphor z cenionym systemem projekcyjnym 3LCD Sony BrightEra pozwala na uzyskanie dużej, wynoszącej 5100 lumenów jasności obrazu oraz żywej, naturalnej kolorystyki.

Niezmienna jasność

Tryb stałej jasności pozwala utrzymać jednakową jasność przez cały zalecany okres eksploatacji (20 000 godzin).

Zaawansowane technologie optymalizacji obrazu

Jeszcze wyższa jakość obrazu to zasługa zaawansowanego systemu przetwarzania, stosowanego także w projektorach Sony do kina domowego. Technologia Reality Creation optymalizuje poszczególne piksele przy użyciu rozbudowanej bazy danych o wzorach w obrazach. Skrzące się światła i bogata, głęboka czerń to zasługa technologii Contrast Enhancer, która aktywnie analizuje oraz optymalizuje jasne i ciemne obszary.

Ostre i szczegółowe obrazy o rozdzielczości WUXGA

Prezentacje komputerowe, filmy i oznakowania multimedialne wyświetlane w rozdzielczości WUXGA (1920 x 1200) i w proporcjach 16:10 będą pełne najdrobniejszych szczegółów.

Do 20 000 godzin* pracy praktycznie bez żadnej konserwacji

Zaawansowane laserowe źródło światła nie wymaga wymiany nawet przez 20 000 godzin* pracy. Dzięki temu koszty utrzymania projektora w całym okresie eksploatacji są niższe niż tradycyjnych modeli.

* Rzeczywista liczba godzin zależy od warunków użytkowania.

Bezproblemowe, automatyczne czyszczenie filtra

Zamiast zajmować się konserwacją, można po prostu wyświetlać znakomity obraz: nowy, zautomatyzowany system czyszczenia filtra usuwa kurz co 100 godzin pracy.

Energooszczędne funkcje

W obniżeniu kosztów użytkowania pomagają energooszczędne funkcje: wygaszanie obrazu i automatyczne przygaszanie.

Oszczędność czasu przy każdej prezentacji

System szybkiego włączania/wyłączania radykalnie skraca nagrzewanie i pozwala w bardzo krótkim czasie rozpocząć prezentację przy pełnej jasności obrazu.

Swoboda instalacji w zakresie 360°

Większa uniwersalność przy instalacji: zainstalowany projektor może być obrócony pod dowolnym kątem, między innymi 90° lub 180°.

Szeroki zakres elektrycznego przemieszczania osi obiektywu

Szeroki zakres zmian osi obiektywu umożliwi instalację projektora odpowiednio do potrzeb, na przykład pod sufitem lub w bok od osi ekranu.

W komplecie standardowy obiektyw z elektryczną regulacją powiększenia; bogaty wybór opcjonalnych obiektywów

Rozbudowana oferta opcjonalnych obiektywów umożliwia wykorzystanie projektora w pomieszczeniu niemal każdej wielkości i niezależnie od wymogów projekcji. Wymianę obiektywów przyspiesza nowy system mocowania ze złączem bagnetowym.

Zgodność z HDBaseT

Możliwość cyfrowej transmisji obrazu HD, dźwięku i danych sieciowych/sterujących za pośrednictwem jednego kabla Ethernet upraszcza instalację oraz obniża jej koszt.

Wielkoformatowe obrazy z łączeniem krawędzi

Możliwe jest precyzyjne łączenie spójnych kolorystycznie obrazów z wielu projektorów. Ułatwia to tworzenie imponujących, wielkoformatowych prezentacji w pomieszczeniach biurowych i w edukacji.

Funkcja zniekształcania obrazu do projekcji na krzywych powierzchniach

Korekcja geometrii umożliwia wyświetlanie naturalnie wyglądających obrazów nawet na powierzchniach

wklęsłych i wypukłych. Narożniki i krawędzie można łatwo korygować za pomocą dodanego w komplecie pilota oraz menu ekranowego.

Cicha praca

Cichy wentylator nie przeszkadza widzom w takich miejscach, jak muzea, galerie i sale wykładowe.

Smukły, atrakcyjny wygląd wtapiający się w wystrój wnętrza

Smukła, stylowo wyglądająca obudowa z płaską górą ułatwia dyskretne zamontowanie projektora pod sufitem. Stonowany wygląd to również zasługa nowej osłony złączy, która porządkuje przewody.

Picture Mode

Nowe tryby obrazu pozwalają uzyskać wysoką jakość prezentacji w różnych warunkach. Ustawienia takie jak Standardowy, Dynamiczny, Priorytet jasności i Wiele ekranów gwarantują optymalny obraz z każdego źródła i w każdym pomieszczeniu.

Wbudowana funkcja automatycznej kalibracji

Po dłuższym czasie kolory mogą zostać automatycznie skalibrowane do oryginalnego fabrycznego stanu. Nie trzeba korzystać ze specjalnego sprzętu do kalibracji lub kamer; wbudowany czujnik kolorów magazynuje wszelkie niezbędne informacje.

Łatwa konfiguracja z użyciem nowego, wygodnego menu instalacji

Do zmieniania ustawień projektora, w tym parametrów deformacji obrazu i łączenia obrazów z różnych źródeł, można użyć pilota.

Projekcja dwóch obrazów obok siebie

Projektor pozwala na równoczesne wyświetlanie obrazu z dwóch źródeł. Funkcja ta bardzo przydaje się w czasie wideokonferencji, szkoleń medycznych i w innych sytuacjach wymagających równoczesnego wyświetlenia dwóch obrazów.