

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



SONY

Nazwa **Projektor Sony VPL-GTZ280**

Cena **199 200,00 zł**

Producent **Sony**

OPIS PRODUKTU

VPL-GTZ280

Projektor laserowy 4K SXRD z jasnością 2000 lumenów (do 5000 lumenów z opcjonalną licencją) i dokładną reprodukcją szybkiego ruchu

Gładkie, precyzyjne ruchome obrazy o rozdzielczości 4K i specjalne funkcje do zastosowań w symulacji wizualnej, przemyśle, obronności czy środowiskach wirtualnych CAVE. Projektor laserowy VPL-GTZ280, jest przeznaczony do symulacji lotów, projektowania przemysłowego z wykorzystaniem wirtualnych środowisk CAVE itp. Umożliwia wyświetlanie kontrastowego obrazu o jasności 2000 lumenów (do 5000 lumenów po zakupie opcjonalnej licencji) i gwarantuje płynną, pozbawioną opóźnień reprodukcję szybkich akcji. Połączenie laserowego źródła światła o dużej żywotności z technologią paneli 4K SXRD pozwala uzyskać jasny, szczegółowy obraz o rozdzielczości natywnej 4K (4096 x 2160) — czterokrotnie większej niż w standardzie Full HD. Dalszą poprawę jakości obrazu zapewnia technologia interpolacji Reality Creation. Konfigurowalna obsługa materiałów HDR (High Dynamic Range — duży zakres dynamiki) i nagrań o dużej liczbie klatek na sekundę pozwala w pełni wykorzystać potencjał obecnych i nadchodzących materiałów 4K o wysokim standardzie. Nowo opracowany, szybki procesor obrazu 4K 120 Hz oraz trzy tryby wstawiania ciemnych klatek zapobiegają zamazywaniu się obrazu ukazującego ruch. Niski poziom wewnętrznych opóźnień gwarantuje wyjątkową szybkość reakcji w symulacjach szybkiego ruchu. Projektor VPL-GTZ280 jest szczególnie przydatny w zaawansowanych projekcjach 2D i 3D z użyciem wielu urządzeń, gdzie zapewnia spójną jasność obrazu. Po dodaniu opcjonalnej licencji projektor można ponadto skonfigurować do symulacji widzenia nocnego w podczerwieni. Nominalna trwałość wysoko wydajnego laserowego źródła światła wynosi 20 000 godzin* (do 40 000 godzin* w trybie stałej jasności). Nie ma potrzeby wymieniania lampy ani praktycznie żadnej konserwacji. Niezawodność w długotrwałej eksploatacji to również zasługa pyłoszczelnego układu optycznego. Monterzy docenią zgodność funkcji automatycznej kalibracji z czołowymi systemami automatyzującymi do pomieszczeń AV oraz wytrzymałą obudowę, którą można zainstalować pod dowolnym kątem.

Funkcje:

Natywna rozdzielczość 4K: ponad cztery razy większa niż Full HD

Dzięki zaawansowanej technologii paneli SXRDR, stosowanych także w cyfrowych projektorach kinowych Sony, obraz ma rozdzielczość natywną 4K (4096 x 2160) bez sztucznej optymalizacji pikseli. Zapewnia to wierny, naturalny wygląd każdego detalu, bez postrzępionych krawędzi i widocznych pikseli.

Wysoka jasność

Po włączeniu trybu zwiększania jasności (do którego użycia jest wymagana opcjonalna licencja LSM-BRIN1) wyjściowa jasność zwiększa się z 2000 do maksymalnie 5000 lumenów, co stanowi dużą wartość w zaawansowanych wizualizacjach i symulacjach. W trybie stałej jasności (do którego użycia jest wymagana opcjonalna licencja LSM-BRIN1) urządzenie utrzymuje stałą jasność przez cały okres eksploatacji laserowego źródła światła. Jest to bardzo przydatne w przypadku łączenia obrazu z kilku projektorów.

Super wysoki współczynnik kontrastu

Zaawansowany system optyczny zmniejsza wewnętrzne przenikanie światła i przyczynia się do uzyskania bardzo dużego kontrastu i wielkiej ilości szczegółów w ciemnych fragmentach obrazu.

Obsługuje HDR

Projektor umożliwia pełne wykorzystanie najnowszych materiałów nagranych w technice High Dynamic Range (wymagana jest opcjonalna licencja LSM-HDR1), zapewniając mocny kontrast oraz dokładniejsze szczegóły — od jaskrawych światła po ciemne sceny.

Skalowanie Reality Creation

Zaawansowany system Sony Reality Creation precyzyjnie interpoluje sygnały wejściowe o niższej jakości do rozdzielczości 4K: w rezultacie na ekranie nie widać pojedynczych pikseli, tylko piękne, naturalne obrazy 4K.

Ustawienia obrazu stosownie do różnych materiałów

Ośmiu skalibrowanych ustawień pozwala dostosować wyświetlany obraz do różnych rodzajów materiałów, w tym wizualizacji i symulacji.

Długotrwałe źródło światła laserowego

Wydajne i niezawodne laserowe źródło światła zapewnia niezwykle wyraźne obrazy 4K oraz do 20 000 godzin* nieprzerwanego działania (40 000 godzin* w trybie stałej jasności) bez konieczności wymienia lampy — znacznie więcej niż w przypadku projektorów z tradycyjną lampą.

Trwała optyka o małych wymogach w zakresie konserwacji

Uszczelnienie przed pyłem obiektywu, źródła światła i wszystkich elementów optycznych gwarantuje niezawodne i długotrwałe działanie.

Niski poziom wewnętrznych opóźnień

Niski poziom wewnętrznych opóźnień gwarantuje bardzo krótki czas reakcji, tak ważny w przypadku materiałów przedstawiających szybki ruch.

Opcjonalna obsługa dużej liczby klatek na sekundę

Po dodaniu opcjonalnej licencji LSM-120P1 panel SXRDR obsługuje sygnały wejściowe 120 Hz, co przeciwdziała zamazywaniu się obrazu przy wyświetlaniu szybkiej akcji.

Wysoka wydajność edge blending (łączenie obrazów z wielu projektorów)

Możliwe jest łączenie obrazów z kilku projektorów w celu wyświetlenia wielkoformatowego obrazu o dużym kontraście, bez widocznych pasów ani nakładania się fragmentów. W zapewnieniu spójnego wyglądu obrazów w dłuższym okresie użytkowania pomaga tryb stałej jasności.

Korekcja kolorów i wybór przestrzeni barw

Aby dostosować urządzenie do specyficznych warunków instalacji, można zmienić ustawienie kolorystyki, nasycenia, jasności i przestrzeni barw.

Szybki start

Nie warto tracić czasu: laserowe źródło światła uruchamia się natychmiast i pozwala rozpocząć projekcję bez długiego czekania na rozgrzanie lampy.

Technologia Motionflow: płynniejsze wyświetlanie obrazu 4K

Technologia Motionflow zapewnia większą płynność obrazu na ekranie i przeciwdziała jego zamazywaniu się.

Motionflow zapewnia gładzsze, mniej rozmyte obrazy na ekranie

Do wyboru są różne tryby wstawiania ciemnych klatek, które pozwalają skutecznie osłabić zamazywanie się obrazu.

Projekcja obrazu w podczerwieni

Opcjonalna licencja LSM-NVG1 umożliwia skonfigurowanie projektora VPL-GTZ280 do symulacji

widzenia nocnego z użyciem noktowizora.

Przetwarzanie sygnału 120 Hz dla aktywnego systemu 4K 3D

Obsługa sygnałów 120 Hz umożliwia wyświetlanie płynnego, przyjemnego w oglądaniu obrazu 3D Frame Doubled lub Dual Input (wymagana jest opcjonalna licencja LSM-120P1) w tempie 60p dla każdego oka i w pełnej rozdzielczości 4K. Zapewnia to niezwykłą płynność i realizm symulacji stereoskopowych.

Zgodność z branżowym standardem RF 3D

Wbudowany nadajnik radiowy umożliwia synchronizację z okularami radiowymi 3D. Zwiększa zasięg odbioru, poprawia stabilność sygnału i eliminuje użycie zewnętrznych nadajników.

Większa elastyczność instalacji

Projektor może być zainstalowany poziomo, pionowo i pod dowolnie wybranym kątem. Wytrzymała obudowa umożliwia ustawianie projektorów jeden na drugim. Projektory mogą także stać obok siebie, bez wynikających z tego problemów z przewodami.

Automatyczna kalibracja

System automatycznej kalibracji zapewnia regulację poziomów składowych RGB oraz punktu bieli w całym okresie eksploatacji laserowego źródła światła. Dzięki niemu mimo upływu czasu obraz pozostaje spójny i piękny.

Bardzo cicha praca

Bardzo cichy wentylator z jednokierunkowym systemem przepływu powietrza oraz układem chodzenia cieczą gwarantuje niezwykle ciche działanie, które nie rozprasza widowni. Tryb dużej wysokości dostosowuje obroty wentylatora do wymagań występujących przy pracy na wysokości większej niż 1500 m.