

Salon Ursynów

Kraftmann Automation
ul. Maryli 19
02-842 Warszawa

Kom. +48 602 338 544
Czynne: Pn.-Pt. 10:00-18:00
oraz Nd. 10-16



SONY

Nazwa **Projektor Sony VPL-VW570ES/W**

Cena **26 997,00 zł**

Producent **Sony**

OPIS PRODUKTU

Projektor SXRD 4K do kina domowego wyposażony w źródło światła o jasności 1800 lumenów i funkcję pamięci położenia obrazu

Ulubione filmy z nadzwyczajnymi szczegółami dzięki rozdzielczości 4K

Projektor do kina domowego Sony VPL-VW570ES pozwala uzyskać obraz 4K jak w prawdziwym kinie — ale bez wychodzenia z domu.

Dzięki panelom Sony SXRD o natywnej rozdzielczości 4K (4096 x 2160) obraz ma autentyczną rozdzielczość 4K — ponad cztery razy większą niż Full HD.

Projektor VPL-VW570ES jest przeznaczony do użytku w dedykowanych pokojach kinowych i domowych salonach. Gwarantuje nadzwyczajny obraz o niespotykanej dotąd szczegółowości i wyjątkowo naturalnej kolorystyce. Znakomite wrażenia to również zasługa dużej jasności: 1800 lumenów.

Dzięki technologii Advanced Iris projektor VPL-VW570ES odznacza się dużym kontrastem dynamicznym. Jest też wyposażony w funkcję pamięci położenia obrazu, którą doceni każdy kinoman.

Funkcje

Panele SXRD™ o natywnej rozdzielczości 4K

Dzięki zaawansowanej technologii paneli SXRD (Silicon X-tal Reflective Display), stosowanych także w cyfrowych projektorach kinowych Sony, obraz ma rozdzielczość natywną 4K (4096 x 2160) i zawiera ponad cztery razy więcej szczegółów niż materiały Full HD. W rezultacie każdy detal ma wierny, naturalny wygląd, bez postrzępionych krawędzi i widocznych pikseli.

Bogatsza, głębsza czerń

Najnowsze panele SXRD 4K mają nie tylko sprzętową rozdzielczość 4K, ale i większy kontrast. Projekcja z wykorzystaniem paneli SXRD zapewnia więc bogactwo odcieni czerni, płynność obrazu i wyraźnie widoczny ruch. Udoskonalenia wprowadzone w odbijającej światło warstwie krzemowej panelu zaowocowały większą kontrolą nad światłem, a w rezultacie dokładną reprodukcją cieni i czerni.

Dynamiczny kontrast 350 000:1 — nadzwyczajny realizm

Dynamiczny kontrast wynosi 350 000:1, co przekłada się na szczegółowość i realizm każdej sceny. Do uzyskania głębokiej czerni i żywych kolorów przyczynia się zaawansowany procesor obrazu połączony

z mechanizmem regulacji przystony obiektywu.

Technologia Reality Creation o wysokiej rozdzielczości

Specjalna technologia Reality Creation analizuje obraz z dokładnością do pojedynczych pikseli.

Zastosowanie wydajnych, doskonalonych przez lata algorytmów dopasowywania wzorów poprawia wyrazistość obrazu bez zwiększania ilości szumu cyfrowego. Do jakości zbliżonej do 4K interpolowane są również filmy z obecnych płyt Blu-ray Disc™ Full HD oraz DVD.

TRILUMINOS™: kolory, które ożywają

Dzięki technologii TRILUMINOS Colour projektor VPL-VW570ES zapewnia większe bogactwo odcieni i faktur niż standardowe projektory. Piękny wygląd trudnych do zreprodukowania odcieni szkarłatu, błękitu i zieleni ożywia oglądane krajobrazy. Dzięki wiernej reprodukcji karnacji lepiej prezentują się również twarze.

Zgodność z HDR: obraz jak żywy

Technologia dużego zakresu dynamiki (ang. High Dynamic Range, HDR) pozwala w pełni spożytkować potencjał płyt Blu-ray UHD i serwisów wideo oferujących materiały wideo w transmisji strumieniowej. Materiały wideo HDR wyróżniają się rozszerzoną skalą jasności, która przekłada się na bardziej realistyczne, kontrastowe obrazy o wspaniałej kolorystyce. Zgodność z formatami HDR10 i HLG (Hybrid Log-Gamma). Projektory Sony do kina domowego reprodukują kolory i kontrasty w sposób zgodny z zamierzeniem twórcy obrazu.

Obsługa sygnałów HDMI 18 Gb/s

Ze względu na rosnącą dostępność i popularność materiałów 4K HDR 60p projektor VPL-VW570ES jest zgodny z sygnałami HDMI 18 Gb/s, pozwalającymi uzyskać płynniejsze przejścia tonalne.

4K Motionflow™

Wydajny procesor obrazu w projektorze VPL-VW570ES umożliwia użycie technologii Motionflow™, płynnie i wyraźnie ukazującej ruch nawet przy oglądaniu filmów 4K. Technologia ta generuje dodatkowe klatki bez zmiany jasności obrazu i doskonale sprawdza się przy oglądaniu szybkich akcji sportowych. Dla purystów przeznaczony jest tryb True Theatre, który zachowuje pierwotne tempo wyświetlania obrazu: 24 klatki na sekundę.

Duża jasność: 1800 lumenów

280-watowa lampa zapewnia jasność potrzebną do uzyskania żywego obrazu o dużym kontraście.

Trwała lampa UHP o mocy 280 W

Trwała lampa rtęciowa wystarcza nawet na 6000 godzin* oglądania (w trybie małej jasności). Oznacza to rzadsze wymiany lamp, prostszą konserwację i niższe koszty eksploatacji.

*Przybliżony, zalecany czas w trybie małej jasności

Pamięć ustawień obrazu

W pamięci urządzenia można zapisać ustawienia powiększenia i przemieszczenia obiektywu, jak również pięć ustawień formatu ekranu. Pamięć położenia obrazu zawiera główne parametry i umożliwia szybkie wyświetlenie filmu we właściwym formacie. Można w niej zapisać między innymi proporcje obrazu, w tym 16:9 i Cinemascope.

Dziewięć trybów skalibrowanego obrazu

Wyświetlany obraz można szybko dostosować do oglądanego materiału. Do wyboru jest dziewięć trybów skalibrowanego obrazu: kino cyfrowe, wzorcowy, telewizja, fotografie, gry, jasny obraz kinowy, jasny obraz telewizyjny i dwa tryby do oglądania filmów kinowych. Dodatkowe możliwości korekty kolorystyki zapewnia zaawansowane narzędzie HSV (Hue Saturation Value).